TORINO

Ultras granata minacciano l'ex allenatore Radice al ristorante

Radice, ex allenatore del Torino

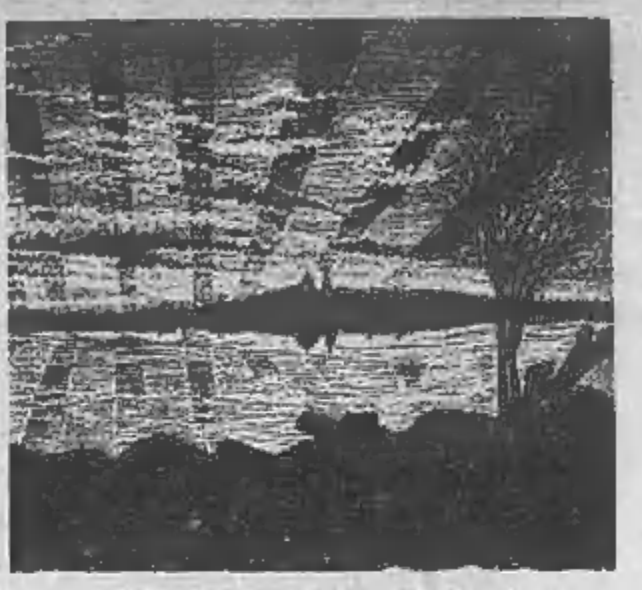
TORINO ● Tra i tifosi del Toro cresce la «febbre». Delusi per la classifica che vede i granata all'ultimo posto, i *fans* danno preoccupanti segni di insofferenza. Dopo che due giorni fa De Finis al «Filadelfia» si era sottratto per un soffio a un tentativo di aggressione, l'altra sera è toccato a Radice fare le spese di certa esasperazione. Il proprietario di un ristorante torinese, «Mare e Pesce» a Lucento, nel quale l'allenatore esonerato stava cenando, si è visto costretto a chiamare i carabinieri per evitare che 200 *ultras*, giunti davanti al locale con propositi minacciosi, potessero provocare danni e violenze. Radice è allora uscito dal ristorante e ha parlato con i *leaders* del gruppo i quali, dopo essersi accertati che la presenza a Torino dell'ex allenatore non era in rapporto a un suo ritorno alla guida della squadra, si sono allontanati. Intanto, fra i rappresentanti più responsabili della tifoseria cresce la preoccupazione. «*Se il Toro non batterà il Como* — affermano — *potrebbe succedere di tutto*». Nel frattempo, Bals ha invitato i giocatori al silenzio-stampa. «*Meglio parlare meno e stare più attenti ai fatti* — ha detto — *le polemiche si possono soltanto fare del male*».

1346 (-3)

Irregolare

PREZZI	alle ore
Fiat	9.870
Fiat p.	6.120
Ifil	4.520
Montedison	2.091
Eridania	5.820
Buton	2.690
Ferruzzi ag	1.995
Comau	2.700
Cir	6.002
Mediobanca	21.650
Pirelli spa	3.149

NEL PAGINONE



VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 25 GIOVEDI' 26 GENNAIO 1989 L. 1000

La Lancia spopola al rally 1ª, 2ª e 3ª

Prima la Delta di Biasion. Duello «in famiglia» nella notte per il secondo e terzo posto. E' il quarto successo consecutivo della casa torinese, l'undicesimo in assoluto

MONTECARLO ● Ancora una volta dominio incontrastato delle Lancia nel Rally di Montecarlo: tre Delta integrali ai primi tre posti, quarto successo consecutivo, undicesimo nella storia del rally più prestigioso.

Ha vinto l'equipaggio Biasion-Siviero davanti a Auriol-Occelli e Saby-Fauchille, ma nelle ultime ore la gara si è ridotta ad uno scontro in famiglia per il secondo posto in quanto il campione mondiale in carica era ormai irraggiungibile. Il finlandese Vatanen, che con la sua Mitsubishi si trovava al terzo posto in grado di insidiare Saby e Auriol, è uscito di strada un chilometro dopo la partenza provocando a causa di sabbia gettata sull'asfalto da sconsiderati spettatori che cercano il «numero» a tutti i costi senza curarsi dei pericoli corsi dai piloti.

Per assistere alla trionfale conclusione della gara è giunto a Montecarlo anche l'avvocato Gianni Agnelli che evidentemente ha voluto far sentire il proprio appoggio al team Lancia dopo le polemiche e le tensioni provocate dall'incidente dell'altro giorno in cui la macchina di Alessandro Fiorio (figlio del direttore sportivo della Lancia) è uscita di strada uccidendo due spettatori.

Alle spalle del terzetto dell'industria torinese si sono piazzati Mikkola con la Mazda e Kankkunen con la Toyota. Ancora una Lancia Delta al settimo posto con l'equipaggio formato da Cerrato e dal telecronista Rai Gianni Vasino.

SERVIZIO A PAGINA 19

La Lancia Delta integrale del team Biasion-Siviero vincitrice del rally di Monte Carlo (nella foto, il passaggio sul Colle di Turini)

TRAFFICO

Ricordate la chiusura del centro? Beh, per ora non se ne fa nulla

TORINO

Il divieto per le auto doveva partire da gennaio ma l'assessore ci ripensa

TORINO ● Centro storico: si chiude oppure no? La parola all'neoassessore alla Viabilità e Trasporti (oltre all'Arredo Urbano) Giuseppe Dondona. «*Questa è una domanda troppo semplicistica a cui non rispondo in modo troppo semplicistico. Occorre prima conoscere per deliberare. Allora le conoscenze che ho io sono quelle di una legge che sta per essere emanata, la "Tognoli". Consentirà di trattare tutta la città, non solo il centro, per una sua riqualificazione ambientale. Uno strumento formidabile. Non utopia, bensì possibile realtà. Ho già messo al lavoro i miei addetti*». Ci sarà dunque a parlare di ritardi, anche se il governo cittadino si era impegnato con un ordine del giorno affinché decidesse interventi sul centro entro il 10 gennaio '89 (via le auto dal centro).

Assessore, il Comune è stato «sollecitato» a prendere provvedimenti contro l'inquinamento atmosferico. Soprattutto quello derivante da traffico. L'«invito» è arrivato dal pretore Anna Maria Ronchetta dopo una denuncia

L'assessore Giuseppe Dondona

giunta sul suo tavolo. Che cosa intende fare?

«*Chiedetelo all'assessore Guazzone. Non sono certo io in grado di rispondere per altri. Aggiungo solo che ho due sentenze del Tar della Toscana: giudicano illegittime le chiusure dei centri storici di Firenze e Livorno*».

Martedì scorso in Consiglio comunale c'è stata un'interrogazione del gruppo missino sul futuro, sempre discusso e mai attuato, di piazza Vittorio. Come mai, è stato chiesto, dopo che le giostre sono state sfrattate per far posto ad un giardino, non c'è stato il previsto cambiamento d'uso e oltretutto continuano a esserci sfruttatori, prostitute, venditori di auto?

«*Bugie. La riqualificazione di piazza Vittorio è in atto, eccome. Entro l'89 si vedranno i frutti. E' già stato presentato e discusso il progetto della sistemazione delle isole di tutta la piazza, come parchimetri anche con diritto di parcheggio per i residenti. Questo vorrà dire la cacciata automatica delle auto in vendita. Sapete che da quando sono andate via le giostre l'area ne ha guadagnato come pregio? Chiedetelo ai commercianti*».

Ivano Barbiero

ALLE 4 DI STANOTTE

Trattativa conclusa Sciopero: più no che sì

ROMA ● L'incontro governo-sindacati si è concluso questa mattina alle quattro, dopo circa 12 ore di trattative. Giudizi in termini positivi sono stati espressi sia da parte del governo sia da parte dei rappresentanti sindacali che, tuttavia, si sono riservati di decidere sulla conferma o la revoca dello sciopero indetto per il 31 gennaio in occasione della riunione unitaria dei loro esecutivi fissata per domani mattina. Oggi si incontreranno per una prima valutazione le tre segreterie generali, ma dalle prime dichiarazioni dei sindacalisti prevale comunque la sensazione che la revoca dello sciopero sia ormai quasi certa.

Secondo Giorgio Benvenuto, segretario generale della Uil, «*ci sono stati importanti passi in avanti del governo, con grandi e sostanziali novità rispetto alla prima impostazione del governo stesso. Il sindacato ha ottenuto un buon risultato anche se vi sono ancora problemi rispetto all'allargamento della base imponibile e al condono. In particolare, sul condono cercheremo di modificare ulteriormente i decreti governativi*».

Bruno Trentin

Stesse valutazioni da parte di Bruno Trentin e Ottaviano Del Turco, rispettivamente leader e segretario della Cgil, e di Franco Marini della Cisl.

A nome del governo, il vicepresidente del Consiglio De Michelis ha sottolineato che politicamente si è raggiunto un risultato importante. «*Lasciamo che domani i sindacati esprimano la loro determinazione finale* — ha aggiunto — *ma mi pare che la sigla di un verbale concordato, che registra assensi e consensi, è un fatto importante perché ristabilisce il clima di confronto, di collaborazione e di positivo dialogo. Il governo è aperto ad apportare tutti i miglioramenti dei provvedimenti che ha presentato per perseguire i fini generali su cui concordiamo all'inizio del verbale che abbiamo siglato assieme: lotta all'evasione, elusione fiscale, allargamento della base imponibile, riequilibrio del carico fiscale tra lavoratori autonomi e dipendenti*».

Il proprietario del Gran Bar, Catone Talluri, nel locale che è stato incendiato nella notte

TORINO

Incendiato stanotte il Gran Bar

TORINO ● Serie di incendi nella notte. Il più grave al Gran Bar di piazza Gran Madre, opera quasi sicuramente del racket: alcuni sconosciuti hanno versato liquido infiammabile nel retro. Il locale dovrà essere ritinteggiato. Altri focolai in un alloggio di corso Taranto e in prossimità di piazza Sofia, in quest'ultimo caso forse per effetto dei fuochi negli orti abusivi.

SERVIZIO A PAGINA 7

CASA DEL SOFA' E SALOTTO
DAL 1915
FRATELLI BERGALLO
CORSO GIULIO CESARE 179 - TORINO
STRAORDINARIA VENDITA PROMOZIONALE
CON SCONTI DAL 20 AL 50%
FINO AL 5 FEBBRAIO

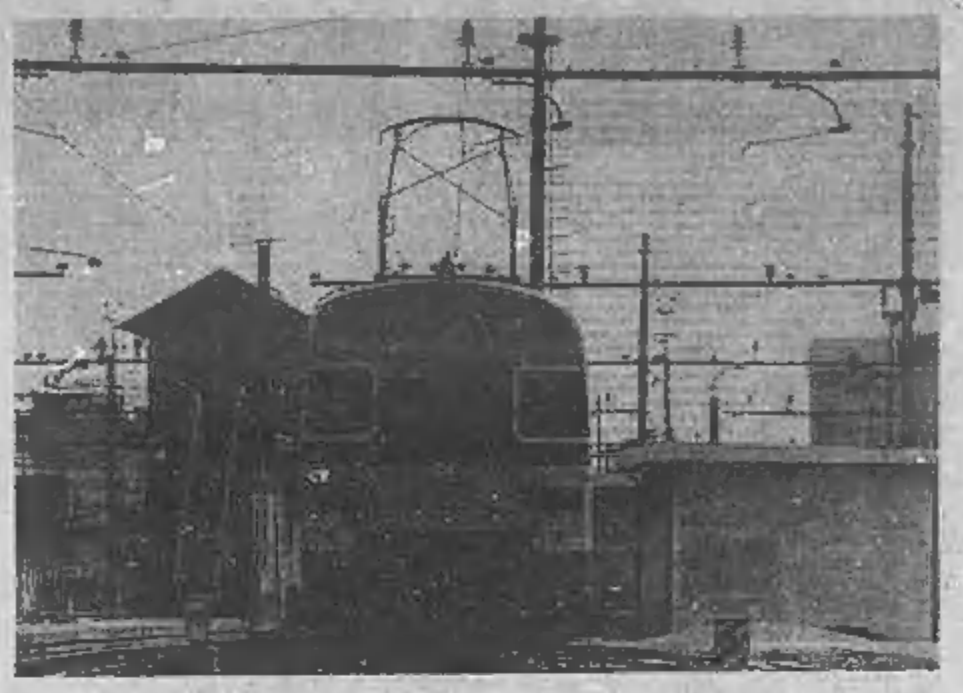
Vito Lattanzio

Mario Schimberni

QUANTI MILIARDI...
Un ascensore? 750 milioni
L'arredamento di un ufficio?
Altri 250 milioni. E poi...

UN ALTRO ESEMPIO
Investiti 91 miliardi
su una linea. E poi si
scopre che non va

Sprechi, follie, scandali
La telenovela delle Fs



Il ministro della Protezione Civile: «Le stazioni sono diventate pericolose. Ospitano i materiali più diversi e spesso non si sa cosa arriva». I ritardi, gli scioperi

ROMA • *Voci della rotaia*, il mensile dell'Ente delle Ferrovie dello Stato, nell'ultimo numero di dicembre '88 è lapidario a proposito della bufera che ha investito il vertice di Villa Patrizi: «*Il 1988 si è concluso in maniera traumatica per l'Ente F.S. con le dimissioni del Consiglio di amministrazione e la nomina di un amministratore straordinario*». Una sola frase per liquidare una delle gestioni più buie e discutibili dell'intera storia delle nostre ferrovie: l'era Ligato si chiude, bruscamente, con l'apertura di alcune inchieste da parte della magistratura. Nei corridoi di piazzale della Croce Rossa, dove ha sede l'ente, nessuno si fa cogliere dalla sorpresa: da tempo era nell'aria un'azione giudiziaria nei confronti dell'intero Consiglio di amministrazione. E poi che la gestione fosse «allegra», se n'erano accorti proprio tutti.

L'ascensore presidenziale, voluto da Ligato dopo la nomina al vertice F.S., era costato qualcosa come 750 milioni. La sistemazione dell'ufficio presidenziale altri 250 milioni. Nel frattempo però, nonostante i richiami all'efficienza e i proclami pubblicitari all'insegna di un nuovo look, i treni hanno continuato a non andare o a viaggiare con ritardi; ad accumulare pesanti deficit; ad offrire all'utenza un servizio scadente e costoso alla collettività. Da una parte gli sprechi, i sospetti di una gestione poco accorta; dall'altra un sistema ferroviario di tipo «terzo-mondista».

Esempi del grande «feuilleton» ferroviario si sprecano. Per arredare l'alloggio del dottor Antonio Mazuca, capo compartimento a Reggio Calabria, ci sono voluti più di 350 milioni. Mazuca ha allargato le braccia: «*E così è stato necessario arredarlo. Hanno fatto tutto a Roma, secondo la nuova politica aziendale che vuole a capo di ogni compartimento un manager e che da manager si comporti e viva*».

Più emblematico il caso della costruzione della linea ferroviaria Ferrandina-Matera. Si tratta di un tronco di 35 chilometri, in grado di collegare Matera, unico capoluogo italiano a non possedere una stazione ferroviaria, con la linea Potenza-Salerno-Napoli. Si decide di ultimare l'opera, con un costo complessivo di 150 miliardi.

Iniziano i lavori, si scava una galleria di 7 chilometri, si gettano i piloni dell'intera linea. Tutto sembra procedere per il meglio quando, all'improvviso, le ferrovie decidono di abbandonare il progetto perché la linea non è produttiva. Per stabilirlo, frattanto, si sono spesi 91 miliardi, andati praticamente in fumo.

Ma oltre alla gestione, altrettanto grave si presenta la situazione sul versante viaggiatori.

Gli utenti rimproverano il servizio ritardi, treni affollatissimi, sporcizia, una diffusa scortesia da parte del personale. E l'elenco potrebbe ancora continuare. Le stazioni ferroviarie, ad esempio, sono pericolose. «*Sono divenute depositi esplosivi di prima grandezza, senza che i capi stazione sappiano che cosa c'è nel binario morto. Sono tutte nel centro città*». A parlare così è stato il ministro per la Protezione Civile, Vito Lattanzio. «*Non lo dico per allarmismo: arriva un sacco di roba nelle stazioni, ma spesso non si sa cosa arriva*».

Mauro Camici, livornese, handicappato, è stato cacciato dal treno nell'ottobre scorso perché non poteva sedersi sui normali sedili. Il capotreno, Amerigo Lanoaro, ha costretto l'handicappato a scendere dal treno con l'aiuto dei carabinieri. «*Ho spiegato al capotreno* — ha detto Camici — *che ero più sicuro in carrozzella. Sui sedili non ci sono cinture di sicurezza. Ma lui non ha ascoltato ragioni. Mi è richiamato al regolamento, ha fermato il treno e mi ha costretto a scendere*». Dopo due giorni sono arrivate le scuse del direttore del compartimento F.S. di Firenze, ma il Camici quel treno l'ha dovuto lasciare.

La commissione d'inchiesta nominata dalle F.S. ha stabilito che i disagi provocati il 25 settembre scorso ai passeggeri del treno Venezia-Torino, rimasto bloccato a Vercelli, sono da imputare a cinque dirigenti del compartimento F.S. di Torino.

Il convoglio, come si ricorderà, raggiunse il capoluogo piemontese dopo una marcia di ore a passo di lumaca, a causa di uno sciopero che aveva paralizzato l'intera rete nazionale. Fu l'esasperazione dei passeggeri a far ripartire il treno da Vercelli e farlo procedere «a vista», con le stazioni e i paesaggi a livello incustoditi, fino a Porta Nuova. «*Se i dirigenti del compartimento avessero predisposto un piano preciso* — è stata la conclusione dell'inchiesta — *l'episodio non si sarebbe verificato. Anzi, si sarebbe utilizzata l'ora di flessibilità che i sindacati prevedono nel loro codice per far giungere a destinazione il convoglio a sciopero iniziato*».

Il loro presidente Mario Schimberni nei giorni scorsi ha fatto in tempo a bloccare la pratica, ma non ad impedire che la storia venisse a galla.

Al marito di Teresa Quattri, suicidatasi l'8 febbraio dello scorso anno sotto il treno a Casalpusterlengo, le Ferrovie dello Stato hanno inviato una richiesta di risarcimento di 160 milioni.

Il riconoscimento per danni subiti è stato così ripartito: 20 milioni per i danni subiti dal locomotore e 100 per ogni minuto di ritardo accumulato nel corso del recupero e dell'identificazione del corpo della donna.

Le cifre parlano chiaro. L'intero «disservizio ferroviario» lo scorso anno ha accumulato un deficit di 10 mila miliardi. Per ogni 100 lire di costo, l'ente ne ricava circa 17. I dati '88 indicano un recupero dei passeggeri (4,15% in più in 12 mesi) e un incremento del trasporto merci (3,90% rispetto all'anno precedente). Comunque le nostre F.S., se si esclude la Spagna, restano il fanalino di coda dell'Europa.

Mino Lorusso

DA OGGI FASCICOLI IN EDICOLA

La Storia allo specchio con tanti... francobolli

L'Italia ha dedicato una delle sue serie stampate «a blocco» all'industria automobilistica

TORINO • La Storia e i francobolli da oggi insieme in edicola. L'iniziativa è della Fabbri Editori che pubblica una Storia d'Italia a fascicoli settimanali.

I numeri saranno in tutto un centinaio e andranno a comporre un'opera in due volumi ben distinti: *La Storia del Regno d'Italia* e *La Storia della Repubblica*. Ciascun fascicolo sarà accompagnato da un originale omaggio: una serie di francobolli ispirati a vari temi e collocabili in appositi album da collezionisti.

La Bolaffi, che ha curato quest'ultima parte dell'opera, ha anche realizzato le illustrazioni dei fascicoli. Le immagini sono ancora una volta proposte in francobolli e si riferiscono ai più importanti eventi storici del Bel Paese. Il testo è di Renzo Rossotti, giornalista ed esperto di filatelia, curatore di varie rubriche dedicate da settimanali e quotidiani ai francobolli.

Perché questo «matrimonio» tra storia e francobolli?

«Un certo legame fra la storia di una nazione e i suoi francobolli esiste sempre poiché i fatti più significativi accaduti in quel Paese vengono spesso commemorati nelle illustrazioni delle affrancatura postali. E' un modo per rendere omaggio alla propria storia immortalando un momento che non tornerà mai più. In questo senso mi pare che la Bolaffi abbia avuto un'ottima idea nel voler realizzare la parte illustrativa dei due volumi con le immagini dei più bei francobolli legati alla storia d'Italia».

Gli esemplari che vengono regalati insieme ad ogni fascicolo hanno valore?

«Certamente sì, ma non saprei dire esattamente quale, perché ne saranno di diverso tipo ogni settimana. Anche questa operazione dell'omaggio filatelico mi sembra degna di nota. Per poterla realizzare la Bolaffi ha dovuto procurarsi ben quaranta milioni di francobolli».

Una iniziativa... promozionale?

In parte sì perché, regalando un certo numero di esemplari si spera di stimolare il cliente a diventare in futuro un vero collezionista».

Dunque grazie a quest'opera chi non è ancora innamorato può prendersi una bella «cotta» per i francobolli.

Beh, sicuramente sì: il contagio della passione è certo. E poi c'è da dire che fra tutti coloro che riusciranno a completare la raccolta dei fascicoli verrà sorteggiata una persona che vincerà il Gronchi Rosa, un francobollo del valore di un milione».

Lei ha scritto il testo storico. Quali criteri ha usato?

«Ho dato all'intero lavoro un taglio giornalistico perché desideravo scrivere una storia d'Italia un po' diversa da quelle pubblicate fino ad oggi. Anziché sviluppare in maniera asettica la cronologia storica degli avvenimenti, ho tentato soprattutto di mettere in risalto le curiosità e le note di costume, di raccontare tutti quei piccoli ma importanti eventi che caratterizzano i vari periodi.

«Così ho parlato delle canzoni più in voga in certi anni, della lunghezza delle gonne in questo o in quel periodo, dei personaggi amati e scomparsi come Fausto Coppi o Papa Giovanni, dei prezzi del latte nel dopoguerra, delle prime domande sui quiz di Mike Bongiorno, dei disastri come il Polesine o l'affondamento dell'Andrea Doria. Insomma ho visto l'Italia che si trasforma e che abbandona la Lambretta per passare alla Ferrari».

Dove si è documentato?

Ho fatto riferimento alla mia abituale documentazione di lavoro e occupandomi spesso di storia devo dire che ho trovato parecchio materiale. Ammetto però che la principale fonte dalla quale ho attinto per raccontare quei fatti è stata la mia memoria. Ho vissuto molti di quegli anni, dunque parecchie cose le ho viste con i miei occhi. Più che gli scaffali di biblioteca, io ho rispolverato quelli della mia memoria».

Claudia Carucci

Un francobollo che non fu mai emesso: Doveva celebrare la conquista del «K2»

POLEMICA NEL PSI

Craxi: «Care compagne, sull'aborto decido io»

ROMA • L'aborto rischia di provocare una frattura all'interno del psi. Ieri era in programma una conferenza stampa dell'on. Alma Cappiello nel corso della quale il deputato socialista intendeva illustrare alcune modifiche alla legge 194 (l'obiezione di comodo e l'aborto terapeutico oltre il quinto mese) ma l'iniziativa è stata bloccata dallo stesso Craxi secondo cui «*sarà la direzione a decidere che cosa è più opportuno fare in materia*».

Le proposte della Cappiello si ponevano in netta contrapposizione con l'operato di Donat-Cattin, rischiando di mandare all'aria lo stesso accordo di maggioranza, con contraccolpi da crisi di governo: una eventualità che Craxi — almeno sino al congresso dc — intende evitare.

Oggi pomeriggio, intanto, il ministro della Sanità Donat-Cattin risponderà alle interrogazioni presentate sulla «Mangiagalli» e sugli aborti terapeutici praticati nella clinica milanese. Ieri sera repubblicani, liberali e socialisti, con i rispettivi capigruppo a Palazzo Madama (Guzzanti, Malagodi e Fabbri) hanno presentato un'interrogazione urgente per conoscere la valutazione del governo «*sull'iniziativa assunta dal ministro della Sanità di inviare, dietro segnalazione-denuncia di Comunione e Liberazione, una commissione ministeriale a svolgere un'indagine nella clinica Mangiagalli di Milano*».

NOTIZIE

Buoni del Tesoro
La domanda va...

ROMA • Più che buona la risposta del mercato all'ultima emissione di buoni ordinari del Tesoro. Su un totale di 34.500 miliardi di lire di titoli offerti sono stati richiesti dagli operatori oltre 41.316 miliardi, con preferenza per quelli trimestrali ed annuali. In particolare su 10.500 miliardi di Bot a tre mesi sono pervenute richieste per 13.916 miliardi, su 11.000 a sei mesi per 11.847 e su 13.000 miliardi di buoni annuali per 15.553 miliardi.

Tanti miliardi per il Sud

ROMA • Nel corso dell'89 l'Italia potrebbe ricevere circa 1650 miliardi di lire dalla Comunità Europea, sotto forma di aiuti alle regioni meridionali: la condizione però è che il nostro governo presenti entro marzo i relativi progetti, in modo che possano essere approvati dalla commissione di Bruxelles.

Posta-lumaca anche alla Camera

ROMA • Nel corridoio di Montecitorio circoleranno gli ormai noti fattorini del «pony express»? Forse. La proposta di legge è stata lanciata dal comitato radicale consumatori per denunciare la «lentocrazia» della Camera, le disfunzioni riguardanti la difficoltà di circolazione di documentazioni all'interno del «Palazzo».

TUTTA LA CITTA' NE PARLA
Silvano Naldoni
CHIUDE
definitivamente il suo atelier e mette a disposizione delle signore Clienti la collezione '88-'89 di
PELLICCE PREGIATE
sconti sino al 60% ED E' VERO !
La grandiosa realizzazione è in corso per gentile concessione e con regolare conto deposito, presso:
FASHION FUR
(ex CANADIAN FUR)
VIA ROMA, 242
(Piazza C.L.N.) - TORINO
L'ALTA MODA A META' PREZZO
SOLO PER POCHI GIORNI

Telecamera in spalla per sentirsi tutti un po' Fellini o, nel caso della foto, un po' Cavani

AMERICA

Una grande passione che ha già imboccato il viale del tramonto

MERCATO

Il prodotto sembrava destinato ad un successo pari a quello di telefono e tv

Va a picco l'amore per i videoregistratori

Le vendite aumentate progressivamente, dal 1977 al 1986, sono calate negli ultimi due anni e la tendenza non sembra destinata a variare

NEW YORK ● Sorpresa negli Usa: il videoregistratore, dopo aver già venduto più di qualcosa di più profondo: gli americani stanno voltando le spalle ad un prodotto che sembrava destinato alla stessa diffusione «universale» del telefono o della tv.

Una volta esaurito il fascino della novità, l'uso del videoregistratore (ver), anziché stabilizzarsi, sta cadendo a picco. Gli americani usano sempre meno il ver per registrare i programmi tv o per vedere i film presi a noleggio. Anche il mercato dei «film a nolo» è entrato così in crisi.

Le vendite dei videoregistratori negli Stati Uniti, aumentate progressivamente dal 1977 al 1986 (quando è stata toccata una punta di 12 milioni di apparecchi venduti), sono calate negli ultimi due anni. La diffusione nelle abitazioni, destinata per gli esperti a superare il 95 per cento (come la tv ed il telefono), si è invece bloccata al 62 per cento e non sembra destinata ad aumentare sensibilmente in futuro.

«I prezzi dei ver più economici sono caduti a 200 dollari (260 mila lire) — spiega Tara Lauterback, dirigente della Electronics Industries Association —: chi voleva comprarlo l'ha già fatto. Il mercato sarà animato nel 1989 soprattutto da coloro che hanno già il ver, ma vogliono sostituirlo con un modello più sofisticato».

Questo avrà alcune conseguenze: una nuova caduta delle vendite, un aumento dei prezzi (la fascia bassa del mercato non viene più giudicata promettente), un'ulteriore diminuzione nell'uso del ver e nel noleggio dei film.

«I primi compratori sono i più entusiasti — afferma Lauterback —: registrano un po' di tutto e fanno incetta nei negozi dei film che per anni hanno sognato di vedere. Poi il fascino del ver svanisce. E l'apparecchio viene usato sempre di meno».

Quanto di meno? Secondo i ricercatori della «Nielsen» gli americani hanno usato nel 1980 i loro ver per 4 ore e 38 minuti alla settimana, nel 1987 per 4 ore e 17 minuti mentre nel 1988 (mancando i dati definitivi) vi sarebbe stata una brusca flessione. Il 70 per cento del tempo il ver viene usato per vedere film noleggiati, il restante 30 per riservare i programmi televisivi registrati in precedenza.

La perdita di popolarità del videoregistratore in America viene spiegata anche con la sempre più aggressiva concorrenza della tv via cavo (che trasmette montagne di film 24 ore su 24) e con un mutamento nell'uso del tempo libero. Per i venditori di videoregistratori e per i negozi che noleggiano i film gli anni d'oro sembrano comunque già finiti: dopo il boom degli Anni 80 è iniziato adesso un periodo di crisi dalle dimensioni e dalle conseguenze ancora imprevedibili.

«Il ver è entrato nelle case e vi resterà — afferma Lauterback — ma avrà un ruolo molto meno rivoluzionario di quanto ritenuto finora. Sarà in meno case del previsto e sarà usato molto meno di quanto immaginato».

La notizia non è destinata a dare un dispiacere al mondo della pubblicità televisiva, che era stato doppiamente colpito dalla diffusione del ver: la gente guardava i film noleggiati (che non hanno pubblicità) invece dei canali tv ricchi di spot ed inoltre, registrando i programmi, saltava facilmente con un colpo di telecomando i continui intervalli pubblicitari. Se il videoregistratore dovesse imboccare realmente il viale del tramonto i maghi della pubblicità sarebbero gli ultimi al mondo a versare lacrime.

EX PROTAGONISTI

Ora Nancy anti-droga rischia la disoccupazione

NEW YORK ● Mentre l'ex presidente degli Stati Uniti, Ronald Reagan, ha firmato un contratto con l'editore newyorchese «Simon and Schuster» per scrivere le sue memorie, Nancy Reagan rischia di rimanere disoccupata: ora che non è più «first lady» gli abitanti del quartiere di Los Angeles dove dovrebbe sorgere il suo centro anti-droga non ne vogliono più sapere.

Del progetto di aprire il centro in un ex-ospedale a Lake View Terrace si era parlato per la prima volta a maggio durante una «cena di gala» a casa del magnate della tv Merv Griffin a Beverly Hills. Costo dell'operazione, 10 milioni di dollari da raccogliere in sottoscrizioni private: finora Nancy ne ha messo insieme quasi la metà.

La scorsa settimana però l'iniziativa è stata messa a repentaglio dai proprietari di case della zona dove dovrebbe sorgere il centro: dopo aver ascoltato per ore le loro lagnanze, uno dei responsabili della pianificazione urbanistica di Los Angeles ha avanzato l'ipotesi di sottoporre il progetto alle valutazioni sull'impatto ambientale. Il che porterà certamente a ritardi, se non al blocco dell'intero progetto.

Gli abitanti della zona temono le ripercussioni che il centro potrebbe avere sul valori immobiliari. Se l'intera operazione non dovesse andare in porto, a Nancy resterà comunque più tempo per scrivere le annunciate memorie: per quelle il contratto è già firmato con l'editrice «Random House».

L'ex «first lady» Nancy Reagan

NOTIZIE

Sono tutti argentini i ribelli di «La Tablada»

BUENOS AIRES ● L'identità di dieci degli assalitori uccisi nella caserma del terzo reggimento di fanteria, a «La Tablada», dopo 30 ore di combattimenti ed un bagno di sangue, è stata resa nota ieri dal procuratore federale argentino Jorge Fle, il quale ha anche detto che tutti gli assalitori arrestati sono di nazionalità argentina, così come i morti fino ad ora identificati. Gli uccisi, ha dichiarato Fle in una conferenza stampa, erano quasi tutti legati all'organizzazione di sinistra «Movimiento todos por la patria».

Honduras: assassinato generale

TEGUCIGALPA ● L'ex comandante delle forze armate dell'Honduras, generale Gustavo Alvarez Martinez, è stato assassinato stamane a Tegucigalpa. Nell'attentato è morto anche l'autista. Alvarez Martinez è stato crivellato di pallottole mentre viaggiava in macchina nella località di Fiorencia Norte, alla periferia di Tegucigalpa, dove risiedeva. Martinez era considerato il responsabile della scomparsa di oltre un centinaio di persone nel periodo in cui era stato comandante delle forze armate dell'Honduras. L'attentato è stato rivendicato dal movimento di estrema sinistra «Forze popolari di liberazione».

Transfuga: «L'Avana aiuta i terroristi»

NEW YORK ● I servizi segreti Usa affermano che un transfuga cubano, l'ex diplomatico Hector Aquililla Saladrigas, avrebbe fornito «importanti informazioni sui contatti del governo dell'Avana con diversi gruppi terroristici del Medio Oriente». Le rivelazioni di Saladrigas, che ha lasciato Cuba perché «disgustato dalla corruzione e inefficienza degli alti ranghi politico-governativi», riguardano l'aiuto fornito da Cuba all'Olp e ad altri «movimenti di liberazione nazionale antiimperialisti» e le operazioni in funzione anti-Usa dei servizi segreti di Castro.

Lady Diana Spencer

FOLLIE

Costa molto vedere Diana

In vendita per 500 milioni di lire un palco della «Royal Albert Hall» dal quale si potrà ammirare, da vicino, la principessa

LONDRA ● E' in vendita per 200 mila sterline (quasi 500 milioni di lire italiane) un palco nella «Royal Albert Hall» di Londra particolarmente prestigioso. Il fortunato proprietario infatti sarà seduto proprio di fronte al palco reale, dove spesso prende posto la principessa Diana. Il palco numero undici appartiene oggi alla «Britex Investment Corporation», una finanziaria americana che ha deciso di venderlo perché i suoi dirigenti non lo usano mai. L'affare è stato affidato a una società immobiliare, che ha già avuto offerte dal Giappone, dalla Svezia e dagli Stati Uniti. «E' raro che un palco venga messo sul mercato — spiega Frank Morton, portavoce della Royal Albert Hall —. Si tratta di un ottimo investimento, valido per 581 anni».

Oggi la «Royal Albert Hall» è un po' decaduta: vi si può assistere a concerti sinfonici e rock, a sfilate di moda o a tornei di lotta libera; per quasi un secolo però fu questo l'auditorium più prestigioso dell'impero britannico, e quindi del mondo. I ministri della regina Vittoria, che la costruirono nel 1871, erano convinti che sarebbe durato per sempre, come la potenza imperiale. Assegnarono quindi i palchi con una concessione di 999 anni, 118 dei quali già trascorsi. Il prezzo, allora, era di mille sterline, equivalenti a 70 milioni di lire italiane di oggi. Il palco della famiglia reale è il solo che non abbia mai cambiato proprietario. Gli altri hanno conosciuto la stessa sorte delle più belle palazzine nel centro di Londra: dalle mani dell'aristocrazia inglese a quelle delle società multinazionali, che se ne servono per le pubbliche relazioni, mentre il valore continua ad aumentare.

Comprese nel prezzo di 200 mila sterline vi sono dieci sedie di legno dorato e velluto rosso. Il proprietario dovrà pagare 150 sterline l'anno di manutenzione ma avrà diritto a 175 biglietti gratis.

La regina, ormai, esce poco la sera, ma la principessa Diana occupa volentieri il suo posto, specialmente da quando il programma comprende sempre meno concerti classici e sempre più rock.

I libri di Class

I più grandi professionisti d'Italia al Suo servizio.

Class *di Febbraio regala il primo volume della "Guida ai Professionisti Italiani", un'aggiornatissima rassegna dei più grandi avvocati, commercialisti e notai d'Italia.*
Per conoscere specializzazione, clienti maggiori, esperienze professionali, incarichi universitari, cariche societarie e pubblicazioni dei professionisti che contano e su cui contare in Italia.

È in edicola Class *di Febbraio.*

Quel calendario? Facciamone un falò

Le rievocazioni della Rivoluzione francese offrono spunti curiosi: c'è anche la storia dell'almanacco che fu messo sossopra per eliminare quello tradizionale

La Rivoluzione, quella francese beninteso, è già raccontata, in quest'atmosfera da '89, da interventi alla tv, supplementi di settimanali, «almanacchi»: così avviene pure, nel più ristretto ma interessante ambito torinese, in un fiorire di iniziative editoriali che tengono soprattutto conto del riflesso concreto che gli sconvolgimenti della Francia ebbero sul Piemonte.

Lo scenario si apre, dunque, sull'89, l'anno in cui «tutto ebbe inizio», e si spiega l'interesse anche per «rivolti» solo apparentemente trascurabili, come quel calendario rivoluzionario che già a scuola, con i suoi nomi legati alle stagioni e ai fenomeni atmosferici, costituiva quasi un rompicapo. Non ci si raccapezzava più, per fare un esempio, e non si capiva di primo acchito a quale giorno «di prima» corrispondesse il 13 Brumaio. E ben si comprende come, almeno sulle prime, stentassero a capirci qualche cosa gli stessi francesi.

Come nacque quel calendario lo spiega nitidamente, non senza una vena di umorismo, «*1789-1989 - La Rivoluzione del Calendario*», edizioni «Il manifesto» - Rossoscuola, con brillanti testi di Mara de Paulis, Giuseppe Pontremoli e Mario Salomone, interventi grafici di Andrea Rosso.

Va detto che si trattava di calendario concepito per durare moltissimo, pressoché in eterno, ed ebbe per contro durata quanto mai effimera, se si considera lo sviluppo dei grandi «archi» storici.

Il tempo passa e cadenzare le stagioni dell'uomo e da sempre, per capire qualche cosa, nel grande mistero del tempo, spiegano gli autori della pubblicazione, «*per fortuna ci sono le ère, prontissime a illuderci, perché nessuno ne ha stabilito inizio, durata e fine*».

La nostra, ère cristiana di cui stiamo vivendo il 1989, è intulata senza che nessuno se ne avvedesse, «*con una nascita non registrata in alcuna anagrafe e neppure avvenuta nel giorno solennizzato, che era solo la festa pagana del sole, da scalzare con i riti della nuova fede. Neppure Maometto pensava di dare inizio all'ère musulmana. Tutto questo è segno che le ère nate senza saperlo sono le più durevoli; le altre, quelle deliberatamente procreate e salutate al loro apparire come eterne, sono fallaci, come anche la nostra storia più recente ha dimostrato*».

E fallace fu, anche se sulle prime parve eterna, la riforma del calendario compiuta in nome della Rivoluzione francese.

Partita nel 1789, nasce nel 1793 l'ère della libertà, della fraternità, dell'eguaglianza.

Tutto è grandioso per la novella ère: monumenti, feste, pitture: tutto è stato rovesciato per lei. «*Nello scenario di Notre-Dame* — annotano gli autori che commentano il fenomeno del calendario rivoluzionario — *si colloca la dea Ragione, all'altare i laici celebrano i fasti della patria*», le tombe dei re sono profanate e saccheggiate dei tesori che possono contenere.

In tale prospettiva devastante del vecchio e instauratrice del nuovo, anche il calendario dev'essere una eccezionale novità.

Victor Hugo, in una stampa dell'800, scolpisce i personaggi della Rivoluzione

I «Padri della Rivoluzione»: in alto, Danton, e, da sinistra a destra, Mirabeau, Robespierre, Desmoulins. In basso: Marat e Saint-Just

UNA TROVATA

E così fu Vendemmiaio

A Parigi i rivoluzionari diedero ai mesi nomi curiosi, ispirati alle condizioni del tempo oppure ai lavori della campagna

Gilbert Romme, matematico e fisico, appassionato di astronomia è l'uomo cui si deve il calendario tutto nuovo, quello «rivoluzionario». Membro dell'Accademia delle Scienze di Pietroburgo, all'epoca in cui educava il giovane principe Pavel Stroganov, tentò una divisione logica di quei 365 giorni, divisi sino ad allora in un modo che non corrisponde a nessuna legge matematica, e inesorabili perché nemmeno le rivoluzioni possono mutare la rivoluzione del Sole. Un simile periodo è indivisibile e ci si è sempre trovato in panne chi ha pensato di occuparsene.

Gilbert Romme consultò scienziati e colleghi per mettere a punto un calendario che rispecchiasse il suo amore per il sistema decimale, in base al quale vorrebbe dividere anche la giornata di ventiquattro ore.

Il 23 settembre 1793 sottopose alla Convenzione il frutto delle lunghe ricerche; si possono riassumere così: dodici mesi di tre decadi ciascuno, ogni decade chiusa dal decadì. La domenica scomparve proprio per l'intenzione manifestata da Tomme all'abbé Gregoire che gli chiedeva perché si impegnasse tanto con quel calendario: «*Per far sparire la domenica!*».

I nomi dei nuovi mesi — *Rigenerazione, Popolo, Bastiglia, Libertà, Repubblica...* — riflettevano preoccupazioni educative che stanziavano gli ascoltatori. Anzi, li annoiavano.

Avvenne così che quando Romme illustrò i giorni della settimana spiegando: «*Il primo giorno sarà il "giorno degli sposi..."*, Aibitte scoppiò a ridere: «*Ma tutti i giorni sono i giorni degli sposi!*».

Si approvò pertanto il calendario, ma senza troppi orpelli di nomi; bastavano i numeri, ordinali o cardinali. Tuttavia le difficoltà di decifrare rapidamente, ad esempio, il 14° giorno del 7° mese del secondo anno riproponevano il problema delle denominazioni e Fabre d'Eglantine ribattezzò i mesi.

Se nella soluzione di Fabre può essere entrato un suggerimento di Romme per quel riferimento alla natura e alla campagna, per la somiglianza con i nomi degli antichi mesi slavi, manca di sicuro la sua visione ampia e universale; diventava improbabile l'uso del calendario oltre i confini della madrepatria; difficile dire Nevoso al posto di dicembre nelle colonie delle Antille, o parlare di Messidoro dove si coltiva la canna da zucchero, ed ancor meno per gli Esquimesi avrà senso il Vendemmiaio, non avendo essi mai visto un grappolo d'uva.

Una faccenda abbastanza divertente. I nomi furono «passarono».

Romme però non era soddisfatto. Si accorse infatti che ogni quattromila anni sarebbe stato indispensabile saltare un anno bisestile, e non si diede pace finché la Convenzione non approvò la modifica del decreto, ratificando la sua fiducia nella Repubblica non solo una e indivisibile, ma anche *immortale*.

«*Ora i Francesi devono adattarsi a questo calendario uscito fresco e odoroso di inchiostro dalle stamperie e recante provvisoriamente la doppia numerazione. Profuma certamente di nuovo e se da una parte c'è rimpianto, dall'altra c'è curiosità, per quei giorni con i nomi delle erbe, degli attrezzi agricoli, degli animali domestici, delle nuove festività repubblicane*».

Il buon Romme si era dato molto da fare per dare ordine ai futuri quattromila anni, ma il suo calendario supererà solo i quattromila giorni. Cose che succedono.

Il 10 Nevoso dell'anno XIV non sarà seguito dall'11 dello stesso mese e dello stesso anno (e sarebbe stato il giorno del granito!), ma dal 1° gennaio 1806: Napoleone è imperatore, Romme da undici anni è morto. E' in arrivo la Restaurazione.

Gilbert Romme, «padre del calendario repubblicano», non è personaggio trascurabile nel contesto rivoluzionario. Nato a Rion, in Alvernia, nel 1750, presto orfano di padre, fu allevato dalla madre, fervente cattolica, che lo mandò dai padri Oratoriani. Per completare gli studi si recò nel 1774 a Parigi dove, inseritosi tra i *philosophes* e i *savants*, presentò al ministro Turgot un piano per lo sviluppo dell'Alvernia, che non venne però attuato per la caduta del ministro stesso.

Servizi di
Renzo Rossotti

La biografia più importante per conoscere il personaggio è «Gilbert Romme. Storia di un rivoluzionario» di A. Galante Garrone, Torino, Einaudi, 1959. Un romanzo di Mara de Paulis su questa singolare figura di patriota e di scienziato è in pubblicazione presso l'editore Garzanti-Vallardi.

IN LIBRERIA

Un bicentenario ricco di volumi

Numerose opere sono già apparse in Francia a rievocare le grandi date della Rivoluzione: c'è anche la ristampa del famoso «Journal» del Père Duchesne

Alla *Librairie Française* di Torino, in via Lagrange 21/B, è ricca la tavolozza-vetrina dei volumi che «raccontano» la rivoluzione. Un elenco imponente che si allunga di giorno in giorno e che prese le mosse nel momento in cui François Mitterrand, aprendo a Parigi le celebrazioni per l'89, presenziò alla Sorbona alla cerimonia durante la quale gli presentarono le *Archives de la Révolution française*.

Da parecchi mesi ormai gli editori si preparavano a questa rievocazione storica. Attualmente sono 206 le novità sulla Rivoluzione già catalogate e, fra le molte di alto interesse, vanno segnalate:

Edizioni Flammarion: Furet et Ozouf, «*Dictionnaire critique de la Révolution française*».

Edizioni Flammarion: Furet, «*Marx et la Révolution française*».

Edizioni Laffont: Tulard, Fayard e Fierro, «*Histoire et dictionnaire de la Révolution française*».

Edizioni Gallimard: Soboul, «*La Révolution française*».

Edizioni Fayard: Tulard, «*Dictionnaire Napoléon*».

Librairie Académique Perrin: Castelot, «*La Révolution française*».

Edizioni Hachette: Furet, «*La gauche et la Révolution au milieu du XIXe siècle*».

Edizioni Hachette: Furet, «*La Révolution 1770-1880*» (*Tome IV de l'Histoire de France Hachette*).

Edizioni Fac-Similé, Paris: Thiers, «*Atlas pour l'intelligence des campagnes de la Révolution française*».

Editions Idez et Calendes: Lévêque, «*L'Art et la Révolution française*».

Editions de la Table Ronde: Giraut de Courzac, «*Enquête sur le procès du Roi Louis XVI*».

Il va pure segnalata la ristampa completa in facsimile del *Journal* di Jacques-René Hébert, il celebre «*Le Père Duchesne 1790-1794*», considerato con buona ragione «*il più importante, il più raro e il più violento dei giornali rivoluzionari*». Si tratta di ben dieci volumi rilegati, in carta vergata a mano, ristampati in una tiratura assai limitata.

Nel calendario rivoluzionario, il periodo più freddo dell'inverno venne chiamato Nevoso

Enzo Majorca si è riconosciuto in un personaggio ambiguo del film

Majorca denuncia il regista di «Le grand bleu» e polemizza col rivale Mayol

SIRACUSA ● Anche i supermen del rischio non sono immuni dalle polemiche. Il campione d'immersione in apnea Enzo Majorca ha deciso di promuovere un'azione legale nei confronti della società cinematografica francese «Gaumont» e del regista Luc Besson per il film «Le grand bleu», presentato a Cannes e attualmente già entrato in programmazione in tre nazioni: Francia, Stati Uniti e Polinesia.

Le parti sono già state citate per il 14 febbraio prossimo e a giudicare sarà il pretore di Siracusa, Franco Fabiano. Majorca si ritiene diffamato dalla descrizione che nel film si fa del suo ormai pluridecennale antagonismo con il campione francese Jacques Mayol. Nel film, secondo l'«uomo-pesce» di Siracusa, si parla di Mayol come di un individuo altruista, generoso, una specie di eroe e gli si contrappone un certo «Enzo Molinari», di Taormina, personaggio inesistente nella realtà e nel quale Majorca afferma di non aver faticato minimamente nel riconoscersi, «*ma non per come è stato dipinto* — sostiene Majorca — *un soggetto irascibile, mafioso, cattivo, pezzente*».

Sull'eterna rivalità con Mayol, intanto, il campione di Siracusa sostiene: «*C'era quando eravamo giovani, ma ora che abbiamo i capelli bianchi, ognuno va per la sua strada*». Enzo Majorca ha incaricato tre legali di perseguire la casa cinematografica «Gaumont» e il regista Luc Besson dopo aver visionato privatamente la pellicola a Roma.

Intanto, presso gli uffici della pretura di Siracusa è stato già presentato un ricorso inibitorio con il quale si mira a impedire che il film «Le grand bleu» venga proiettato nelle sale cinematografiche italiane.

Jacques Mayol, in «Le grand Bleu» è l'eroe altruista e generoso

PROVVEDIMENTI A SALUZZO

L'antico carnevale del Marchesato quest'anno diventa «ecologico»

SALUZZO ■ Domenica prossima prenderà il via la trentaseiesima edizione del «Gran Carnevale» cittadino i cui protagonisti sono, come da tradizione, la Castellana e Ciaferlin. Due personaggi diversi e complementari l'uno all'altro: la prima è definita la «signora del carnevale» e impersona in qualche modo la storia della città quand'era sede del piccolo Marchesato d'origini alemaniche; il secondo è invece l'espressione «popolare» del divertimento, il contadino arguto e salace che discende da quel «Ciafrè Prim» che, il 2 febbraio del 1870, pubblicò un manifesto nel quale invitava tutti a «pianté 'd rabol» proclamandosi «Re ui 'd Giandoja». I primi 35 anni del rinato carnevale cittadino (1952-1987) sono raccontati nel volume fotografico «Saluzzo in maschera».

A vestire l'abito, di foggia rinascimentale e offerto dall'associazione commercianti, della Castellana sarà l'impiegata trentenne Laura Garnero Fiorelli; con lei ci saranno le damigelle Silvana Mellano di 22 anni e Cristina Tolin di 17. Per impersonare Ciaferlin e i suoi Ciaferlin la Pro loco ha giocato sul sicuro riproponendo le stesse persone che già lo scorso anno indossarono questi panni: Giovanni Mellano, agricoltore di 34 anni, sarà Ciaferlin mentre Claudio Boglio (19 anni, musicista) e Paolo Gabaudi (22 anni, impiegato) saranno i suoi «aiutanti». Per Mellano e Boglio si tratta del terzo anno in maschera.

Il programma della manifestazione, organizzata dal comitato Pro loco presieduto da Severino Sertorio, prevede la presentazione ufficiale delle maschere domenica 29 gennaio con un lungo corteo che attraverserà la città e ai quale parteciperanno i personaggi dei maggiori carnevali piemontesi: in particolare saranno presenti il «Moro» di Mondovì e il «Giandoja» di Racconigi.

Giovedì 2 e sabato 4 febbraio si svolgerà la caccia al tesoro in maschera per gli studenti degli istituti cittadini, mentre domenica 5 e martedì 7 si terranno le tradizionali sfilate dei carri allegorici con l'intervento di bande musicali e gruppi folcloristici. Le maschere, che formeranno com'è consuetudine un gruppo numeroso e affiatato con i «Magnin» di Pinasca e i personaggi dei carnevali di Revello e Lagnasco, parteciperanno a numerose manifestazioni in programma nella regione nonché alle molte «visite d'amicizia» in scuole, ospedali e case di riposo.

Tema dei vari discorsi delle maschere sarà, molto probabilmente, l'ordinanza emessa dal sindaco Marco Piccat che ha vietato, da lunedì scorso, l'uso di bombolette schiumogene, petardi, manganelli, fialette puzzolenti e polverine pruriginose, tutti «attrezzi» deprecabili e usati particolarmente nel periodo del carnevale. L'ordinanza, che s'annuncia ripresa da altri sindaci, è condivisa dalla maggioranza dei saluzzesi.

Intanto il consigliere comunale dei «verdi», Osvaldo Fresia, che ha provocato con un'interpellanza l'intervento di Piccat, è stato invitato ad una trasmissione televisiva per parlare di quest'iniziativa per un «carnevale ecologico». Fresia sarà ospite degli studi milanesi della Rai martedì mattina.

Alberto Gedda

Saluzzo. Ciaferlin e i suoi due Ciaferlinot protagonisti delle feste

...E ALBA SI ADEGUA

Sono vietate anche le bombolette spray

Petardi fuori legge

L'ordinanza firmata dal sindaco Tomaso Zanoletti per «proteggere l'incolumità» dei cittadini in questo periodo di feste di carnevale. Favorevole anche l'Usl

ALBA ■ Dopo quello di Saluzzo anche il sindaco di Alba, Tomaso Zanoletti, ha deciso di vietare la vendita e l'uso di bombolette spray schiumogene e degli altri articoli pericolosi in uso nel periodo di carnevale quali fialette puzzolenti, petardi, manganelli, polverine pruriginose.

In un'ordinanza che ha validità a tempo indeterminato sono spiegati i motivi: evitare danni alla salute, tutelare l'integrità fisica delle persone, l'ambiente, ragioni di pubblica sicurezza. Anche l'Usl ha espresso parere favorevole confermando la pericolosità di certe sostanze che spesso vengono usate in modo sconsiderato provocando divertimenti e comportamenti risibili che poco si attagliano al clima festoso del carnevale.

Il sindaco Zanoletti commenta: «La giunta comunale è stata d'accordo nel prendere questo provvedimento che intende prevenire abusi, danni a persone e cose, tenendo conto anche delle lamentele di molti cittadini. Rimane libera la vendita e l'uso di prodotti che consentono di divertirsi in modo più civile».

Il provvedimento ha però suscitato proteste tra i commercianti. Pur condividendo le ragioni, i negozianti durante un incontro in Comune hanno fatto presente che se si intendeva prendere una decisione del genere, occorreva provvedere in tempo e non aspettare ora che sono già stati effettuati tutti gli acquisti. Inoltre i negozianti ritengono discriminatorio il fatto che solo alcuni Comuni vietino la vendita di queste sostanze mentre in altri sia consentita. Secondo il loro parere sarebbe più opportuno un provvedimento generale.

Intanto, seppur con qualche polemica, sabato prenderà il via in città il tradizionale «carlevé benefich» della Famija albeisa.

Le maschere Lasagnon e Cluciabarlèt insieme con quelle dei paesi ed i personaggi dei borghi renderanno omaggio nel pomeriggio al vescovo e al sindaco. Saranno presenti anche le maschere astigiane de «Il Amis d'la pera». Domenica inizieranno le visite agli istituti assistenziali che proseguiranno il 5 febbraio. Lo scopo è di far vivere momenti di allegria agli ospiti delle case di riposo, istituti, distribuendo pacchi con doni offerti dagli albesi.

g. f.

GENOVA

False accuse alla nonna una nipote di Totò condannata a due anni

GENOVA ● Una nipote di Totò, Diana Buffardi de Curtis, 34 anni, è stata condannata ieri dal tribunale di Genova a due anni di reclusione per calunnia nei confronti della nonna in seguito ad una vicenda legata alla girata di un assegno di 80 milioni di lire risultato scoperto. In concorso con la de Curtis è stato condannato anche Giorgio Santineri, 37 anni, di Genova. Ad entrambi, che non erano presenti in aula, i giudici hanno concesso i benefici di legge. Santineri nell'agosto del 1984 aveva consegnato l'assegno a Diana de Curtis che, dopo averlo avallato con la sua firma, lo aveva consegnato alla nonna Diana Rogliani che si era presentata in banca per l'incasso. La coppia aveva poi querelato l'anziana donna incolpandola, «sapendola innocente» dice l'accusa, di aver falsificato la firma per la relativa girata di Diana de Curtis.

L'attrice Diana De Curtis

INDAGINE

Troppi bambini col colesterolo

MILANO ● Un quarto dei bambini italiani al di sotto dei 14 anni, secondo uno studio condotto a Milano, Torino, Roma e Napoli tra centinaia di alunni della scuola dell'obbligo, soffre di colesterolemia. Lo afferma, in un servizio che apparirà nel numero di febbraio, la rivista «Selezione». Influenze ereditarie ed alimentazione, vi si afferma, sono le cause principali degli alti tassi di colesterolo. Il risultato della ricerca italiana collima con quello di un'altra indagine compiuta dall'Università del Michigan su una popolazione di 35 mila bambini nordamericani e con altre ricerche epimediologiche eseguite in numerosi Paesi europei.

«Ogni volta che il livello del colesterolo cala con le cure dell'uno per cento — ricorda «Selezione» — diminuisce del due per cento il rischio di contrarre malattie cardiovascolari, che ancor oggi costituiscono la prima causa di morte in Italia».

A Milano il professor Marcello Giovannini, direttore della quinta clinica pediatrica dell'Università, tiene da tempo sotto osservazione le abitudini alimentari di 900 bambini in età scolare. Secondo una sua collaboratrice, la dottoressa Maria Teresa Ortisi, molte responsabilità ricadono sui genitori: «Sono i primi a non sapere che le cattive abitudini alimentari apprese da giovani, ben difficilmente vengono modificate in età adulta e costituiscono un pericolo costante per la salute dei soggetti in questione».

Da un'altra indagine condotta dal ministero della Pubblica istruzione nelle scuole materne, elementari e medie, e riportata da «Tuttoscuola», risulta invece che su 7.020.251 alunni, 101.338 sono portatori di handicap, vale a dire l'1,4 per cento.

A VENEZIA

Cinque mesi a Cicciolina per l'esibizione osée sulla statua di un cavallo

L'onorevole Ilona Staller

VENEZIA ● L'onorevole Ilona Staller, in arte Cicciolina, è stata condannata a cinque mesi di reclusione con la concessione delle attenuanti generiche dal pretore di Venezia Antonella Magaraggia. Il reato commesso dalla Staller è quello di atti osceni in luogo pubblico e si riferisce ad un'esibizione della quale la pornodiva è stata protagonista il 4 settembre insieme all'artista veneziano Ludovico De Luigi.

I due quel giorno misero spettacolo in piazza San Marco dove Cicciolina si esibì, vestita soltanto di un trasparente velo, su un cavallo di gesso, da dove aveva salutato il numeroso pubblico accorso sul posto. Il De Luigi è stato, invece, condannato a cinque mesi di reclusione e 15 giorni d'arresto per concorso in reato e per aver convocato una manifestazione pubblica senza aver avvisato la questura.

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 27/89 R.E.S.
N. 19568/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

NICOTRA Salvatore nato il 19-12-38 a Catania, residente in Torino, via Madama Cristina 34 per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.
Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 18-1-89.
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 22/89 R.E.S.
N. 10571/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

FRANCHINA Sebastiano nato il 20-4-43 a Ucria, residente in Torino, via Castelciaffino 47 per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.
Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 18-1-89.
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 25/89 R.E.S.
N. 19563/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

LENTINI Giocchino nato il 14-2-40 a Caltanissetta, residente in Torino, via S. Secondo 27 per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.
Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 10-1-89.
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 19/89 R.E.S.
N. 19568/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

ABBATE Gerardo, nato il 6-9-47 a Foggia, residente in Torino, corso Brescia 11.
Per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.
Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 18-1-89.
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 30/88 R.E.S.
N. 7627/87 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 20-6-88 ha pronunciato la seguente sentenza contro:

RICHIARDI Francesco, nato il 14-10-30 a Torino, residente in Torino, via Thesauro 3, imputato del reato di cui all'art. 498 C.P. per avere in Torino il 27-04-87, arrogandosi il titolo di sacerdote, chiesto offerte per la chiesa.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 300.000 di multa oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».
Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 15-1-1989
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 24/89 R.E.S.
N. 19568/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

LA GIOIA Catalde nato il 12-4-37 a Taranto, residente in Torino, via Sesia 4;
Per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.
Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 19-1-89.
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 32/88 R.E.S.
N. 19552/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

VERRUCCHI Lauro nato il 29-8-30 a Vignola, residente in Torino, via Garibaldi 9 per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C. P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 di ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.
Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 18-1-1989.
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

75 2.4 TD.
POCO DIESEL, MOLTO TURBO.

È nata la 75 2.4 TD. Un'espressione di elevata potenza con la robustezza di un Turbo Diesel eccezionale.
Turbo si nasce.
Alfa Romeo, ha realizzato, fra i primi, il motore diesel già concepito per essere sovralimentato e per esprimere al massimo livello le prestazioni, la potenza, l'affidabilità e la durata.
Il piacere della guida.
Grazie all'adozione del Turbocompressore K16 con Intercooler, la nuova 75 2.4 TD offre una guida brillante e piacevole, favorita da valori di coppia eccezionalmente elevati.
La famosa linea a cuneo della 75. Ancora più sportiva con la calandra di nuovo disegno e la nuova fanaleria posteriore.
Gli interni. I sedili, perfettamente ergonomici e rivestiti in resistente velluto, sono progettati per una guida sportiva e per garantire il massimo comfort sulle lunghe percorrenze.
Tutta la sicurezza attiva Alfa Romeo. Il sistema Transaxle ed il ponte De Dion garantiscono una tenuta di strada eccezionale e confermano lo spirito di berlina sportiva della 75. Lo stesso spirito che ha portato la 75 alla vittoria nel Campionato Italiano Turismo.

Nuova 75	2.0 TD	2.4 TD
Potenza max (CV/giri) DIN	95/4300	112/4200
Coppia max (Kgm/giri/1')	15,8/2300	24,5/2400
Velocità max (Km/h)	175	185
Accelerazione da 0 a 100 km/h (s)	12,4	11,7

ALFA ROMEO

NUOVA 75. SCELTA DI POTENZA.

INPS OGGI

COMUNICAZIONI A CURA DELL'ISTITUTO NAZIONALE DELLA PREVIDENZA SOCIALE

SPECIALE PENSIONATI

PARTE L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA".

NUOVI CRITERI PER LA RISCOSSIONE DELLA PENSIONE TRAMITE DELEGA.

Oltre quattro milioni di pensioni INPS, un terzo del totale, vengono riscosse non dai diretti interessati ma da altre persone appositamente delegate.

CONTRO OGNI ABUSO

La mancanza di limitazioni al numero delle deleghe date alla stessa persona può dar luogo a fenomeni di intermediazione a scopo speculativo a danno dei pensionati.

L'INPS ha perciò stabilito che ogni persona non può avere deleghe da più di due pensionati.

Chi riscuote pensioni per conto di tre o più pensionati viene invitato direttamente dall'INPS a scegliere le deleghe da conservare e quelle cui rinunciare.

Dalla limitazione è escluso chi provvede, per doveri di ufficio, alle riscossioni per conto di ricoverati in case di cura o di assistenza per anziani e chi riscuote in veste di tutore espressamente incaricato dall'autorità giudiziaria.

L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

In occasione della riscossione della prima rata di pensione 1989, in pagamento nei mesi di gennaio e febbraio, a ciascuna persona delegata viene consegnato dall'ufficio postale o bancario un volantino-avviso che illustra le modalità da osservare per poter riscuotere le successive rate di pensione.

LA COLLABORAZIONE DEL PENSIONATO

Il delegato deve esibire, per una sola volta, all'atto della riscossione della seconda rata, in scadenza a marzo e aprile, un certificato di esistenza in vita del pensionato per il quale riscuote o una dichiarazione sostitutiva rilasciata dal pensionato stesso, con firma autenticata.

Dando questa collaborazione, il pensionato contribuirà ad assicurare la regolarità e la legittimità dei pagamenti.

La certificazione può essere comunque omessa se il pensionato, per una volta e sempre in occasione della seconda rata di pensione, provvede direttamente alla riscossione.

INPS LA STRADA DELLA CHIAREZZA

Vuoi veramente aiutarci nelle nostre battaglie?

Noi lottiamo per evitare lo sfruttamento degli animali, la pratica della vivisezione, l'abbandono degli animali domestici e siamo contro la caccia

Iscriviti all'ENPA

Il tuo sarà un gesto di amore e di civile solidarietà per la dignità di tutti

ENPA
ENTE NAZIONALE PROTEZIONE ANIMALI
Via San Francesco da Paola, 30
TORINO - Tel. (011) 54.71.32
c.c. Postale n. 18363101

NON RICEVIAMO CONTRIBUTI DALLO STATO

Nella ricerca la speranza!

Aiutaci a finanziare la ricerca scientifica sulla distrofia muscolare!

U.I.L.D.M. **Unione Italiana Lotta Distrofia Muscolare**

LA TUA SOLIDARIETA' E' LA NOSTRA FORZA

U.I.L.D.M. - Unione Italiana Lotta alla Distrofia Muscolare
Via Gottredo Casalis 70 - 10138 TORINO - Tel. 447.84.84

C.C. ISTITUTO BANC. SAN PAOLO AGENZIA 4 - N. 600100 - C.D.P. 10613/02

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Iacp, cara neve e chi spala paga

«Ricorda la neve del gennaio '87? Ce la siamo spalata noi inquilini delle case popolari di via Turini e via Cilea, e ora la ditta che ha in appalto i servizi di manutenzione della zona per lo Iacp ci chiede di pagare un intervento che non ha fatto. Mi domando, che cosa fanno all'Istituto di corso Dante? Ci hanno fatto pervenire le richieste di pagamento con gli affitti di dicembre, sulla base di certificazioni inattendibili. Il commissario straordinario Rosso aveva stabilito come comportarsi per gli addebiti». A fare questa denuncia è il signor Giuseppe Belli, presidente del comitato inquilini di quel quartiere (168 famiglie), denominato M 25. Ha scritto allo Iacp, si è rivolto al sindaco e ai capigruppo.

In Comune, il pci, con i consiglieri Carpanini, Morri e Barone, ha raccolto la richiesta di un incontro. Di lì è nata un'interrogazione: *«Fra gli esempi di cattiva amministrazione, è stato denunciato l'addebito di 6.380.220 per uno sgombero neve mai avvenuto. Un caso analogo viene denunciato dagli inquilini del quartiere M 15 (via Bologna) con un addebito di lire 9.200.000. Il sindaco e la giunta quali iniziative assumono perché lo Iacp ritiri l'addebito e renda conto al Comune delle modalità con cui lavori del genere sono affidati e controllati e affinché vi sia un severo accertamento delle responsabilità?».*

La fattura della Pompeo, la ditta che chiede il pagamento del servizio contestato, è accompagnata da due copie firmate dallo Iacp, una relativa all'ordine dei lavori e una all'accertamento che il lavoro è stato eseguito.

Il geometra dello Iacp che ha firmato la documentazione dice di non aver visto direttamente chi abbia svolto il servizio sgombero: *«Ho preso atto della documentazione del collega di zona e di inquilini dell'M 25».* Ma la lettera di ordine esecuzione lavori è datata 11 marzo '87 quando la neve era già caduta da due mesi. Perché?

Il titolare della Pompeo, signor Pomponio, afferma: *«Io so che il servizio lo abbiamo svolto noi. Le firme degli inquilini lo confermano».*

Di due firme, «una — obietta il presidente Belli — corrisponde a persona che non abita neppure in zona, l'altra è stata ingenuamente apposta da un inquilino che stava spalando la neve. Gli fu detto: "Firmi qui, così possiamo lavorare", ma poi i tre spalatori sparirono».

Il signor Pomponio: *«Per quella nevicata abbiamo lavorato giorno e notte. Quelle firme ci sono. Posso capire anche le ragioni degli inquilini, dovrebbe essere lo Iacp a intervenire...».*

L. bor.

Polemiche per le grandi nevicate dell'87

Il Gran Bar questa mattina, con le serrande sbarrate

ATTENTATO

Incendio «firmato» dal racket nella notte

Fiamme al Gran Bar

Incendio doloso, quasi sicuramente firmato dal «racket», questa notte in uno dei locali più famosi di Torino: il Gran Bar di piazza Gran Madre. Verso le 3,30 ignoti hanno versato liquido infiammabile sulla porta del retro, situata in un androne di piazza Gran Madre 1, e le fiamme si sono propagate sino all'ambiente che funge da magazzino e da cucina dove si preparano i panini. I Vigili del Fuoco, chiamati dagli inquilini dello stabile, hanno lavorato un'oretta per spegnere il focolaio d'incendio. I danni maggiori sono stati provocati dal fumo che si è propagato in tutto il locale. Il Gran Bar dovrà restar chiuso per alcuni mesi per essere completamente ritinteggiato.

Ieri il ritrovo non era aperto per via del giorno di riposo settimanale e nessuno dei nove dipendenti si è recato al lavoro. Attuale gestore del Gran Bar è Catone Talluri, 61 anni, proprietario di un mobilificio a Chieri. Il Talluri ha acquistato quattro mesi fa il locale dai vecchi proprietari e ha dichiarato alla polizia, che l'ha interrogato, di non aver mai ricevuto minacce. Sul luogo dell'incendio si è anche recata la polizia scientifica per verificare la possibilità di trovar tracce lasciate dagli attentatori.

Sempre stamane, alle 6,15, altre due segnalazioni sono arrivate ai vigili del fuoco: la prima per un incendio in un alloggio di corso Tarantо 169, la seconda per un grande rogo in corso Botticelli, in prossimità di piazza Sofia. le fiamme stanno bruciando gli orti abusivi lungo la Stura che proprio in questi giorni dovevano esser eliminati e spianati dalle ruspe.

Non è improbabile che il fuoco sia stato propagato da qualcuno che aveva eretto la sua «baracca» negli orti. I «casanni», secondo la polizia, servivano per custodire un pò di tutto, non solo attrezzi per coltivare i giardini. Qualcuno ha preferito bruciar tutto piuttosto che traslocare.

Caselli: vi spiego perché la giustizia ha il fiato grosso

Il cahier de doléances di una delle aperture d'anno giudiziario più tormentate che si ricordino è davvero lungo da scorrere. Processi lenti, manette facili per tanti e difficili per pochissimi, scarsa efficacia dell'apparato giudiziario nella lotta alla criminalità organizzata. Riuscirà il nuovo codice penale a risolvere anche solo una parte di questi problemi? Forse, ma può anche essere un'occasione sprecata.

Per Giancarlo Caselli, membro del Csm, che ha parlato ieri sera su questo tema a una riunione di Lion's torinese, il primo errore è pensare che quello morale sia solo un problema giudiziario. In mancanza dei controlli amministrativi, la magistratura e le forze dell'ordine rischiano poi per forza di cose di cadere nel peccato di eccesso di presenza e di protagonismo. Così saltano fuori le accuse di politicizzazione alla magistratura, che sono strumentali, perché, secondo Caselli *«la stessa esistenza delle correnti non incide sull'amministrazione quotidiana della giustizia, come da molte parti si accusa».*

La perdita di consenso fa un'altra volta il gioco di certi politici, che finiscono per imporre la loro tutela anche alla legge nel segno della «tangentocrazia» come sistema sociale. Per Caselli la classe politica tende ad autoassolversi, mentre l'opinione pubblica sembra paga di quei processi che la giustizia riesce a istruire contro casi di corruzione e malversazione, e non si rende conto che ormai la mafia controlla una parte significativa dell'economia nazionale, sempre più a Nord.

Il carico di lavoro della giustizia è enorme. In Calabria la situazione è più grave che in Sicilia, con migliaia di processi in mano a un solo giudice istruttore spesso appena laureato, per via di quella norma, in questo caso rovinosa, che garantisce ai magistrati anziani l'inamovibilità dalla sede e costringe a destinare nelle sedi più difficili quelli di prima nomina.

Un problema che bisognerà risolvere, magari con degli incentivi economici legati alla difficoltà della sede. Mancano i cadistori, i cancellieri sono a mezzo servizio con un altro magistrato, inesistenti i mezzi tecnici: e quando ci sono i computer, nessuno sa come farli funzionare. Per giunta è chiaro che il rifiuto di formazione delle nuove leve di magistrato dovrà essere completamente diverso da com'è.

Il nuovo processo penale — considerato Caselli — da molti ridotto sbrigativamente a una ricalco del film di Perry Mason — in realtà contiene molti elementi di interesse e sembra avere le carte in regola per garantire una maggiore tutela della libertà individuale. *«Ma una cosa è certa. Se le carenze strutturali non verranno risolte, sarà un fallimento, e ne verremo incolpati, ancora una volta, noi».*

Meno scettico di lui, l'avvocato penalista Geo dal Fiume ha sostenuto che il codice Rocco era l'espressione di una società rurale e non si adatta più alle forme e alla dimensione che il crimine ha assunto oggi. Le forme: microcriminalità (quella che gli americani chiamano «baby crimes»), sempre più aggregata all'area droga, delitti contro l'ambiente e il territorio di difficile valutazione processuale, criminalità organizzata, soprattutto per quanto riguarda il riciclaggio di denaro sporco, infine le grandi trasgressioni economiche, come i complicati intrecci delle partite import-export e l'occultamento di profitti per sottrarsi le perdite.

Ogni anno in Italia il sovrapprezzo che grava sui beni di mercato per la voce «tangenti» ammonta a 30 miliardi di lire, il 12,5% del Prodotto interno lordo. La crisi della giustizia, in altre parole, è una vera e propria inflazione di domanda penale che il vecchio codice non può assolvere.

Maurizio Menicucci

UNICEF

«Scopriamo l'ambiente» Una sfida per i ragazzi

Nuovo «manifesto» per le scuole. Una revisione dei programmi. Progetto d'educazione e sviluppo con l'esaltazione del valore dell'ambiente nella vita

Nasce ufficialmente il manifesto per l'educazione all'ambiente «Ambiente - Educazione - Sviluppo», un documento che indica le linee di programma da attuare nelle scuole. Il manifesto viene presentato oggi, con il patrocinio dell'Unicef, alle ore 15 presso il Salone dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino, via Santa Teresa 6, «tenuto a battesimo» dagli assessori comunali per l'Istruzione, Lucci, e l'Ambiente, Gunasone. Il documento è stato coordinato dalla direzione pedagogica del Settore Infanzia dell'assessorato per l'Istruzione del Comune, dal Cigi — Comitato italiano gioco infantile — ed è stato elaborato da insegnanti e pedagogisti.

«Il problema del rapporto uomo-ambiente — dice Walter Ferrarotti, direttore pedagogico del Settore infanzia — è stato oggetto di studio, riflessioni e proposte educative durante gli ultimi sei anni nel Settore infanzia del Comune di Torino. Il manifesto, risultato di questo impegno, vuole proporre una revisione dei programmi e dei modi di educazione e di sviluppo, considerando il significato e il valore dell'ambiente nella cultura e nella vita. Capire l'ambiente è una condizione per capire l'uomo, il rapporto con l'ambiente e l'immagine speculare del rapporto dell'uomo con l'uomo». Il manifesto ha in primo luogo l'obiettivo di portare il bambino a scoprire che non c'è oltre il simbolo, cioè oltre la fotografia, l'immagine televisiva e tutto quanto rappresenta una conoscenza indiretta. Si tratta, in sostanza, di realizzare l'esperienza dell'ambiente fin dai primi anni di rapporto del bambino con la scuola e in modo non casuale, ma integrato nei piani didattici.

«L'ambiente — si legge infatti nel manifesto — pone le condizioni per l'unica autentica verifica circa gli insegnamenti impartiti, gli apprendimenti realizzati e la loro validità. Ogni insegnamento si realizza sempre in un ambito necessariamente limitato rispetto a tutte le situazioni in cui sarà opportuno o necessario valersene. Se manca l'abitudine a verificarlo fuori dal tempo e dal luogo in cui è fissato, esso rischia di rimanere come una sorta di automatismo che isola l'uomo dal mondo anziché facilitargli i rapporti. Chi insegna deve preoccuparsi di sapere quanto del proprio insegnamento viene usato per vivere».

Per il Settore infanzia del Comune di Torino i contenuti del «manifesto» costituiscono ormai una tradizione di approccio all'ambiente realizzato fin dalla più tenera età, dalla scuola materna. Ora si pensa anche al coinvolgimento dei frequentatori più grandicelli degli asili nido. Iniziative concrete condotte in questi anni sono i soggiorni settimanali (primo «distacco dalla famiglia), le esperienze «Robinson» (nel 1988 vi hanno partecipato 3000 bambini), le «Follie verdi».

«I programmi «Robinson» — spiega Maria Luisa Piccioni, responsabile del Centro di Documentazione che si occupa del coordinamento — sono strutturati in cinque giorni consecutivi di uscite sul territorio, con qualsiasi tempo, in luoghi nei dintorni di Torino dotati di un'attrezzatura adatta per il riparo ed il pasto. Alla Mandria o all'Avigliana, per esempio, si ritornerà poi al cambiare della stagione. Da queste esperienze, come dai soggiorni, i bambini rientrano con materiali e documentazione che servono per il lavoro in classe».

Maria Teresa Martinengo

SCUOLE DI DANZA

ARASTO CCT: Stage di mimo pantomima bizarre. Inf. e iscrizioni via Magenta 58/a tel. 507.5365 - 561.0982 ore 16-20.

BELLA HUTTER: L'improvvisazione nella danza Il Seminario **Satira, ironia, parodia e clowns** a cura del Diziasca. Inizia 7 febbraio, via Avogadro 4, tel. 514.856.

DANZAVIVA presenta Stage di **Salsa Cocktail** di musiche e danze afro latine con **Katina Genero.** Sabato 28 e domenica 29 a.m. ore 15-18 livello principianti. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi in via S. Francesco da Paola, 17 tel. 837.747.

INTRADOSSI (v. San Massimo 21): Dal 23 c.m. Corso di **Avviamento alla Ciomeria** condotto da Elbem Accurso. Inf. t. 871009 (ore 17-20)

NUOVO Il Jazz Ballet diretto da Adriana Cava organizza uno stage di Modern Jazz Dance con il Maestro **Matt Mattox** dal 27 al 30 gennaio '89. Inf. C. d'Azeglio 17, tel. 655.552.

STUDIO DANCE WORKS presenta stage di danza modern-jazz il 28-29 gennaio con **Kirk Offerle** primo ballerino di Fosbiatico presenta stage di danza jazz il 4-5 febbraio con **Daniel Tinazzi** il più popolare maestro di danza jazz a New York. Per informazioni e prenotazioni rivolgersi allo Studio Dance Works-V. P. Giulio 30 bis tel. 669.9128.

Al cinema si va a qualsiasi ora senza trascurare impegni

OGGI al VITTORIA
CANDIDATO A 3 GLOBI D'ORO
...IL FILM CHE SI CANDIDA FIN DA ORA COME IL PIU' COMICO DELL'ANNO...
LA REPUBBLICA
La storia poco seria di un pesce e di quattro loschi individui.
UN PESCE DI NOME WANDA
JOHN CLEESE WANDA JAMIE LEE CURTIS KEVIN KLINE MICHAEL PALIN
CHARLES CRICHTON
MGM/UA

AMBER LYNN • JOHN LESLIE
JAMIE GILLIS • MELISSA MELENDEZ
«In una prorompente PRIMA»
OGGI al TORINO
AMERICAN XXX SUPERSTAR SEX XXX
I DESIDERI DI UNA DONNA VOGLIOSA
GUSTATEVELO! SE AVETE 18 ANNI

echi di cronaca
Costumi di Carnevale per bimbi e adulti
Il più grande assortimento per tutte le età. Affitto nei mesi per adulti. Orario continuato 9,30 - 19,30 Baby Club via Alizza 43, Torino, tel. 011 56.58.86

Sabato LA STAMPA Torino Via Roma

Non essere tagliato fuori.
Speak Shenker.
Rifletti. Il mondo del lavoro, della cultura, delle relazioni sociali impongono il dialogo in inglese se non si vuol essere tagliati fuori. Lo **Shenker** con l'efficacia del suo metodo ti dà la parola in inglese subito capitalizzando al meglio quello che sai già.
Fai la prova gratuita. Informazioni in Segreteria.
Speak English. Speak Shenker.
Corso Vittorio Emanuele, 87 - Torino - Tel. 544.458-515.230
Aperte le iscrizioni ai nuovi corsi.
THE SHENKER INSTITUTE OF ENGLISH
Sedi a: TORINO NOVARA RIVAROLO

ALLE MOLINETTE

Lettera al ministro Donat-Cattin «Torino ha le carte in regola per il centro-trapianti del cuore e del fegato». Ma a Roma ci sono due richieste

Trapianti-cuore «Subito il centro»

«Subito a Torino il centro trapianti cuore e fegato». Così, con una lettera al ministro Carlo Donat-Cattin, all'Istituto e al Consiglio Superiore di sanità, l'assessore Eugenio Maccari, il presidente dell'Usl delle Molinette, Braja e il rettore dell'Università Umberto Dianzani solleciteranno Roma a concedere il «nulla osta».

La decisione è scaturita da una riunione cui ha partecipato, in Regione, anche il preside della facoltà di medicina professor Filogamo.

I tempi sono maturi? Sembra di sì. Parecchie condizioni hanno determinato una situazione favorevole per lo svolgimento delle attività di prelievo e di trapianto di organi.

Cinque le ragioni del colpo d'acceleratore che Torino chiede a Roma. Eccole. Sono scritte nel verbale dell'incontro.

«La competenza e la professionalità dell'équipe del centro di cardiochirurgia torinese diretta dal professor Morea sono riconosciute dagli esperti del settore, tanto è vero che il Comitato per la cardiologia e la cardiochirurgia ha espresso parere favorevole alla concessione dell'autorizzazione all'espletamento — si legge — delle attività di prelievo, inoltre i chirurghi dei reparti dei professori Marino, Ottavo e Faletto, preposta all'attività dipartimentale di prelievo e trapianto del fegato, hanno frequentato stages di aggiornamento nei più qualificati centri di trapianto fegato (da Parigi a Bruxelles, a Pittsburgh)».

Eugenio Maccari

Ancora: *«Il servizio di immunologia dei trapianti, diretto dal professor Curtoni, che svolge funzioni di Centro interregionale di riferimento per il Piemonte e la Valle d'Aosta, opera ad Alto livello e gode di riconoscimenti scientifici nazionali ed esteri».*

Torino ha dunque le carte in regola e non può restare altro tempo in lista d'attesa. Infatti, ogni anno, dal Piemonte, quindici-venti persone vanno a cercare all'estero o in altri ospedali italiani un cuore nuovo e 30-40 un fegato.

«La creazione di un Centro alle Molinette avviterebbe ai malati e ai loro familiari i disagi e i costi di lunghi trasferimenti per gli interventi, per gli accertamenti indispensabili per l'iscrizione nelle liste d'attesa e per i controlli successivi ai trapianti».

«Inoltre — ricorda l'assessore alla Sanità Eugenio Maccari — *il Piemonte, grazie anche ad una massiccia campagna di sensibilizzazione, si pone tra le prime regioni dove s'effettua il maggior numero di prelievi di organi».*

La conferma che l'operazione-trapianti può partire arriva anche dai risultati *«molto soddisfacenti»* del centro di prelievo e trapianto di reni.

Alle Molinette gli interventi sono in crescita quasi continua: 5 nell'81, 29 nell'82, 41 nell'83, 39 nell'84, 47 nell'85, 45 nell'86, 53 nell'87, 87 nell'88 (di cui uno da un vivente).

Adesso una lettera con le «firme» di tutti gli interessati e la richiesta di un incontro col ministro Donat-Cattin dovrebbero, finalmente, smussare le ultime difficoltà. Inviti a Roma sono giunti, nel corso degli anni, due distinte richieste per la creazione di «centri trapianti cuore e fegato» e, ovviamente, soltanto una potrà essere accettata.

Amerio politici e medici si incontreranno, molto presto, con gli esperti e gli assessori della Valle d'Aosta, dell'Emilia, della Toscana. Chiederanno collaborazione.

Gian Mario Ricciardi

FLASH

● GIANDOJA (ANDREA FLAMINI), GIACOMETTA (PAOLA MELLANO) E GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA CITTA' DI TORINO SONO AMBASCIATORI INTERNAZIONALI DI TORINO E DEL PIEMONTE (PARTONO OGGI PER IL CARNEVALE DI VIENNA): ECCOLI IMPEGNATI IN UN BALLO

CARNEVALE DI VENEZIA

Si parte da Porta Nuova, viaggio tra feste e giochi

Ballo in maschera sul treno

E' una lunga festa di carnevale in attesa di arrivare a Venezia. Infatti il «Gruppo immagine» del compartimento ferroviario di Torino lancia una nuova iniziativa nell'ambito di «Vivere in treno»: un viaggio in maschera per 200 passeggeri tra giochi e feste che arriverà sino in piazza San Marco.

Una nuova maniera, che si distacca dalla routine, per vivere la festa più pazza dell'anno in un'atmosfera esultante. Ma anche un modo per ricordare che nel treno si sono vissute storie entrate nella tradizione del costume.

La manifestazione è stata organizzata in collaborazione con gli assessori alla Gioventù e al Turismo di Torino, il Comune di Venezia, l'Azienda di promozione turistica e il Casinò municipale, e partirà sabato mattina dalla stazione di Porta Nuova per arrivare poco dopo le 14 nel capoluogo veneto.

Il rientro in città è previsto invece per le nove del giorno dopo, con un viaggio che è stato preparato nei minimi particolari.

Il convoglio infatti prevede vetture self service per il pranzo a cura della «Compagnia Internazionale Vagoni Letto», hostess dell'istituto Boselli di Torino, giochi e divertimenti in compagnia di Giandoja e Giacometta in una giornata dove essere in maschera è in pratica un obbligo.

Il prezzo del biglietto è di 87 mila lire mentre gli organizzatori continuano a ripetere che è assolutamente indispensabile prenotare presentandosi a Porta Nuova, alla Cooperativa Fattorini di via Sacchi 1 bis (telefono 540.454).

Giampiero Leo, assessore alla Gioventù, ribadisce: *«Questa iniziativa trova ancora una volta Torino all'avanguardia. E' una proposta originale, nuova e divertente che non potrà non avere un immediato successo di pubblico. Ritengo che il prossimo anno questa strada dovrà essere maggiormente sfruttata per offrire altri momenti di aggregazione diversi dal solito, ricchi d'inventiva».*

Intanto Giuseppe Arena, responsabile del «Gruppo immagine», promotore dell'iniziativa, spiega: *«Il servizio che viene offerto è stato curato nei minimi particolari. Additirura vengono previsti per ogni viaggiatore una documentazione sul programma delle manifestazioni che potranno essere viste domenica a Venezia senza considerare carline topografiche della città e depliant illustrativi».*

Per quanto riguarda invece la cena di sabato — non è prevista nel prezzo del biglietto — c'è anche la possibilità di recarsi in ristoranti convenzionati con una spesa che si aggira sulle venti mila lire mentre la partenza da Venezia è stata fissata nella notte, poco prima delle tre.

«A questo proposito — aggiunge Giuseppe Arena — *è importante ribadire che bisognerà trovarsi alla stazione —, e questo vale anche per l'inizio del viaggio — almeno venti minuti prima della partenza del treno. L'orario verrà scrupolosamente rispettato».*

Il convoglio speciale farà comunque fermate anche a Vercelli e Novara, per raccogliere altri aderenti a «quella che è già stata definita la lunga notte di carnevale».

p. neg.

E' mancata
Emanuelina Boeri Bona
ved. Console
di anni 83
Lo annunciano i figli Stella con Tino Raffaella e Gigi, Mario con Luisa, Elisabetta, Cristina e Stefano. Funerali ore 9.15 del 27 con partenza Crocetta.
— Torino, 24 gennaio 1989.

Partecipa al dolore dei figli la cognata **Marisa Boeri Deca**.

La consuocera **Rina Avanzi** con Gianna, Orlando e figli partecipano al dolore di Mario e Luisa.

I cugini **Bona** partecipano al dolore della famiglia.

Gli Amici del Gruppo FIAT sono vicini al dr. Mario Console per la scomparsa della mamma sig.ra
Emanuela Boeri Bona
ved. Console
Eugenio Alicandri
Emilio Alfia
Ernesto Bandiera
Franco Barletta
Gian Enrico Bergese
Vittoria Bianchini
Renato Cartasio
Walter Castellani
Enrico Corazza
Caterina Delcarmine
Tommaso Di Filippis
Franco Doregliesi
Giandujot Enzenelli
Bernardo Gandolfo
Franco Gianotti
Franco Fazari
Paolo Lenciani
Augusta Lisa
Remo Marello
Emanuele Martinat
Francesco Martinengo
Giuseppe Meaia
Luigi Mezzanzo
Marisa Mezzaglio
Franco Nanuzi
Franco Perego
Giorgio Roccatini
Gianfranco Rosetti
Luciano Sacco
Luigi Sacco
Remo Saglio
Irma Salerni
Angelo Serafi
Achille Scaffidi
Salvatore Scaffidi
Stefano Siccardi
Clemente Signorini
Giorgio Squarcina
Adriano Tavella
Nicola Todisco
Walter Tuzzini
Roberto Vio
Terziglio Zocco Alessandrelli
— Torino, 25 gennaio 1989.

Direzione Collaboratori e Colleghi della Vagnone & Boeri Spa partecipano commossi al dolore dell'ing. Giulio Console per la morte della cara mamma
Emanuela Boeri
— Torino, 24 gennaio 1989.

Piaggio Pro-Ind Spa - Direzione e Colleghi - partecipano al lutto dell'ing. Giulio Console.

Partecipano al dolore gli amici: Bastasini, De Palma, Gianbattista, Lombardi, Pezzuoli, Piccoli.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Enrico Negrino
di anni 86
Danno il triste annuncio la moglie Giuseppina, i figli, le nuore e i nipoti. Funerali venerdì 27 ore 11.45 parr. S. Vincenzo de Paoli, via Goapello.
— Torino, 25 gennaio 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giovanni Asinardi
anni 83
Ne danno doloroso annuncio: la moglie, le figlie, generi, nipotina, fratello e parenti tutti. Funerali venerdì 27 ore 8,15 nella parrocchia Lingotto. Partenza dall'ospedale Molinette ore 8.
— Torino, 25 gennaio 1989.

Titolari e Dipendenti della Micaflex Ottavio & C. partecipano commossi al lutto della famiglia.

Improvvisamente è mancato
Giuseppe Baglione
Ottico
di anni 80
Addolorati ne danno il triste annuncio la moglie Rosetta, la figlia Lesley con il marito Gaspare Schiavo, la sorella, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo a Borgone di Susa giovedì 26 alle ore 15 partendo dalla chiesa parrocchiale.
— Villarfocchiardo, 25 gennaio 1989.

Presidente, Consiglio di Amministrazione, Sindaci, Tecnici e Dirigenti della Juventus F.C. S.p.A. partecipano con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa del signor
Mario Zoff
— Torino, 25 gennaio 1989.

Si stringono affettuosamente a Dino nel ricordo del PAPA':
Alessandro Altobelli
Rui Barros
Luciano Bodini
Giuseppe Bonin
Sergio Brio
Pasquale Bruno
Renato Cesa
Antonio Cabrini
Luigi De Agostini
Luciano De Maria
Luciano Favero
Roberto Galia
Claudio Gaudino
Pietro Giuliano
Michael Laudrup
Marino Magrin
Giancarlo Marocchi
Massimo Mauro
Francesco Moriai
Nicola Napoli
Valerio Nicolini
Gaetano Scirea
Sergio Secco
Stefano Tacconi
Roberto Tricella
Alessandro Zavarov
— Torino, 25 gennaio 1989.

Si associano al lutto i Dipendenti della Segreteria Juventus F.C. S.p.A.
— Torino, 25 gennaio 1989.

Giampiero, Anny, Giampaolo, Alessandro e Federico Bendetti sono affettuosamente vicini a Dino Zoff nel dolore per la scomparsa del papà
Mario Zoff
— Torino, 25 gennaio 1989.

Giorgio, Rossanna Peirolo profondamente angosciati dal rinnovato lutto si stringono a Dino, Anna, Marco.

Franco Fantoni e la Commerciale Siderurgica partecipano al grande dolore che nuovamente ha colpito la famiglia Zoff.

La famiglia Gieva si unisce al dolore di Paola Gamboló, Remo, Parigi e famigliari per la scomparsa di
Pietro Gamboló
— Torino, 25 gennaio 1989.

Il Presidente della Provincia di Torino, unitamente al Gabinetto della Giunta e del Consiglio Provinciali, prende viva parte al lutto della famiglia per la scomparsa del
DOTT. ING. GRANDUFF.
Pietro Gamboló
già Presidente dell'Amministrazione Provinciale di Torino e per lunghi anni Consigliere Provinciale.
— Torino, 25 gennaio 1989.

Il Segretario Generale della Provincia, unitamente al personale tutto, esprime le più sentite condoglianze.

La Presidenza, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale e la Direzione Generale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipano con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa del
GR. UFF. DOTT. ING.
Pietro Gamboló
Consigliere di Amministrazione dell'Istituto dal 1948 al 1972
ricordandone il costante e proficuo impegno professionale nei lunghi anni di svolgimento dell'incarico.
— Torino, 25 gennaio 1989.

E' improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari
Enrico Biancardi
Ne danno doloroso annuncio: la moglie e i parenti tutti. Funerali venerdì 27 alle ore 10 nella parrocchia Santa Rita. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 25 gennaio 1989.

Il 19 gennaio 1989 lasciava questa vita serena il
PROFESSORE
Paolo Emilio Maspes
Maestro della Neurochirurgia Italiana
A funerali avvenuti lo annuncia la sua Emma e partecipano al suo desolato dolore la fedelissima Angela con Gino, Carla e Luisa.
— Zoagli, 24 gennaio 1989.

La famiglia Carbonetto e Pederiva ricordano con affetto il
PROFESSORE
Paolo Emilio Maspes
— Valpeaga C.se, 25 gennaio 1989.

E' improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari
Giovanni Martinelli
Ne danno annuncio a funerale avvenuto, la moglie Teresa, il figlio Salvatore, la nuora Stella con Francesca, Alfonso e Fabrizio.
— Torino, 26 gennaio 1989.

Partecipano al dolore della famiglia per la perdita dell'amico
Gianni Martinelli
Luigi Bonino
Vincenzo Colangelo
Mario Dosio
Guglielmo Fabrizio
Marco Ferlia
Angelo e Federico Ferolja
Rosanna Filaferro
Carlo Mizzau
Marcella Perrone
Isidoro Petrosso
Lorenzo Perolo
Giovanni Pralia
Giampiero e Priotti
Emilio Tonello
— Torino, 26 gennaio 1989.

La Mauri Assicurazioni partecipa al dolore dei familiari per il decesso di
Giovanni Martinelli
— Torino, 24 gennaio 1989.

Enzo e la sua famiglia ricorderanno sempre con infinito affetto e rimpianto
Gianni Martinelli
e sono vicini ai familiari tutti in questo tristissimo momento.
— Torino, 26 gennaio 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Angelo Limone
(Gim)
Ne danno il triste annuncio la moglie Egle, la figlia Luisa con Gianni, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 27 ore 11.45 parrocchia Gesù Buon Pastore. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 25 gennaio 1989.

Partecipa al lutto il Gruppo Assicurativo Municipio di Torino.

Dopo una breve malattia è spirato
Franco Gribaudi
La ricordano con amore e infinita nostalgia la moglie Gina, i figli Gabriella e Maurizio con Giovanni, Deborah e la piccola Martina. Funerali venerdì 27 corr. ore 11,45 partendo dalla parrocchia Santa Rita.
— Torino, 26 gennaio 1989.

Sono vicini alla sorella Gina e ai nipoti per la morte del caro FRANCO, Tina con Margherita e Daniela, Pierluisa con Eraldo.

Partecipano al vostro dolore gli amici:
Luciana Bertello
Camilla Capone
Simone Cavalle
Roberto d'Ercasamino
Michael Eve
Mario Ferrero
Silvia Gallello
Enrico Guglielmotti
Paola Guglielmotti
Luisa Aceti e Giovanni Levi
Sabina Lorigo
Bob Lundry
Dora e Pierpaolo Olivo
Daniela Fabrizio e Daniela Pianciola
Silvia Pianciola
Paola Plastanga
Maurizio Zanzani
Simona Cavalli e Angelo Terre
Mario Trucchi
Cristina Savio e Paolo Vinaia.

E' mancato il
prof. Paolo Ollino
Primario radiologo dell'Ospedale Civile di Asti
Con infinita tristezza ne danno l'annuncio la moglie Ada, i cognati Lidia e Cirlaco con parenti tutti.
— Asti, 26 gennaio 1989.

Cirlaco e Lidia commossi partecipano al dolore della sig.ra Ada.

Medici e Personale tutto del Reparto radiologico partecipano al dolore della sig.ra Ada per la scomparsa del loro primario
prof. Paolo Ollino
— Asti, 26 gennaio 1989.

Gisel e Giorgio Gandia profondamente commossi partecipano al lutto della sig.ra Ada per la scomparsa del
prof. Paolo Ollino
— Asti, 26 gennaio 1989.

Franco Bertagna costernato, ricorda con commozione e profondo rimpianto la cara figura del
PROFESSOR DOTTOR
Paolo Ollino
suo primario
ed è vicino in questo triste momento alla signora Ada.
— Asti, 26 gennaio 1989.

E' mancata la
DOTTORESSA
Egle De Benedetti
L'annunciano la sorella Delia e Italo e quanti le vollero bene. Un particolare ringraziamento all'amica Ines Testa, al dott. Nicolao Rosolo e all'infermiera. Pina per le amorevoli cure prestatele. Funerali venerdì 27 ore 10 da via B. Galiani 13.
— Torino, 25 gennaio 1989.

Dopo una vita laboriosa e serena è rientrata serenamente alla casa del Padre
Elisabetta Caronia
ved. Lo Presti
di anni 86
Ne danno il triste annuncio i figli Olga e Aldo, la nuora Antonella, gli adorati nipoti Carla ed Elisabetta. La presente serve di partecipazione e ringraziamento. I funerali avranno luogo giovedì 26 ore 11,45 parrocchia S.S. Apostoli, via Taglietti 35.
— Torino, 24 gennaio 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Remo Arezzini
di anni 77
Addolorati l'annunciano la figlia Marisa, il genero Stefano Devoti, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Rivarolo giovedì 26 c.m. alle ore 15,30 nella chiesa di San Giacomo. Un particolare ringraziamento ai Dottori, Suore e Personale dell'Ospedale San Giuseppe per le premurose cure prestate.
— Rivarolo, 25 gennaio 1989.

Il Primario, i Colleghi medici ed il Personale paramedico della Divisione di Chirurgia generale dell'Ospedale di Alba partecipano al dolore del dott. Gian Paolo Sacchetto per la scomparsa della madre signora
Maria Ramazzotto
— Alba, 24 gennaio 1989.

Dopo una lunga vita operosa ci ha lasciati
Anna Fiore ved. Ratto
anni 87
Lo annunciano la nuora Franca, i nipoti Gianna con Natale, Enzo con Claudia, gli adorati bisnipotini, Enrico, Alberto, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in Orbassano venerdì 27 gennaio ore 10 chiesa parrocchiale partendo dall'abitazione via Piossasco 5.
— Orbassano, 25 gennaio 1989.

La famiglia Marcolaldo partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa del caro
Michele Bassetti
— Torino, 25 gennaio 1989.

Pietro Martinotto Medico e tutti i Collaboratori della F.lli Fornitura Industriali s.r.l. ricordano con rimpianto e stima il loro caro amico
Michele Bassetti
— Torino, 25 gennaio 1989.

Nicola Gangemi, mamma, papà e Marcella partecipano commossi al dolore di Paolo e Daniela per la perdita del papà
Sergio Grognardi
— Torino, 26 gennaio 1989.

I Vicepresidenti, i Consigli direttivi, la Direzione e gli impiegati dell'Associazione degli Industriali Mugnai e Pastai d'Italia partecipano con profonda commozione alla improvvisa scomparsa del
PRESIDENTE
dott. Anselmo Colombo
ricordandone, oltre le grandi doti di umanità, l'abnegazione e l'intelligente impegno svolti nell'interesse della categoria.
— Roma, 26 gennaio 1989.

La rivista «Mulini d'Italia» partecipa con profondo dolore alla scomparsa del
dott. Anselmo Colombo
direttore editoriale e presidente dell'Associazione degli Industriali mugnai e pastai d'Italia.
— Roma, 26 gennaio 1989.

Improvvisamente è mancato
Eraldo Boniscontro
di anni 67
Lo annunciano la moglie Orlanda, il figlio Giovanni e parenti tutti. Funerali in Piossasco oggi partendo dall'abitazione dell'estinto via S. Rocco 35 alle ore 15.30.
— Piossasco, 25 gennaio 1989.

La Martinella di Lentini è virtualmente vicina al signor Mario Auzivino nel grande dolore per la perdita del padre
Antonio Auzivino
— Torino, 26 gennaio 1989.

Profondamente è mancato ai suoi cari
Pietro Cordero
autotrasp.
anni 82
L'annunciano il figlio Giovanni con la moglie Piera Garbellino e figlio Piero, sorella, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali in Chialamberto giovedì 26 corrente ore 15 dalla Casa di riposo. Si presenta a partecipazione e ringraziamento. Un ringraziamento particolare al dottor Verginé, alla superiora, suor Placida, tutte le suore e personale della Casa di riposo.
— Chialamberto, 25 gennaio 1989.

ANNIVERSARI

1978 — 10 anni — 1988
Agostino Febbraro
Ricordi, pensieri, rimpianto e lieta nostalgia! Pinarella e i tuoi cari.

1987 — 1989
Sebastiano Grosso (Nino)
Ti ricordiamo sempre, Marilly, Loredana, Stefania.

1988 — 1988
Enrico Borini
Lo piange, unito all'indimenticabile Lisa, la sua famiglia nel ricordo imperituro della sua eterna dignità di fronte alla vita, le sofferenze, la morte.

1979 — 1988
Cav. Liserio Michelini
Maria Figliolini
ved. Gallo
Con nostalgia e rimpianto.

Orario accettazione necrologie ed adesioni
Sportelli **Salone LA STAMPA Via Roma, 80**
Ore 9-12,30; 15-18,30 Sabato 9-12,30
Sportelli **LA STAMPA Via Marenco, 32**
Tutti i giorni compreso il sabato
ore 8,30-12,30; 14-21.
Domenica dalle ore 18,30

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 28/89 R.E.S.
N. 116254/87 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 21-10-88 ha pronunciato la seguente sentenza contro:

PUGLISI Carmelo, nato il 19-4-55 a Catania, residente a Catania, v. della Filanda 30, imputato del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21-12-33 n. 1736 per avere in Torino il 30-9-87, 29-9-87, 6-7-87, emesso su Banca Casse Centrale di Risparmio V.E. assegni bancari di L. 11.300.000 senza che al predetto istituto trattarlo fossero depositati i fondi corrispondenti.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di mesi 1 di reclusione e L. 400.000 di multa, pena sospesa, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera». Vista all'imputato l'emissione di assegni bancari e postali per la durata di anni 1.

Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 18-1-1989
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1988/88 R.E.S.
N. 120694/87 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 23-9-88 ha pronunciato la seguente sentenza contro:

ARCA Mario, nato l'11-11-43 a Sassari, residente in Torino; via Lima 6, imputato del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21-12-33 n. 1736 per avere in Torino il 26-10-87; 27-11-87; 12-12-87; 10-12-87; 1-1-88 emesso su Banco di Sicilia e Credito Italiano assegni bancari di L. 19.320.000 compl. senza che ai predetti istituti trattari fossero depositati i fondi corrispondenti.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 900.000 di multa oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera». Vista all'imputato l'emissione di assegni bancari e postali per la durata di anni 1.
Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 31-12-1988
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1991/88 R.E.S.
N. 104150/87 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 1-10-88 ha pronunciato la seguente sentenza contro

LUCIANI Giovanni nato il 22-3-44 a Fossacesia, residente in Leini, via S. Francesco al Campo 220, imputato del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21-12-33 n. 1736 per avere in Torino, Volpiano e Settimo T.se dal 25-2-87 al 18-3-87 emesso su Banca Nazionale dell'Agricoltura assegni bancari di L. 28.786.100 compl. senza che al predetto istituto trattarlo fossero depositati i fondi corrispondenti.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 1.500.000 di multa, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale Stampa Sera.
Vista all'imputato l'emissione di assegni bancari e postali per la durata di anni 3.
Per estratto conforme all'originale.
Torino, li 31-12-88.
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

Intarsio in marmo (2400 a. C.)

EBLA

La più grande scoperta archeologica del secolo è stata fatta dagli italiani. Convegno domani e sabato a Palazzo Lascaris

Sotto il piccone un regno perduto

Lo scavo di un palazzo reale e del tempio di Hadar, sotto il colle di Tell Mardikh

All'inizio degli Anni Sessanta un giovane archeologo sbarcò in Siria, ad Aleppo, ed emozionatissimo superò la porta dell'Hotel dove aveva a lungo abitato il futuro Lawrence d'Arabia, quando era assistente agli scavi di Mari e Ugarit. Quell'albergo mitico, dove era passato il Gotha dell'archeologia mondiale, riuscì a intimidire non poco Paolo Matthiae, che si affacciava in Siria con l'aria del primo venuto.

«Le altre nazioni importanti d'Europa avevano una lunga tradizione, noi eravamo praticamente assenti» racconta. Insomma, era una strada tutta in salita, un viale di sfingi pieno di mostri sacri da attraversare in punta di piedi. Pochi anni dopo, la missione archeologica italiana guidata da Matthiae faceva una delle scoperte più importanti, se non la più importante, del secolo: un colpo di piccone rivelava l'archivio reale di una città che fu ricca e potente nel terzo millennio avanti Cristo. Una lingua e una scrittura sconosciute, uno squarcio di storia che si apriva improvvisamente.

Gli italiani non sarebbero mai più stati gli ultimi arrivati: a quella missione ne sarebbero seguite altre, in Siria e Irak, delle Università di Roma, Torino e Milano. E intanto Ebla, capitale reale cancellata dalla storia e dalla memoria degli uomini più di tremila anni fa, tornata improvvisamente sulla scena, riprendeva il filo di un racconto che continua a snodarsi ancora oggi, a venticinque anni dal primo scavo, a riservare sorprese.

Il Centro Torinese dedica, alla grande avventura scientifica di questa scoperta, un convegno di due giorni (dal titolo «Ebla. Tra Egitto e Mesopotamia» che si terrà venerdì e sabato a Palazzo Lascaris, con interventi di Giorgio Gullini, Sergio Donadoni e Paolo Matthiae (pomeriggio di venerdì), Paolo Fiorina, Stefania Mazzoni, Alfonso Archi, Pelio Fronzaroli, Francesco Pomponio, Antonio Invernizzi, Gabriella Scandone, Giovanni Bergamini, Frances Pinnock, Giovanni Pugliese Carratelli (sabato).

Il congresso è stato presentato questa mattina al Circolo della Stampa, insieme al fedele «diario di bordo» dell'impresa: la nuova edizione di «Ebla. Un impero ritrovato», il libro di Paolo Matthiae che Einaudi manda in libreria a dodici anni dalla prima uscita.

Ci sono cento pagine in più, nuove illustrazioni, e vengono narrate tutte le più recenti scoperte dall'archivio del re, che fu quella fondamentale, in poi, ricostruendo la società, l'economia, la lingua e la cultura di una importantissima città stato.

Importantissima perché, professor Matthiae?

«Perché è il più antico fenomeno urbano sorto in una zona non di valli alluvionali, come le città dell'Egitto e della Mesopotamia. Insomma, è la prova decisiva fatta dall'umanità per realizzare il fenomeno urbano, l'idea di città, in un nuovo ecosistema».

Con Ebla cambiano insomma le regole del gioco, si inventavano le coltivazioni estensive, ci si adatta ad ambienti meno favorevoli, in qualche modo l'umanità sceglie davvero e per sempre quel modello urbano da cui non si sarebbe mai più allontanata. Ma questo passaggio, fino a pochi anni fa, era come non fosse mai esistito. Non era documentato. Il terzo grande, cresciuto tra le due civiltà dell'Egitto e della Mesopotamia, era stato cancellato; solo la tenacia degli archeologi lo aveva risvegliato dal suo sonno. Tenacia? In parte anche fortuna.

«Quando abbiamo cominciato a scavare la collina artificiale di Tell Mardikh — racconta il professor Matthiae — Ebla era poco più di un nome. Si sapeva che era esistita una città perché testi cuneiformi ne parlavano una ventina di volte».

E si sapeva anche che era stata distrutta. Un testo poetico ittita citava Ebla come 'una città che fu infranta come un vaso d'argilla', e spiega ancora Matthiae, faceva pronunciare a un re distruttore parole di straordinaria esaltazione: «Nessun re fra i re prima di me riuscì dalla fondazione dell'umanità in questa impresa». Ma distruggere è facile, ci riescono tutti, con un po' di impegno e di ferocia, di furore e di follia, anche se poi i nomi si cancellano, e ad esempio quel del sovrano ittita è scomparso. Trovare le tracce, e ripartire da esse, è un'altra cosa. Nel film, in questo periodo di grande gloria «massmediatica» degli archeologi, Indiana Jones lo fa benissimo: E nella realtà?

«Nella realtà noi ci appelliamo semplicemente a una buona documentazione sulla città che certamente stava sotto la collina. Ma nessuno pensava che fosse Ebla, la cui localizzazione era stata fino ad allora ipotizzata dagli studiosi in vari posti fra Siria e Turchia. Dai dati che possedevamo, nessuno capì che la collina ricopriva un centro della storia probabilmente assai simile a quella di Ebla».

Il tesoro, invece, era proprio lì. Ed è un forziere che continua a sfornare. Di campagna in campagna (gli archeologi passano ogni anno una media di due mesi sullo scavo) nuovi pezzi. Dopo gli archivi del re, che hanno permesso una ricostruzione storica importantissima, è la volta delle statue, delle decorazioni in avorio, insomma l'arte.

«E fin'ora si è scavato pochissimo, meno del 5 per cento dell'intero sito, secondo le moderne concezioni dell'archeologia. Ma procede a piccolissimi passi. Ma il cantiere va avanti. La nostra prospettiva è quella di riuscire a continuare. Abbiamo localizzato quasi tutto, scaviamo in base alle nostre esigenze di ricerca».

Ma ci sono ancora dei misteri sepolti?

«Misteri, forse no. C'è un problema da risolvere, quello relativo alla formazione della città. E' difficile avere dati, in questo caso, perché bisogna cercarli dove l'erosione dei secoli ha tolto via i cavalieri più recenti. Cerchiamo insomma anche dove si possa giungere a livelli più profondi senza intaccare quelli più superficiali».

Mario Baudino

Paolo Mathiae nel cantiere dello scavo

Siria, Eldorado

E tutti cercano «qualcosa come Ebla»

E tutto questo, professor Matthiae, lavorando in una zona di guerra.

«Anche coi turisti, però. Certe mattine arrivano anche tre pullman al cantiere. Scherzi a parte, la Direzione delle Antichità di Damasco è molto "liberale". Un esempio: Siria e Inghilterra hanno interrotto da due anni i rapporti diplomatici, ma le missioni archeologiche inglesi lavorano tranquillamente».

E in ogni caso la vostra scoperta deve essere stata molto ben vista dalle autorità.

«Diciamo che Ebla ha ridato alla Siria un passato glorioso e inatteso, e questo ha posto noi in una posizione invidiata e invidiabile. La "scuola povera" del Medio Oriente è diventata protagonista. Da luogo di passaggio e confine tra diverse civiltà, si è trovata ad essere uno dei Paesi più importanti della zona, dal punto di vista storico».

Con tutte le conseguenze di orgoglio nazionalistico?

«Beh, a Ebla, tremila anni prima di Cristo, "re" si diceva "Malik", proprio come oggi, in arabo. Le lingue semitiche si somigliano molto...».

Ma al di là dell'orgoglio dei siriani, e dell'interesse generale per la conoscenza storica, che cosa rappresenta, secondo lei, Ebla? Un successo italiano in una specialità in cui eravamo piazzati male?

«Facciamo un'ipotesi. Noi, in Italia, siamo convinti, in parte a ragione e in parte a torto, che solo la cultura greco-romana e il cristianesimo siano "davvero importanti". Il resto può essere ammirato ma finisce per essere un po' secondario: come accadeva per i greci che mettevano fra le sette meraviglie del mondo monumenti orientali, ma li consideravano appunto meraviglie, fonte di stupefazione e basta. Così credo sia assai poco noto che culture come quella di Ebla hanno fondato il sistema di vita in cui ancora viviamo, o sopravviviamo. Cercare di far capire qual è l'importanza storica di queste regioni mi pare un compito importante».

Anche per poter continuare a lavorare, perché non si secchi il rivolo dei finanziamenti pubblici?

«Io non credo che i risultati siano proporzionali ai finanziamenti ministeriali... In altri Paesi la sensibilità è maggiore».

E infatti quando siete andati a cercare Ebla, o qualcosa che le assomigliava, erano pochi. Adesso siete alcuni, quantomeno, anche se il denaro è sempre poco. Voi avete un finanziamento «ridicolo», sugli 80 milioni. In compenso dall'estero sono arrivati in forza. Ci dev'essere un bel po' di gente, fra le civiltà sepolte.

«Il fatto che Ebla avesse già una complicatissima amministrazione statale 2900 anni a. C. significa che prima c'è stata molta storia ancora ignota, e da qualche parte ne rimangono le tracce. In Siria si sono moltiplicate le missioni archeologiche da tutti i Paesi, dopo il '75».

Insomma tutti cercano, proprio come nel film. Che cosa, in particolare?

«Un collega americano, una volta, mi ha detto: qualcosa come Ebla, dovunque».

Con BMW due prove in una: la guida di domani, il cielo di oggi.

BMW è sempre all'avanguardia. Anche nelle iniziative che promuovono la coscienza automobilistica.
Noi concessionari BMW oggi vi lo dimostriamo due volte offrendovi:

La guida di domani.

Proiettatevi nel futuro, provando subito e senza impegno la BMW Serie 3 Nuova Generazione. In particolare la 316i, leader della classe 1600 cc; la 320is, la sorprendente 2000 - 16 valvole; la Touring, sintesi perfetta di spazio, sportività ed eleganza.

Il cielo di oggi.

Mentre provate la Serie 3, se la vostra vettura* è di cilindrata pari o superiore ai 1600 cc, la sottoporremo gratuitamente ad uno scrupoloso controllo dei gas di scarico, che vi dirà quanto siete in ordine con le vigenti norme sull'inquinamento atmosferico.

Una proposta esclusiva, presso di noi dal 23 Gennaio all'11 Febbraio.

TORINO
BIAUTO
Sede: Via Caldini, 44/B - Tel. 011/443344
Show Room:
Via Giordano Bruno, 206 - Tel. 011/6670316

TORINO
AUTOCROCETTA
Sede: Via Cassini, 46 - Tel. 011/505858
Show Room:
Corso Rosselli, 75 - Tel. 011/504982

ALBA-GUARENE
FERRERO
Corso Canale, 9 - Tel. 0173/361306

ALESSANDRIA
FIOLANDI AUTO
Zona DO - Via della Maranzana - Tel. 0131/347131

ASTI
AUTOSTYLE
Corso Torino, 457 - Tel. 0141/21[illegible]7

BIELLA
BIELLA AUTO
Via Candelo, 5 - Tel. 015/8492218
Filiale di Borgosesia
Via XXV Aprile, 35 - Tel. 0163/20801

CASALE MONFERRATO
ROMANO BRUNO & C.
Via G. Bodoiro, 7 - Tel. 0142/76151

CUNEO
G.R.M. AUTOVEICOLI
Corso Gramsci, 20 - Tel. 0171/692053

IVREA - ROMANO CANAVESE
C.E.A.
Via Scarmagno, 10 - Tel. 0125/71[illegible]

NOVARA
CAMAUTO
Viale Volta, 99/A - Tel. 0321/20217-20218
Filiale di Borgomanero
Via Novara, 131 - Tel. 0322/[illegible]

VERCELLI
CAMAR - Via Gravola, 35 - Tel. 0161/332282

AOSTA
AUTOR. CERVINO
Via G. Carrel, 41 - Tel. [illegible]

*Mod. benzina

BMW

NISSAN BLUEBIRD

GUIDARLA è STUPIRSI

■ CONTARE e' STUPIRSI

Sì, nella Nissan Bluebird 1.8 GTI Turbo ci sono di serie ben 30 "comfort accessories". Intanto un sedile guida a regolazioni elettropneumatiche veramente esclusivo, quattro vetri elettrici, chiusura porte centralizzata, predisposizione radio con quattro altoparlanti, servosterzo, contagiri, indicatore pressione olio, tre contachilometri (due dei quali parziali), orologio digitale, segnalatore acustico luci accese, antenna elettrica, manometro turbo, regolazione elettrica assetto fari, specchi retrovisori elettrici, sedili posteriori a ribaltamento frazionato... a richiesta: aria condizionato, tetto apribile elettrico, vernice metallizzata. Nissan è: darvi molto per il denaro che pagate. Nissan Bluebird: 4 motorizzazioni, 6 versioni, 4 e 5 porte, a partire da L. 17.120.000 chiavi in mano.

LATO GUIDA COMANDO 4 VETRI ELETTRICI CHIUSURA PORTE CENTRALIZZATA

BLUEBIRD	Cilindrata (l.)	Potenza max (CV.)	Prezzo I.V. chiavi in mano
LX	1.6	84	17.120.000
LX 5 Porte	1.6	84	17.430.000
SLX	1.6	84	18.100.000
GTI Turbo	1.8	135	22.890.000
SLX	2.0	115	21.150.000
SLX Diesel	2.0	67	19.978.000

■ GUARDARE e' STUPIRSI

Gestione elettronica dell'alimentazione, motore ecologico, doppie guarnizioni agli sportelli, ben tre forme di garanzia: 12 mesi senza limiti di chilometraggio, garanzia di tre anni per la verniciatura e di sei anni contro la ruggine e la corrosione passante... Potevi illustrare dal vostro Concessionario Nissan tutte le tecnologie e le soluzioni che la Bluebird, come ogni Nissan, porta in dote, e che per voi significano maggiore qualità, assoluta affidabilità, sicurezza - e la certezza di un valore che dura nel tempo.

■ SAPERE e' STUPIRSI

La Nissan Italia è presente con una rete di 125 Concessionari e 400 Officine Autorizzate per darvi assistenza e fornirvi ricambi su tutto il territorio nazionale. La Nissan in Europa ha realizzato due Centri di Progettazione, ha costruito fabbriche per autovetture, fuoristrada, veicoli commerciali e industriali insieme ad un modernissimo Centro di Distribuzione Ricambi.
Questa attenzione così articolata e capillare alle diverse esigenze del Cliente, scaturisce dal "pensiero guida" che ha consentito il grande successo Nissan ovunque nel mondo: "Il Cliente prima di tutto".
Nissan Bluebird: per Europei gente nuova.

NISSAN

NISSAN ITALIA S.P.A.

NISSAN BLUEBIRD la trovi da:
ASTAUTO s.r.l. - C.so Torino, 175 - 14100 ASTI
AUTOJUNIOR s.a.s. - Via Milano, 46 - 13051 BIELLA (VC)
AUTOMECK s.r.l. - C.so Moncalieri, 281 - 10133 TORINO
AUTOSTANDARD s.r.l. - C.so Belgio, 179 - 10157 TORINO
GARAGE CASALESE s.n.c. - Via E. Tarantelli, 11 - 15033 CASALE MONFERRATO (AL)
AUTOYEN s.r.l. - Viale Roma, 34 - 28100 NOVARA
MAR.CAT. s.a.s. - Via Gramsci, 203 - 13060 SANDIGLIANO (VC)
MARCAUTO s.n.c. - C.so Asti, 2 - 12050 GUARENE (CN)
STAR MOTORS s.r.l. - Via Pochettini, 9 - 15100 ALESSANDRIA
AUTOZERBION s.r.l. - Loc. America, 56 - 11020 QUART (AO).
AUTOISABELLA - Via Aurelia, Palazzo Manila - 18016 S. BARTOLOMEO (IM)
OFF. ROAD CENTER - Via Aglietto, 31/33/35 - 17100 SAVONA

PRETURA UNIFICATA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale
N. 2356 R.E.S.
N. 105302/87 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 31-5-88 ha pronunciato la seguente sentenza contro

LOIACONO Antonio nato il 5-5-55 a Gioia Tauro, residente in Torino, via Rovedo 8/C imputato del resto di cui all'art. 116 R.D.L. 21/12/33 n. 1736 per avere in Torino in varie date nel 1987 emesso su istituto Bancario Italiano assegni bancari di L. 50.100.000 senza che al predetto istituto trattari fossero depositati i fondi corrispondenti.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di mesi 3, di reclusione e L. 600.000 di multa, pena sospesa, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale Stampa Sera.

Vieta all'imputato l'emissione di assegni bancari e postali per la data di anni 2.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 18-1-89.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale
N. 3106 R.E.S.
N. 111701/87 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 24-5-88 ha pronunciato la seguente sentenza contro

TESSARIN Claudio nato il 14-10-52 a Taglio di Po, residente in Nichelino, via Torino 162/3 imputato del resto di cui all'art. 116 R.D.L. 21/12/33 n. 1736 per avere in Torino e Piossasco in varie date nel 1986-87 emesso su C.R.A. di Casalgrasso e Banca Anonima di Credito assegni bancari di L. 30.219.000 senza che ai predetti istituti trattari fossero depositati i fondi corrispondenti.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 1.800.000 di multa, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale Stampa Sera.

Vieta all'imputato l'emissione di assegni bancari e postali per la durata di anni 1.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 18-1-1989.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO
Tel. 634.426

CENTRO MEDICO
HARVEY
ISTITUTO SESSUOLOGIA ED ANDROLOGIA
Dirett. sanitario **dott. Silvio Pastorini**
C.so Vitt. Emanuele 86 - Tel. 011 535.654 / 563.700
TORINO

AFFARI
SPORTS & SPORT

SCONTI DAL 30% ALL'80%

POOL

dal 26 Gennaio al 22 Febbraio

A Torino:

Via Roma,1 - P.zza Statuto,15 - P.zza Carlo Felice,80

EFF. COM. L. N°

LA SETTIMANA
LUNEDI' Consumatori/Ecologia Assicurazioni
MARTEDI' Grafologia Scacchi
MERCOLEDI' Salute Pensioni
GIOVEDI' Il tempo del weekend Lotto
VENERDI' Religioni Francobolli e monete
SABATO L'oroscopo della settimana

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE: su tutta l'Europa centrale si registra un incremento dell'anticiclone che spinge [illegible] le depressioni atlantiche a latitudini molto settentrionali, all'altezza [illegible] Penisola Scandinava. Sul bacino del Mediterraneo invece permangono anc[illegible] residui di una debole circolazione depressionaria che interesserà marginalmente le estreme regioni meridionali.
TEMPO PREVISTO PER OGGI: cielo generalmente sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni per il persistere dell'alta pressione che tende a co[illegible]idersi ulteriormente. Persiste tempo soleggiato in montagna con nebbie n[illegible] valli, in pianura e lungo i corsi d'acqua, in banchi spesso nelle ore notturne [illegible] mattino.
TEMPERATURA: senza particolari variazioni dei valori di ieri, ma abbastanza rigide, pur in presenza di sole, per perdita di calore dal suolo a seguito dell'irraggiamento.
VENTI E MARI: venti a regime variabile, molto deboli, con mari quasi calmi.
TENDENZA PER DOMANI: permanendo sull'Europa e sul bacino del Mediterraneo il blocco anticiclonico si presume che le condizioni del tempo sul Piemonte non subiranno variazioni sostanziali. Persiste sereno o poco nuvoloso. Nebbie e foschie notturne. Venti deboli variabili. Mari calmi. Temperature in diminuzione.

TEMPERATURA (ore 8) PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

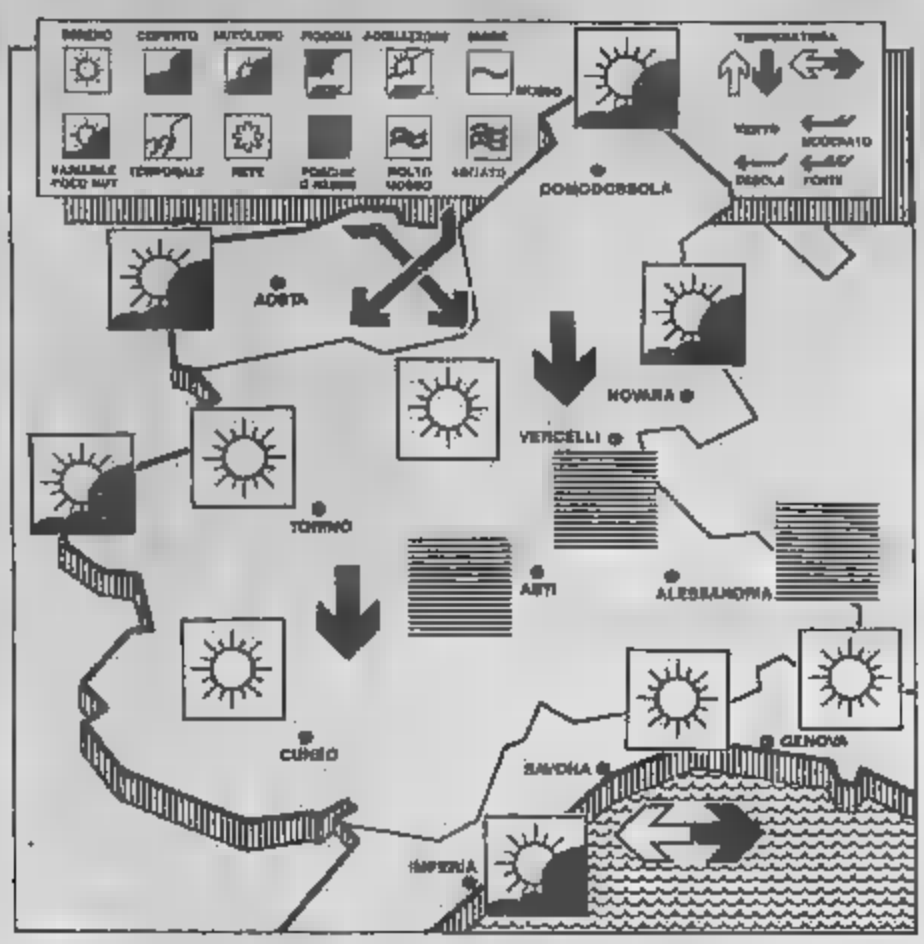
Torino	-3	Novara	-3
Alessandria	-1	Aosta	-5
Asti	-2	Genova	9
Cuneo	-6	Savona	11
Vercelli	-4	Imperia	11

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA

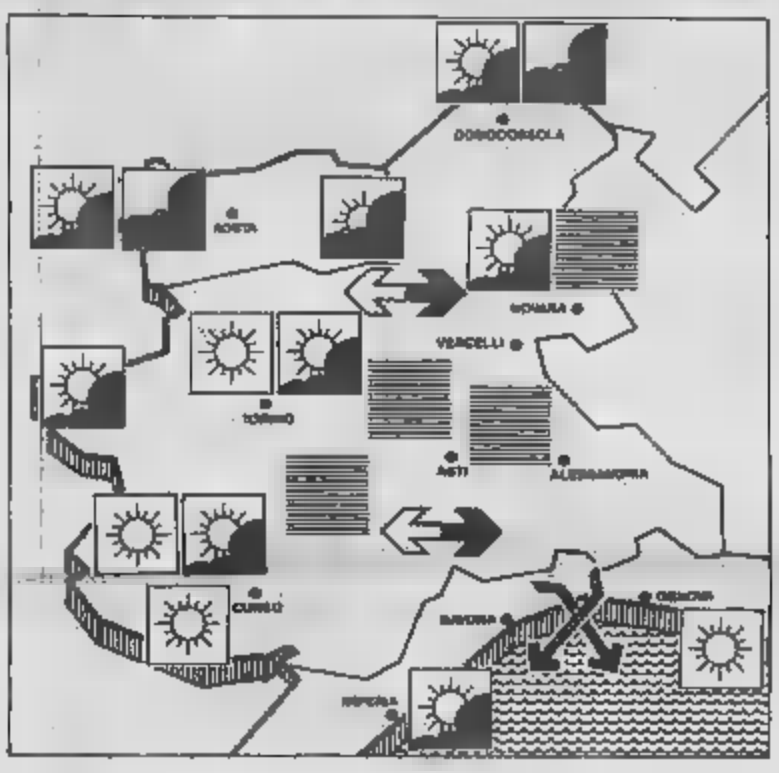
Bolzano	-9	11	Torino	-6	10	Trieste	3	9
Verona	-3	10	Milano	-2	4	Bologna	-1	10
Firenze	-4	14	Pisa	-2	13	Ancona	-1	8
Perugia	-1	11	Pescara	-1	9	L'Aquila	-5	8
Roma	1	14	Campobasso	-1	8	Bari	3	10
Napoli	3	15	Potenza	0	5	S.M. Leuca	8	10
R. Calabria	6	18	Messina	8	14	Palermo	8	14
Catania	3	13	Alghero	2	13	Cagliari	3	15

...E ALL'ESTERO

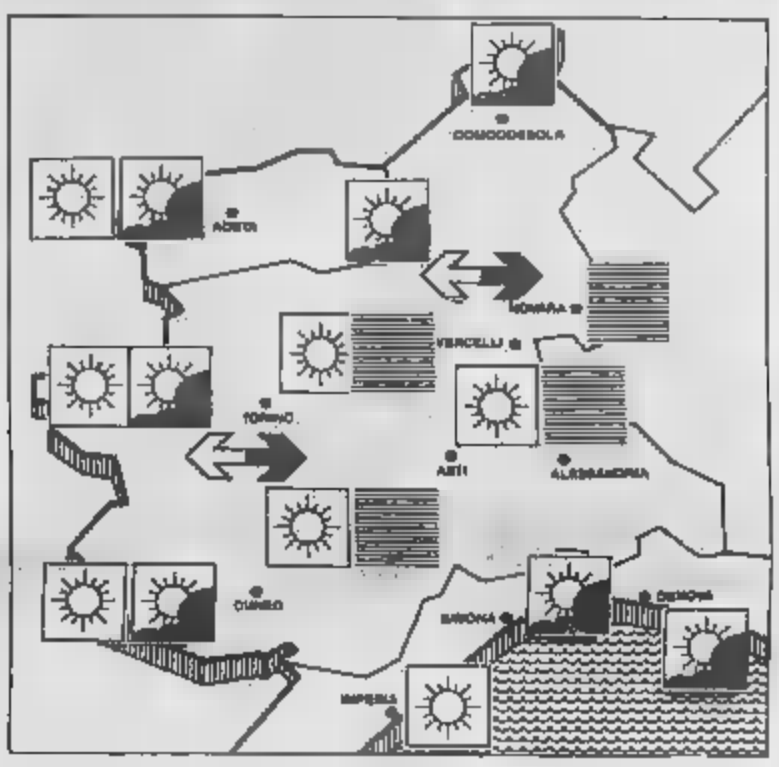
Amsterdam	0	4	nuvoloso	Lisbona	5	14	nuvoloso
Atene	8	16	nuvoloso	Londra	3	5	nuvoloso
Bangkok	25	35	sereno	Los Angeles	8	18	nuvoloso
Berlino	-3	3	nuvoloso	Madrid	1	11	sereno
Bruxelles	-1	3	nuvoloso	Montreal	-7	-1	nuvoloso
Buenos Aires	15	26	sereno	Mosca	-8	-4	nuvoloso
Copenaghen	4	6	nuvoloso	New York	8	16	neve
Francoforte	0	3	nuvoloso	Parigi	0	4	nuvoloso
Helsinki	2	14	nuvoloso	Pechino	-1	10	nuvoloso
Belgrado	1	4	nuvoloso	Rio de Janeiro	np	np	
Helsinki	-4	4	nuvoloso	Varsavia	-1	3	nuvoloso
Il Cairo	7	19	sereno	Vienna	0	4	nuvoloso



SABATO



SITUAZIONE: la robustezza e stabilità dell'anticiclone [illegible] suolo [illegible] anche in quota, allontana sempre più la speranza [illegible] pioggia portata dalle perturbazioni atlantiche che, [illegible] loro movimento da Ovest verso Nord-Est, si allontanano dal teatro europeo. Torna la nebbia a dominare sulle pianure, determinando l'abbassamento delle temperature.
[illegible] PREVISTO PER VENERDI': ancora sereno o poco nuvoloso su Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta, mentre le nebbie estese e persistenti non riescono a dissolversi [illegible] pianura anche durante le ore più calde. Riducendosi così l'irraggiamento diurno, vengono favorite [illegible] temperature basse al suolo, dove saranno presenti anche gelate notturne.
[illegible]: in diminuzione la minima, stazionarie la massima.
VENTI E [illegible] quasi assenti a regime variabile con mari calmi.
TENDENZA [illegible] SABATO: cielo [illegible] o poco nuvoloso su tutta la regione, saranno possibili [illegible] isolati a carattere stratiforme sui rilievi alpini occidentali. Temperature [illegible] notevoli variazioni, [illegible] gelate diffuse sull'intero territorio. Venti [illegible] variabili, mari calmi.



SITUAZIONE: l'eventualità di tempo stabile sull'Europa centrale e sul bacino del Mediterraneo trova conferma nella presenza di una potente area anticiclonica al suolo ed [illegible] quota' siamo però sempre nel campo probabilistico. Essendo i valori di pressione molto più [illegible] [illegible] norma, le perturbazioni rimangono confinate a latitudini settentrionali.
TEMPO PREVISTO PER SABATO: permangono condizioni di [illegible] sereno o poco nuvoloso, salvo [illegible] addensamenti a carattere stratiforme [illegible] [illegible] alpini occidentali, irradiazioni durante le [illegible] più calde. Ancora nebbie e foschie su tutto il territorio regionale nelle [illegible] notturne con gelate.
TEMPERATURE: senza notevoli variazioni, [illegible] diminuzione al suolo le minime.
VENTI E MARI: deboli variabili con mari calmi.
[illegible] PER DOMENICA: ulteriore consolidamento dell'alta pressione su tutto il territorio regionale con tempo soleggiato specie in montagna. Ristagno della [illegible] in pianura, anche nelle ore più calde, sia per l'elevato tasso d'umidità che per l'assenza di vento al suolo. Venti assenti. Mari calmi. Temperature sui valori normali.

L'OROSCOPO DI [illegible]

a cura di Astrolga

ARIETE
21 marzo
20 aprile

Una sensazione di incompletezza e di scontento spinge all'incoerenza e alla sbadataggine in tutte le cose e finisce per creare complicazioni sul lavoro, in campo sociale e nella sfera affettiva. Pericolo di decisioni lunatiche.

TORO
21 aprile
21 maggio

Possibilità di raggiungere quello che si desidera con equilibrio, ma anche con improvvisazioni felici. Un piccolo ostacolo nella routine non frena le iniziative ma serve da stimolo. In amore, un altro capitolo di una bella storia.

GEMELLI
22 maggio
21 giugno

Grande armonia fra sentimenti e pensieri. Le percezioni intellettuali riescono persino a risolvere i problemi della vita pratica e la brillante dialettica ottiene gli scopi desiderati. Venerdì positivo su tutta la linea.

CANCRO
22 giugno
22 luglio

Compensare l'insoddisfazione con disordini e intemperanza serve soltanto a peggiorare le cose. Guardatevi intorno: esiste un personaggio influente nella Toro disposto ad aiutarvi, a patto che vi dimostrate più equilibrati.

LEONE
23 luglio
22 agosto

Decisioni affrettate e spreco di energie in attività prive di schema e competitive in senso sbagliato. La tendenza è quella di addebitare alle circostanze quelle difficoltà che invece nascono dal carattere presuntuoso.

VERGINE
23 agosto
22 settembre

Un'altra giornata durante la quale è consigliabile sbarazzarsi di ogni timidezza e approfittare della molta opportunità offerta dalle Stelle. La professione registra successi immediati e futuri, le amicizie sono congeniali e l'amore è felice.

BILANCIA
23 settembre
22 ottobre

Qualcosa o qualcuno regala momenti di ottimo umore con una bellissima novità. Ma l'autore comporta il rischio di atteggiamenti superficiali e di mancanza di grinta per allontanare chi tenta di nuocere. Difidate anche del partner.

SCORPIONE
23 ottobre
22 novembre

Per voi andrebbe depolverato il detto «molti nemici, molto onore». Vi difenderete egregiamente da chi vi invidia e tenta di mettervi i bastoni fra le ruote e arriverete vittoriosamente, con intuito, fantasia e magnetismo, al traguardo.

SAGITTARIO
23 novembre
21 dicembre

Routine piacevolmente animata, con belle notizie da studiare e con felici cooperazioni sul lavoro o in attività collaterali. Riuscirete a far valere le vostre opinioni e troverete chi vi seguirà nella strada che sceglierete.

CAPRICORNO
22 dicembre
20 gennaio

Qualche incertezza per una scelta non facile può valere l'umore che dovrebbe essere ottimo, dati i successi che continuate ad incontrare in ogni campo. Fate leva sulla volontà per dare un passo maggiore ai fatti positivi.

ACQUARIO
21 gennaio
18 febbraio

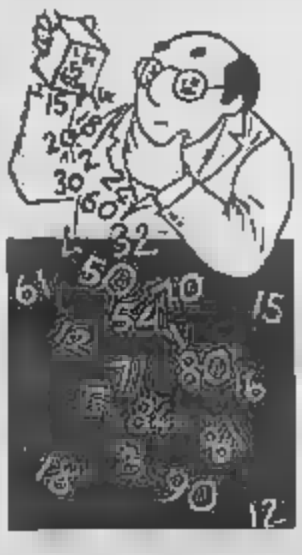
Forse è il momento di lanciare quell'esperienza in campo sociale che avete in mente. Ma prima [illegible] ad [illegible] avete commesso e che potrebbe avervi creato qualche nemico. Poi, è necessario controllare l'agitazione.

PESCI
19 febbraio
20 marzo

Amori romantici, protezioni influenti, lieti improvvisi, e stimolanti, miglioramenti lenti ma sostanziali: ecco il bilancio della giornata e della settimana lavorativa nel suo complesso. Davvero non potreste avere di più.

FORTUNA & GIOCHI

a cura di Giorgio Gambardi



Un pizzico di magìa a Napoli con il 79...

Per la seconda volta consecutiva il numero più anziano è ricomparso a Napoli, stavolta la sorte è toccata al 79, che non usciva da 9 settimane ed era terzo (sette giorni fa era comparso il 55, quarto a quota 75).

Dunque sono ancora piccole le novità portate dall'estrazione di sabato scorso in una classifica che vede al comando gli ancora giovani 51 di Venezia, saliti però a quota 97, 12 di Milano, che è a 96, [illegible] di Napoli (a 95).

Hanno ripetuto l'uscita della settimana precedente: 64 a Cagliari, 52 a Roma, 42 a Venezia.

Per coloro che seguono il gioco delle combinazioni segnaliamo che non ci sono stati ambi tra Gemelli e Vertibili, con terni, però, nelle Cadenze a Genova (9-39-89), nelle Figure a Torino (52-57-60) e nelle Decine a Palermo (24-25-28) e Torino (52-60-63).

[illegible] in [illegible] ritardo

BARI	20	3	51	18	37	41	7	4	18	62
	69	61	61	59	55	43	39	38	37	33
CAGLIARI	7	35	55	90	15	4	1	42	27	2
	60	56	67	58	54	47	43	39	38	35
FIRENZE	32	48	8	64	64	71	42	19	37	12
	81	71	66	62	58	52	50	48	48	[illegible]
[illegible]	80	15	72	79	24	34	16	17	25	58
	77	70	62	62	54	50	43	42	42	40
MILANO	12	47	50	25	8	44	61	59	28	37
	99	82	79	76	75	56	50	53	45	43
NAPOLI	68	60	83	42	38	48	77	3	84	61
	95	90	48	44	39	36	36	34	34	33
[illegible]	34	58	27	71	8	52	1	10	84	11
	77	55	52	49	45	43	42	39	37	35
ROMA	64	7	48	13	36	86	67	64	37	63
	73	61	57	56	54	54	52	51	47	47
TORINO	58	41	77	38	3	51	71	45	59	43
	92	79	70	62	61	52	51	45	41	38
[illegible]	[illegible]	90	19	[illegible]	73	66	67	66	1	33
	87	80	80	52	77	73	72	47	[illegible]	[illegible]

In nero è indicato il numero, in chiaro le settimane di assenza

[illegible] nel dare l'ambo per le varie combinazioni

	BA	CA	FI	[illegible]	MI	NA	PA	RM	TO	VE
GEMELLI	5	13	4	2	4	13	27	3	1	[illegible]
VERTIBILI	7	1	[illegible]	5	30	43	30	5	34	1
[illegible]	5	2	1	1	8	8	1	7	8	1
	19	51	[illegible]	17	26	[illegible]	[illegible]	[illegible]	48	25
FIGURE	8	6	5	[illegible]	1	2	3	1	5	1
	48	35	32	19	24	21	36	43	60	77
DECINE	3	0	5	6	1	5	1	3	4	6
	31	27	29	31	31	15	22	23	32	32

In nero è indicata la cifra, in chiaro le settimane d'assenza

ENALOTTO

Concorso n. 4

BARI	1	2
CAGLIARI	1	x
FIRENZE	2	x
GENOVA	[illegible]	x
MILANO	x	1
NAPOLI	2	1
PALERMO	1	2
ROMA	1	x
TORINO	2	1
VENEZIA	1	x
NAPOLI 2°	2	1
ROMA 2°	1	[illegible]

CONFIDI [illegible]

di Renzo Rossotti

I tabaccai non hanno sottaciuto il grido della *Cabala*. La grande *Bibbia dei Numeri*, come è stata definita, vive e vivrà anche quando il loro sarà diventato un gigantesco *robot*, con l'automazione. [illegible] prova il riflesso sul lotto dell'attualità quotidiana, [illegible] praticato quella di questi giorni. La gente chiedeva di puntare su numeri «molto particolari», che uscivano dal solito schema di ambi e terni combinati sui ritardatari, su «irriducibili dell'urna», quei numeri che paiono non voler mai essere estratti.

Giocatissimi, purtroppo, il 13 e l'89, e nessuno, in realtà, li indicava come *buoni*. Il fatto è che la gente «sentiva» quei numeri, se li trasmetteva sul solito filo invisibile della *Cabala*. Il 13 vuole dire «sereo che s'ingendia» e [illegible] che precipita», almeno nell'interpretazione della maggior parte delle *Cabale* in circolazione.

E altri due numeri tornano nelle ricevitorie: il 15 (Russia) e l'89 (terremoto). Ma non vanno trascurati gli ambi con il 35 (Stati Uniti) e il 40 (nuovo Presidente americano). Invincibile fascino della cronaca che diventa storia e può aiutare ad azzeccare un ambo.

La [illegible]

a cura di Anna Bona

Risotto con le [illegible]

Dal menù del Ristorante «San Rocco», Orta [illegible] Giulio (No), presentato questa [illegible] [illegible] Tiffany di Piazza Solferino, sempre nell'ambito della Kermesse gastronomica «Torino Centotavola».

350 gr. riso Carnaroli, 400 gr. rane fresche, 100 gr. burro, 30 gr. cipolla, 100 gr. parmigiano reggiano, 1/2 bicchiere vino Greco delle Colline Novaresi, sale, pepe.

Bollire le rane ben pulite a [illegible] [illegible] 15 minuti [illegible] una carota, una cipolla, [illegible] gambo [illegible] sedano. Togliere dal brodo, disossarle tenendo da parte la polpa e rimettere le ossa a ribollire nel brodo per altri 15 minuti. Passare il tutto al setaccio più fine e riportare all'ebollizione.

A parte, nella padella per risotti, rosolare i 30 gr. di cipolla tritata, aggiungervi il riso, farlo tostare alcuni minuti, bagnare con il vino bianco, lasciare evaporare poi unire la polpa delle rane e portare a cottura bagnando, poco per volta, con il brodo delle rane.

A cottura ultimata, bene al dente, aggiungere un pizzico di prezzemolo tritato e mantecare con il burro ed il parmigiano.

Ecco il menù completo servito questa sera al Ristorante Tiffany: la mortadella all'Ortese con insalatina all'Ossolana, il risotto con le rane, il filetto di pesce persico alla Borromeo con giardino di legumi freschi, l'involtino alla Cusiana con contorno di patate Monteioso, torta delle Cento Valli.

I vini: Greco bianco delle colline Novaresi, Ghemme «Collis Breclemae» annata 1983.

IL MALIGNATUTTO

La «probabile» previsione del nebbiologo Matteoli allo stadio Continassa

Per fortuna c'è Lorenzo Matteoli, l'assessore allo Sport. A lui non sfugge nulla, prima e poi. Anche perché è un professore. E poi ora, dopo il recente rimpasto comunale, forse è riuscito ad avere il pallottoliere già usato da Ravnolo. Non è certo, ma i fatti parlano chiaro: [illegible] saltati fuori i [illegible] dello stadio della Continassa. Come è già successo per il Metrò le spese non sono quelle preventivate, ma quasi il doppio.

[illegible]nto il cantiere lavora, anche fra la nebbia più fitta. E sorge [illegible] interrogativo: si potrà giocare alla Continassa nella stagione delle [illegible] risolta la questione è un reporter che ha fotografato il cantiere nei giorni passati: si vede [illegible] appena [illegible] sagoma sfumata di [illegible] gru e le masse confuse delle tribune.

L'esperto Matteoli però precisa: «*La foto è presa controluce, non consistente aumento sul materiale fotografico [illegible] sibile all'effetto nebbia*». Lo tengano presente i [illegible] men della Tv per le future riprese. Inoltre, secondo Matteoli, «*la foto documenta una visibilità superiore ai 200 metri; [illegible] intravvede infatti benissimo la struttura [illegible] tribuna di fondo, [illegible] che significa che a quell'ora alla Continassa [illegible] si sarebbe potuto giocare*».

In più l'assessore nebbiologo raccomanda che bisogna «*tener presente che [illegible] tribune costruite e l'edificio finito alcuni elementi ambientali saranno modificati e tutto [illegible] faranno di una probabile diminuzione della nebbia*». E quella parola «*probabile*» rivela tutta una filosofia e uno stile amministrativo.

Comunque è andata ancora bene. Pensate che [illegible] le [illegible] ipotizzate nel 1995 per il nuovo stadio c'era anche il parco Gino Lisa di Mirafiori. Laggiù le nebbie fitte son documentate dal XVI secolo. In più in quel sottosuolo il Galileo Ferraris custodisce da anni «l'orologio» che [illegible] l'ora esatta all'Italia. No, non si può spostare. E' sensibile. L'han capito anche gli assessori.

m. lup.

Locali storici: Il «bicerin», molto torinese, della cioccolata al pomeriggio, da Baratti & Milano, in piazza Castello (foto Sergio Solavaggione)

NU[illegible]

[illegible]E

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5447
Vigili urbani		20091
Polizia stradale		541633
Guasti gas	Italgas	883324
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5773
Guasti acqua		2084899
Soccorso Stradale		116
Telefono amico		5612121

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5757
Croce Rossa	517751
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, c. Svizzera 164 ☎ 752021
CTO, traumatologia e grandi ustionati, v. Zuretti 29 69331
Dermatologico S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6967141
Regina Margherita, infantile, p. Polonia 94 66371
Mollette, c. Unione 88/90 8586
M. Adelaide, c. Dora Firenze 87 29151
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 [illegible]
Martini, v. Tofane 71 703333
MaurizIano, Lgo Turati 62 [illegible]
Nuova Astanteria Martini, p. [illegible] n Bengun 2 23981
Oftalmico, v. Juvara 19 512406
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 63961
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5	☎ 542287
V. Monginevro 29	372515
C. Svizzera 42	7495064
V. S. Remo 37	390270
V. Sempione 112	2053335
C. Francia 1/b	543515
Notturne ore 19,30-9	
C. Vittorio Emanuele 66	536271
P. Massaua 1	793308
V. Nizza 86	6699259

Infermieri a domicilio

Aaldo, v. Giolitti 40	☎ 540466
Aldi4, v. Sacchi	502390
Alt, v. Saluzzo 36	2304230
Ankle, v. Cumiana 55	331301
Assistenza, v. Pio VII 168	8161820

Associazioni assistenza

Amnesty International, via Volgare 10 ☎ 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 8395442
Telefono Azzurro, prevenzione abuso infanzia 011/222325
Aida, v. P. Tommaso 39 650095
Prevenzione Aids dalle 13 alle 17 [illegible] int. 1678 - 01061
Informagay 518385

PER LA CASA 24 ore

[illegible]

Aps, ☎ 372.228; Asaldi, 701.124; Abate, 390.650; Abatelli, 707.2361; Agostino, 707.2814; Albano, 7088748; Arena, 707.0770; Alma, 335.5642; Ass. Idraulici, 337.920; Barbaro, 705.6686; Balma, 335.2745; Boves, [illegible] Dora, 335.6268; [illegible] 337.891; Lada, 731.007; Marinelli, 971.342; Regis, 377.897.

Elettricisti

A&D, v. Nizza 9,	☎ 351.429
Ada, c. Ordinario 167,	322.415
Bachis, v. Sarpi 154,	390.155
Bronzo, v. Cibrario 90,	220.4250-a c. Agnelli 148, 757.098
Ciel, str. Lanzo 69,	220.4894
Vruna, v. Tibone 5,	879.743

ANIMALI

Bepa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 540335
Lipu, v. Livorno 18 487015
Wwf, v. Livorno 18/a 486434

Pronto soccorso

notturno e festivi:
Dr. Sechis, v. Vandengo 174 ☎ 733842
Dr. Benetti, c. Agnelli 101 396368
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c 336128
Centro Europa, v. Cimabue 6/a 3097509
Dr. Donadio - Rattazzi, v. Belfiore 81/b 8500039
Dr. Ernesto, v. Villar Focchiardo 4 588241 cod. 1413
Dr. Fissore, v. dalla Rocca 33 588241 cod. 1000
Dr. Gerlgllo - Parisini, v. Giolitti 57 585373
Dr. Giordano, v. Chiesa della Salute 103 2052734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21 378618
Dr. Lasa, v. Boucheron 15/b 548100

DOCUMENTI

Dove richiederli

Nascita, matrimonio, morte, residenza, stato famiglia, cittadinanza, identità, autentica foto-firma-documenti. Tesserini tramviario, urbano, libretto lavoro, agevolazione delle elezioni:
V. Consolata 20 ☎ 57655104
V. Lago 6 506843
C. Sebastopoli 262 352723
V. Galdano 77 3096582
V. Moretta 55 bis 442671
V. M. Ongaro 95 705668
V. Saluzzo 18 481172
V. Carrara 81 726533
Vt. Mughetti 10 736643
V. Catalaunia 12 21654S3
V. C. Massaia 87 2157842
V. Valdellatorre 111/c 734233
P. Falchera 7 2620654
V. S. Benigno 284444
C. Venezia 274144?
C. Moncalieri 18 660620
G. Unione Sovietica 6192045
V. Negarville 6 3470208

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci ☎ 116
Europa Assistance 530655 - 512760
Soccorso stradale 30.000, soccorso, rimorchio, recupero, sostituzione ruote, ripristino, pernottamento, rientro entro 200.000 24 ore su 24
Autonoleggi
Avis ☎ 501107; **Europcar** 8905825; **Hertz** 8506844; **Maggiore** 6503012
Taxi urgenza
Radio taxi ☎ 5745, **Central taxi** 9744; **Pronto taxi** 5737, **Radio taxi** 5730
Aereo-taxi
Gitavia ☎ [illegible]
Eurotly 4703697 - 4703677
5770525
Interavia 4703938 - 5770530

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/946258
Torino - Ivrea - Aosta 0125/730166
Torino - Milano 8019788
Torino - Savona 9713182
Autostrade 3580352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle, C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 8; 9,45; 10,30; 11,15; 13; 13,45; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 18,30; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525.
Part.: il solo festivi: 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - Diano - Sanremo, C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Partiti. * Chamonix.
Torino - Bari, P. c. Inghilterra ore 6, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a 7,45 solo domenica. ☎ 5211487
Autolinee internazionali
Sadem ☎ 301610, c. Inghilterra 3.
Torino - Ales. Martedì p. ore 21,30; a. ore 22 due giorni successivi.
Torino - Chamonix - Ginevra, P. Milano [illegible] coledì venerdì domenica ore 15, a. ore 19,30. Martedì giovedì sabato domenica p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra, Venerdì, p. 20,30; a. Lione 3; Parigi 10; Londra 16,45.
Torino - Barcellona - Valencia - Madrid, Lunedì, mercoledì, venerdì, p. 15,15; a. Barcellona ore 9,30; Valencia 13,45; Madrid 16,30.

Treni

Stazione P. Nuovo ☎ 517551
Stazione P. Susa 535513
Torino - Roma p. 6,10 a. 13,35; 8,20-16,05; 8,30-15,30; 10,20-20,25; 14,30-22,40; 16,15-23,20; 22,42-7,10; 23,20-8,45.
Torino - Milano: p. 4,53; 5,53; 7,10; 7,53, 9,10; 11,10; 11,53; p. 13,00 a. 14,15; 13,10; 13,52; 15,10; 15,53; 17,10; 17,53; 19,10; 19,53; 21,40; 21,53; [illegible].

Aerei

Aeroporto Città di Torino
Informazioni ☎ 5778361
Biglietteria 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 9,10; 7,30 - 8,35; 8,55 - 10; 10,55 - 12; 14,30 - 15,35; 15,55 - 16,40; 18,35 - 19,40 (Escl. sabato e domenica); 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: 16,55 - 20,15.
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10
Torino - Catania: 16,55 - 21,50.
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,05.
Torino - Alghero: 7 - 0,35; 15,20 - 19,55 solo sabato e domenica.
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica, 16,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 9,45 escluso lunedì e sabato; 8,25 - 10,15 e 17,35 - 19,25 - 19,25 escluso [illegible]
Torino - Parigi: 11,40 - 12,55; [illegible] - 20,10 escluso sabato

A DOMICILIO

[illegible]

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g ☎ 510613
Bersini, p. Castello 29 [illegible]
Cafè S. Carlo, p. S. Carlo 156 615317
Caffetteria Deambula, v. Duchessa Jolanda 23/b 4474291
Confetteria Stratta, p. S. Carlo 191 547920
Ristori & Motta, v. XX Settembre 11 518174
Il Regattio, v. Torino 3 8122284

[illegible]

La Ferchetta Aleta, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ [illegible]
Lo Scrusio, c. G. Cesare 83 851438
Pronto Pizza, 7714434

Mira

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2185389

Videoreporter, c. Telesio [illegible]
Videostar, v. Med. Rosa 17/a 3182445
Zadig, c. Peschiera 161 [illegible]

Baby sitter

Pronto baby [illegible] Statuto 26 ☎ [illegible]
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

CULTO

S. Messa

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5651540; fer. 7,30; 8; 10. Fest. 8; 9; 10,30; 17,30; 18.
Consolata, p. Consolata 548235; fer. 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 18. Fest. 8; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19.
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212365 fer 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30.
Gran Madre, p. G. Madre 4 877895; fer. 8; 9, 18,30; sab. ore 18. Fest. 8; 9; 10; 11; 16; 21
M. Cappuccini, v. [illegible] 36, 5212365 fer. 18 escl. sab. fest. 11; 17.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, ☎ 669.2536: dom. ore 10,30.
Comunità Israelitica, v. B. Pio V 12, 668.2387: sab. ore 9.
Chiesa Evangelica Battista, v. Sant'Ottavio 20, 537.283: dom. ore 10.
Testimoni di Geova, v. Sansovino 240, 758.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 686.976: mar. ore 19, ven. ore 19,30, dom. ore 15.
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 677.0576: dom. ore 18,30.

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Delendini, v. S. Teresa 19/f ☎ 55491
Jet service, v. Ascoli 3 4731121
Moto-jet, v. Lagrano 2 6611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/86 2602
Moto-A.A.C., v. Susa 18 767676
Pony Express, v. S. Francesco da Paola 15/17 8611
R.A.M., v. Pigafetta 32/a 587882
Torino Express, via Giovone 8 5578444

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
Rep. Prov. Lombardo; c. Vittorio 26, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Regaldi 5/7, ☎ 205.0005
Galdano, v. Modigliani 25, 309.6567
Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.0838
Parri, v. Tiziano 39, 835.267
Pellerina (Parco Carrara), c. Claudio 106, c. Appio 744.036
Sempione, v. Goltardo 10, 305.5646
Sospello, v. Sospello 116, 257.923
Stadio C., c. G. Ferraris 294, 261.571
Tresaia, v. Vaiia 31, 731.822

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP

[illegible]

[illegible] da ballo

America, Frejus 27, ☎ 447.7171
Arlecchino, B. Secondo 57, 597.137
Woodstock, Moncalieri 145, 683.686
Casanova, Volta 4, 543.712
Tango, Avet 3, 481.749
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9, 669.8560
Du Parc, Regina 104, 521.5275
Ideal, Raimondo 10, 505.0321
Garden, Val Salice 4, 695.958
Isolabella, Donizetti 8; 850.3958
La Lucciola, Taranto 208, 200.037
Napoleon, B. Massimo 14, 830.775
Le Roi, Gradela 6, 278.952
Mississippi, Mazzini 5, 790.703
Principe, Principi d'Acaia 45, 746.049
Pelle, Moncalieri 546/14, 698.5389
Fortino, Cigna 47, 483.410

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2, ☎ 661.1168
Via Di Roma, Berthollet 6, 669.0980
Bogart, Sacchi 34, 547.530
Charleston, Cavalcanti 5, 895.798
Charming, P. Cattaneo 82, 464.118
Club Prima Donna, Peschiera 171, 232.167
Club «Y», Vinzaglio 3, ☎ 511.736
Doc Club, Pomi 19, 668.0486
Evergreen, Sacchi 26, 541.925
Heaven, Maddalene 172, 801.0377
Hypnos, Corelli 1, 200.0087
Jumping Jack, Montebello 82, 321.001
La Privè, Cumiana 11, 835.352
Maryllin, via San Rocco 12, Orbassano 9016879
Meritte, Volta 6, 545.458
Metrò Cabaret, Giolitti 30, 540.541
OK Club, Guala 147, 610.168
Man Rève, Fabro 71, 740.018
New York, Genova 280, 002.0817
Piazza Grande, S. Donato 3, 487.000
Pick-Up, Berge 8, 447.2204
Puntodivista, Mercadanti 5, 850.297
Regina, Venaria 152, 837.467
Rendez-Vous, Maddalena, 661.0200
Ritz Club, via S. Massimo 1 612.2434
Studio 3, Nizza 32, 650.5431
Summertime, Virginio 1, 534.779
Templari, G. Chiesa 49, 488.449
The Big Club, Brescia 20, [illegible] 471.628
Top, Le Chiuse 13, 883.690
Tuxedo, Bertola 8, 601.[illegible]
Variglia, v. Sebastopoli 28, 553.771
Vogue, Andrea Doria 9,

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 548.318
Calembour, Gioia 69/a, 889.8143
Le Perroquet, Gioia 19, 650.5841
My Club, M. Cristina 58, 886.8088
Odeon, Pomba 7, 548.533
Tavern, Rossini 14/C, 882.808

Ecco Roman Opalka artista concettuale con l'autoscatto

Nelle belle sale della galleria Altair, [illegible] Vittorio 115, [illegible] aperta la personale di Roman Opalka, nato nel 1931 a Mocquincourt, nel Nord della Francia. Presente nel [illegible] d'arte moderna di Roma, Stoccolma, New York, San Paolo del Brasile, questo [illegible] ha studiato presso [illegible] di Belle Arti di Varsavia. Nel suo studio, dopo ogni giornata di lavoro, Opalka scatta una fotografia che riprende il suo viso di fronte all'opera in corso di realizzazione. Ognuna delle superfici dipinte è contemporaneamente *finita* e *particolare* dell'insieme e rivela una visione concettuale dell'arte.

GALLERIE

ACCADEMIA ALBERTINA, mostra Ecclesiamo e Liberty a Torino. G. Casanova e E. Rubino, promossa da Regione Piemonte e Accademia Albertina. Fino al 5 marzo, orario 10-12,30; 15-19, lunedì chiuso.
ARTE 121 (via Nizza 121, tel. 687.554): Personale del pittore Silvio Brunello.
ARTE CLUB (via della Rocca 39, tel. 836.831): Gallaria Cernaianta
ARTE 80 - Savigliano (Cn) via Cavour 19, tel. 0172/2922: Collettiva 800: Crippa, Dorazio, Fiasore, Nespolo, Ruggeri, Tabusso, Tadini, Veronesi e altri (chiuso festivi).
CITTADELLA 3 (via Bertola 21): Arvedano, Fariguto, Filippini, Fontanarosa, Lo Cascio, Martinengo, Morello.
FINE ART (via del Mille 42, tel. 839.8005): Omaggio a Mastroianni. Bozzetti e sculture. In permanenza opere di: Angeli, Festa, Bonfanti, Turcato, Warhol, Mandino, Baetti, Ghiazza, Fiorletto, Nespolo, Ragazzi, Cecobelli.
GALLERIA LA ROCCIA (via M. Vittoria ang. via della Rocca): Un mainstream - room per scegliere un personal-museum tra migliaia di immagini
GALLERIE PRINCIPE EUGENIO-ARTE E ANTIQUARIATO: 24 antiquari in un palazzo. Via Cavour 17, Tel. 514.200. Orario: lunedì-venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.
LA CARIOPEA (via Cavour 5): personale di Dina Del Mastro.

LA TELACCIA: Conc. pt., scult. Conceppea enzo 17/2, tel. 518.220
MARCO POLO ART GALLERY - ESPOSIZIONE 1ª SALA '800: L. Fontana, Harlung, G. Novelli, S. Chia, G. Dove, U. Veronesi, U. Mastroianni, R. Crippa, G. Turcato, C. Cagli, S. Cirulo. C. Zanello. 2ª SALA '900: P. Fragiacomo, G.B. Guardone, T. Bighinini, A. Mancini, V. Cavalieri, M. Grosso, E. Ferrero, G. Cascaro. Orario: 10-12,30; 16-19. Chiuso domenica e lunedì. Via Marco Polo, 25; tel. 311/508.597.
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: mostra Alberto Giacometti fino al 26-3-89; mostra Jannis Kounellis fino al 12-3-89; collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-19 lunedì chiuso. Ingresso L. 8000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. 956.1647.
P.H. GALLERY (P. Hermada 4, 619.0997): omaggio a Mario Fusco.
PONTICI (p. Vittorio 22): Gli acquerelli di Aldo Cimbaria. Or.: 15,30-19,30 anche festivi.
SCUOLA ROMANA (via Pietro Micca 21, tel. 515.000) Torino-Roma Anni 30. Opere di Levi, Mafai e Pacucci. Orario: lunedì-venerdì: 15-19,30 sabato 10-13.
STAMPERIA BORGO Pdr: dipinti e acquarelli di Lea Dyerniatt.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA, Artisti contemporanei.
ARTEINCORNICE (via Vanchiglia 11): Pippo Oriani opere inedite. Inaugurazione ore 18.
ARTEINCORNICE INCONTRI: Mostre e cantiere promozionale.
BERMANI: Maestri incisori del '900: Bartolini, Bozzetti, Calandri, Carusso, Felice Casorati, Greco, Galli, Guzzo, Mongetti, Marcù, M. Marini, Minguzzi, Mastroianni, F. Franco, Rocco, Trubbiani, Vespignani.
CAVOUR - Stoccatteri: I Decisage.
DAVICO: Valeriano Trubbiani,
FOGLIATO: Nella strada della memoria - Rotzano e i suoi artisti.
GALLERIA GIACUTTI (v. Juvara 19): Collettiva. Ore 16-20.
LA BUSSOLA (via Po 9): Casorati 1914 - fotografie; David e Daniell personale.
LA CLOESTRA - Asta: Proposta d'arte.
LE IMMAGINI: personale di Enrico Paulato «Primo tempo» Guazzi. 1935-1982.
MARCHINO (piazza Carlo Felice 18): omaggio a Giacomo Manzù.
PRIMA FIN-ART LEASING (corso Vittorio 62, tel. 543.393): Mostri pittori italiani e francesi.
SPAZIA CERAMICHE: Montecchi - Sculture in Faku.

VINCANTANDO

Una vetrina del festival «enoico»

Oggi, nei ristoranti aderenti alla manifestazione gastronomica «Torino Centrotavola», stilano i cantanti di «Vincantando», il festival nazionale della canzone enoica voluto dalla Pro Nelve. Riproporranno dal vivo i loro successi.

Ecco gli artisti, con indicato fra parentesi il locale dove sarà possibile ascoltarli in aerato: Franco e Walter (al ristorante Alberoni), Gianni Borgogno (al Ghibellin fuggiasco), Mario Ferrero (Arcadia), Piero Montanaro (Bastian Contrario), Silvia Berzi (C'era una volta), Antonella Ferrari e Mauro Panatloni (Al Dragone), Aesillum (La Cloche), Catia Carpenedo (La maglone del tau), Roberto Bocchino (La Rotonda), Paolo Frola (Della Rocca), Beppe Cresta (Tiffany), Bruno Certosimo (Tre Colonne). [illegible] forse Alpigiai (Dal Giudice) e Tre ca[illegible] (Gianfaldoni).

[illegible]

ARMERIA REALE: apertura martedì, giovedì e sabato 9-14; lunedì chiusura; domenica apertura parziale
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì e venerdì dalle 14,30 alle 19,30.
MOLE ANTONELLIANA: «Courbet e l'informale». Orario: 9-19 feriali, 10-13; 14-19 festivi. Lunedì chiuso.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. Mostra «I Bugatti», le leggendarie automobili, motori e progetti di Ettore Bugatti, i mobili del padre Carlo, le sculture del fratello Rembrandt e i disegni della figlia Lidia, insieme per la prima volta in Italia. Con audiovisivo. Dal Palazzo dei Diamanti di Ferrara, in collaborazione con Regione Piemonte, Provincia e Città di Torino. Fino al 28 febbraio. Stesso orario del Museo.
MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): chiuso a tempo indeterminato per ristrutturazione. Una significativa selezione dell'antica pittura piemontese è esposta nella Galleria Sabauda.
MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17, lunedì e venerdì chiuso.
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a domenica, apertura ore 9 chiusura ore 14.
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 9): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,30; sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. *Sale mostre*: Vita e tradizioni popolari nei Carpazi occidentali, esposizione etnografica con collezioni originali, dal 12 novembre 1988 al 22 gennaio 1989, stesso orario del Museo. *Sale video*: Video montagna tre, programmazione a ciclo continuo.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): Torino tra '800 e '900 nella caricatura e grafica Delleani, dal 21-12-'88 al 19-2-'89. Orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso. Ingresso gratuito.
MUSEO [illegible] MARIONETTA, Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.236): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche ore 9-12 e 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visita guidata dal locale.
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - FONDAZIONE di Calsel (25 km da Torino - 15 sete): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.
MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): feriali ore 9-18; 13,30-18. Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.

CON L'ASSOCIASSION

Giandoja va a Vienna Rappresenterà Torino al gran ballo imperiale

Sarà il Piemonte e più precisamente Torino a rappresentare ufficialmente l'Italia al Carnevale di Vienna, uno dei massimi appuntamenti europei, a cui è presente il mondo che conta della politica, della finanza, della cultura e dell'arte. L'invito è stato rivolto alla Compagnia «Città di Torino», il gruppo di punta dell'Associassion Piemontèisa. La partenza per Vienna è fissata per questa sera. Il ritorno avrà luogo il 5 febbraio.

Per la trentennale attività dell'Associassion a favore delle tradizioni piemontesi è un ulteriore riconoscimento internazionale (dopo quelli ricevuti nelle varie Europeade e al Festival mondiale del Folklore in Marocco).

Lo spettacolo della Compagnia vi saranno un centinaio di soci e simpatizzanti dell'Associassion Piemontèisa. La partenza per Vienna è fissata per questa sera. Il ritorno avrà luogo il 5 febbraio.

Per la trentennale attività dell'Associassion a favore delle tradizioni piemontesi è un ulteriore riconoscimento internazionale (dopo quelli ricevuti nelle varie Europeade e al Festival mondiale del Folklore in Marocco).

Uno dei momenti «clou» sarà il gran ballo che si svolgerà nei saloni dell'«Hofburg», tra i ricordi degli sfarzi della vita di corte degli imperatori d'Absburgo.

Al seguito della Compagnia vi saranno un centinaio di soci e simpatizzanti dell'Associassion Piemontèisa. La partenza per Vienna è fissata per questa sera. Il ritorno avrà luogo il 5 febbraio.

Per la trentennale attività dell'Associassion a favore delle tradizioni piemontesi è un ulteriore riconoscimento internazionale (dopo quelli ricevuti nelle varie Europeade e al Festival mondiale del Folklore in Marocco).

p. g.

SVENDITE

L'intimo costa metà della metà

(p. am.) Saldi da Twins, via Baretti 22 A. Biancheria intima per uomo e donna delle griffe prestigiose è in vendita a metà della metà rispetto al prezzo originale. Versace e Valentino fanno la parte del leone, accanto a Mila Schon, Sprani, Bingiotti, Nina Ricci. Un'idea dei prezzi: costano 30 mila lire i corpetti in seta nelle figurati, trentacinquemila i body in pizzo, ventiduemila quelli in cotone a manica lunga. Calze e collant in pizzo, lavorate o in fantasia sono offerte a 1.000 lire l'una. I reggiseni costano lire, i perizoma 4.000, le canottiere in cotone elasticizzato 11.000, le culotte 5.000, i body in cotone

NOVITA'

Snow-Beach per patiti di mare e monti Un ritrovo da sportivi con video e musica Si impara anche a fare il surf sulla neve

Ormai ci son locali per tutti i gusti e le tendenze: per rocketiari nostalgici, pseudopunk, naturalisti biologici e metropolitani blues. Però mancava un ritrovo dedicato amanti delle attività sportive alpine e marine. A crearlo ci hanno pensato Renato Bortoletto, ragioniere di 31 anni e Gaetano Pesce, 29 anni, artigiano. Propongono come punto d'incontro lo «Snow beach», di via Carlo Ignazio Giulio 17/c.

Il locale è spazioso: dispone di circa 100 posti a sedere. E' originale anche nell'arredamento. Appese alle pareti e al soffitto ci sono vele, pezzi di surf e tavole colori vivaci.

Due televisori a ritmo serrato video con gare di sci, slalom giganti, distese sconfinate di mare. Il tutto è accompagnato da un sottofondo musicale, che varia dall'house music al jazz, funky al rock. Fra le iniziative si segnalano i corsi di hot surf (da neve) che lo Snow Beach organizza il Board Association. L'iscrizione costa 55 mila lire.

La tessera di associazione è quella Aics e costa 15 mila lire. I soci al momento sono 330: son molti, se si pensa che il locale è stato inaugurato solo il 12 ottobre. E tra gli habitué ci sono anche alcuni campioni sportivi: come Andrea Grisa, da poco partito per disputare una gara di wind-surf.

Tuttavia, chi ha sempre sognato di mettere i piedi un paio di sci, ma ha trovato il coraggio di farlo, può trascorrere una serata allo Snow Beach: feste, giochi società e ricchi premi andranno le prossime mese. Sarà una consolazione per i patiti delle piste sci, costretti in città per mancanza di neve.

I prezzi delle consumazioni sono quelli di una normale birreria: 3 mila lire per una Coca-Cola, 20 mila per una bottiglia di porto e 4 mila per un panino. Il locale apre tutti i giorni dalle 21 fino notte, eccetto la domenica, giorno di chiusura.

Noemi Romeo

Giovedì Gennaio 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

DI (un all'

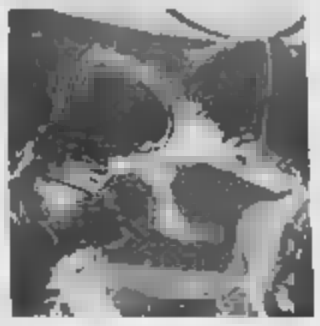
a cura di *Clara Caroli*

Ferdinand Leitner Magico Circus Theatre

Arianna Nasso +9

Alla guida dell'Orchestra Sinfonica della Rai, il maestro Ferdinand Leitner è protagonista questa sera alle 20,30 e domani alle all'Auditorium via Rossini dell'esecuzione sotto forma di oratorio di *Ariadne auf Naxos* (Arianna a Nasso), opera in un atto da *Il borghese gentiluomo* di Molière, musicata da Strauss su libretto di Hugo von Hoffmannsthal. l'orchestra, è di scena un gruppo di solisti fra cui il baritono Oscar Hillebrandt, il soprano Anbom e il tenore Ronnid Hamilton. Lo spettacolo, a strada concerto e rappresentazione, si annuncia assai interessante.

Quando la vita muore!



E' il titolo un ciclo conferenze promosso dalla Fondazione Rosselli che conclude stasera 21 nella di via San Quintino 15/c con incontro al quale partecipano in veste di relatori Giovanni Cordero, Maurizio Mori e Spinardi. Il tema di dibattito riguarda gli aspetti della bioetica, ovvero delle problematiche concernenti rispetto dell'essere umano e dei suoi diritti nella fase vita. Problematiche di grande attualità in tempi caratterizzati dalla scoperta di sempre nuove e perfezionate tecniche di rianimazione e trapianto.

Hot & Neon +8

Per *Inexto* (Insolito-Extra-Assolo) curata dal gruppo Assemblea Teatro, questa sera alle 21 all'Ambra via Chieso Salute 77 il duo americano Hot Neon debutta fronte al pubblico italiano un nuovo spettacolo, *Circus Theatre*, carico di magia. Occorre precisare che la coppia è formata da due abili giocolieri (Steve Mock in Neon e William Galvin alias dr Hot) che si destreggiano nella difficile arte *jonglerie*, si muovono con disinvoltura fra generi teatrali sfiggendo a una precisa . E già questo, di per sé, è un grosso pregio: «8».

Foglio d'album +7

Si chiude bilancio positivo rassegna musicale *Foglio d'album*, promossa dall'Assessorato alla Gioventù e curata da Iniziativa Cumt, che offerto in questi mesi invernali piacevoli concerti con validi protagonisti. L'appuntamento conclusivo è alle 18,30 nell'Aula I corso Duca degli Abruzzi (l'ingresso è gratuito), deve il soprano Anna Maria Venditti compagnato da Fabrizio Pavone e duo formato da Antonello Gotta e Susanna Sgrilli al pianoforte esegue di Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin, Rossini, Puccini, Gastaldon, De Curtis, Monti, Sarasate e Ricordi.

Poltrone speciali +8

Per la prima in Europa, secondo quanto annuncia il Teatro Stabile di Torino, una sala teatrale pubblica verrà attrezzata per favorire audiolesi. Al Teatro Carignano è stato a punto un progetto per attrezzare tre poltrone di cuffie e amplificatori utili a chi ha problemi di udito. Per ora il progetto, in fase sperimentale, prevede l'utilizzo di tali attrezzature per una recita in tre diversi spettacoli inseriti nel cartellone in abbonamento del Teatro Stabile di Torino. Dalla prossima stagione sarà attivato servizio per alcune recite tutti gli spettacoli dello Stabile.

Ritrovi

AL BADATELLO (tel 811.17.56). Sala Rossa. Discoteca. Sala Blu: Musica Anni 60, rock e cantautori. L. 7.000

AMERICA MUSIC (via Frejus, 27). Ore 21 Pinky Club.

ARLECCHINO ore 13.30 danzante; ore 21 revival Anni 60. Pista per tutti.

CLUB 84 ore 15.30 danza e ritmi con Franco Chiaro; ore 21 ballo D.O.C. Tutti balla solo ballo.

DU PARC ore 21 grande successo della donna di picche. Orch. Rocky.

FONTINO ore 15.30 fisarmonica Armando. Ingresso libero

GARDEN ore 15 discomusica libera con le ultime novità della stagione discografica.

La LAGOSCILA (c. Tassoni 204, tel. 300.097): ore 21 trattenimento. Ingresso libero. Orch. Lisi Charlottes.

LE RON ore 21 Bal Musette.

OK CLUB (c. Duca 147, tel. 876.169): ore 21 musica per tutti con disco.

TANGO uno spazio per ballare ore 21-1.

vicenALDO: Chiosco: spazio bello ballo orch. Diagonales.

AL PUNTO D - Piano bar (corso Moncalieri 5): Bruno Trucco.

CAPE DE PAINE - American Piano Bar (via T. Rossi ang. via Lagrange, tel. 53.1.889): al piano e tastiere Nora Corsa.

CENTRO LIONS PIANO BAR (c. Vittorio 64 ang. via Arsenale, tel. 548.044): al piano Piero.

DA ROSY ore 21 con musica. Vi aspettiamo venerdì e sabato sera con il «Carnival de Rio» Orchestra Peppy e Gentlemen. Tel. 237.895 - 236.3800 (5-9.)

LA PINETA RISTORANTE - Brandizzo (corso) «Rilassiamoci e parla con » Graditi pren. Tel. 913.4054

LE TORRETTE RISTORANTE: Venerdì e sabato cena con musica, spettacolo e ballo. Gradite prenotazioni tel. (06) 1225.

MADONNA (Grugliasco, Pinerolo -) Serata con orchestra. Tel. 0121 74.310 - 66.528.

MY CLUB - **MAHARIA PIANO BAR** (v. M. Ortigara 69, tel. 692.9288) tutte le sere (5-9.)

NOVI NOVI - **PIANO BAR-DISCOTEQUE** (via M. Petrini 77 - t. 740.611) Tutte le sere. Piccole e tue feste personalizzate.

PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 348): tutte le sere ore 22-4.30.

- Venerdì: La Pianola Trio c. Albertini.

YOUT-HA NIGHT CLUB (via Giovanni Fiorot 0 ang. via Rossini 14, tel. 887.808). Tutte le sere ballo liscio e orchestra, ore 22.30-4.30. Sonntag nachmittag (nachmittag chuck)

TRIBUNA: l'opera del Re. Ed il Carnevale vuol passar da Tribuna dell'ordine. 03 febbraio. Data prenotazione 514.408 - 566.1 ristor.

PICCOLO REGIO: ore 10,30 (Sottoscrizione riservata Ente sociale) Concerto di Natale: «Vianacini racconta» mus. con Il Nord; «Veggio d'inverno», musiche F. Schubert, con J.-L. Laguay; «Fusion de Almeyda, I. Cervantes, con J.-L. Laguay. Compagnia del Teatro Regio Torino.

TEATRO PUBBLICO TORINESE: vendita biglietti «I concerti della Domenica» per domenica 29 gennaio «Quartetto Richard Strauss», ingresso L. 2.000. Biglietteria Teatro Regio.

ADDA 400 / IL GRUPPO DELLA ROCCA: questa sera, ore 20.45, la compagnia A.P.A.S. presenta Tonja Petrini in *La stagione* di Umberto Nobile, figlia di Ennio Colotti. Prevendita e prenotazioni (v. Tiziano 7; Adda 15.30/19. Abbonamento inviato a teatro 4 spettacoli su 7 in cartellone. L. 44.000. Tel. 248.278/887.871

ALFIERI / T. STABILE: ore 20,45 **T. Stabile Fiat Ren. Giulio** presenta: **Questa sera si recita a soggetto**, di Luigi Pirandello. Con Mariano Rigillo, Ivana Ozzolini, Giovanni Crippa, Laura Marinoni attori in parecchi ruoli di Vittorio Caprioli. Regia di Giuseppe Patroni Griffi. in abbonam. del T.S.T. Tel. 557.6045.

ALFIERI: Il Teatro del dialogo. Proposta per la scuola, un incontro/spettacolo di giorno a Alfieri: Dante, Foscolo, Pirandello, Machiavelli, Garcia Lorca. Inf. Tel. 690.0288.

ALFIERI: mercoledì 31 gennaio ore 20,45 (Balletti presenta: M. Lopez, A. Marchetelli, T. Selvaggi in «Alcune le linee di sicurezza» Prem. carne teatro.

ARENA TEATRO/ANFITEATRO TEATRO (via Chieve delle Salute 77): Rassegna teatrale. Nei giorni 26-27-28 gennaio Compagnia Hot & Neon presenta **Circus Theatre, Funambolismo musical**. Per inf. e prem. tel. 771.02.25/741.31.27.

ARALDO / TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3, tel. 224.764): ore 21,15 I Soggetti in «Artisti sportivi» di M. Chiesura e R. Petrolini. Inf. e prem. ore 14-19 comm. teatro.

AUDITORIUM RAI — I concerti di Torino. Stagione sinfonica pubblica 1988-89. 12° Concerto. Questa sera ore 20,30, domani sera ore 21. Direttore Ferdinand Leitner. Soprano: Arianna sul Naxos (Arianna a Nasso) op. 60, opera in un atto con prologo, su libretto di Hugo von Hofmannsthal (secondo versione, 1948) Recitante: Klaus Herrer Russius; Soprani: Carmen Arroyo, Janet Perry, Carmen Peppo'. Calla Zanisi, Andrea Trautseh, Mezzosoprano: Olive Fredricks, Ronald Hamilton, Peppi Hedge, Aldo Baldin, Baritono: Oscar Hillebrandt, Wolfgang Hellbrunn. Diretto: Axel Wagner. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Posti non numerati L. 16.000; ingresso L. 12.000.

CABARET: da martedì 31 gennaio ore 21.15 al Centro Culturale Francese (via Pomba 23): il Cabaret Voltaire presenta: **Ballade d'hop une soirée** di Michelle Di Mauro e Roberto Pandini, con Michelle Mauro, musiche originali di Franco De Pasquale. Inf. e prenotazione Voltaire, via Cavour 7, tel. 541.436. Ingresso soci.

CABARET VOLTAIRE da martedì gennaio (dopo marzo) la Compagnia Teatro dell'Orsa in collaborazione con il Centro Culturale Francese presenta Poesia Teatro Teatro di Provenza, vari spettacoli di poesia-teatro a cura di Guido Davico Bonino con Valentina Cenni e Nadia Fabrizi. Informazioni e prenotazioni al Cabaret Voltaire via Cavour 7, tel. 541.436. Ingresso soci.

CAMERANO: ore 21 il Teatro di Genova presenta Gastone Moschin in *La scuola della vecchi di Molière*. Regia di Gianfranco De Rosas. Biglietteria del T.S.T. Tel. 557.6245/544.362. Turno fisso.

COLOSSEO TEATRO: al piccolo per Francesco Grasso Di Michele. Unico spettacolo venerdì a febbraio ore Prevendita presso la cassa teatro ore 10 13 15-19 Tel. 696.600.

GABRIELLA MARIONETTE LUPI: sudi i giorni ore 10, visite al Museo, sabato e domenica spettacoli con le Marionette Lupi. Per visite scolastiche tel. 530.235.

GERBIDO (via San Massimo 21, t. 877.000): Per il progetto Teatro in Piemonte e per piccoli, alle ore 16.30 Giovanni sul tema Luigi Petracqua: un'idea di teatro popolare.

L'ISPROVVISATTE (Via Virgilio, 105 - 667.802: ore 20.30 In rive al fiume, romantico musicale fantastico (nuliesi menù a lume di candela). Su prenotazione.

NUOVO / IL CENTO E L'ANNUALE stasera ore 20,30 Daniel Persons Dance Company in «System Field» (prima europea) mus. E. Ortigi, «Sleep Study» mus. Film & The B.B.'S, «Brothers» mus. (Assemblé, con D. Persons e D. Enrico», «That Envious» mus. G. Rossini, «Caught» mus. P. Fripp, «Soviets» mus. M. Rays, coreografie di D. Persons - Int. a prem. C. d'Azeglio 17, tel. 656.552. Ultimo giorno.

NUOVO / IL SISTRO di (periodo aprile. Abbonamento a 6 spettacoli. Corso d'Azeglio 17, tel. 656.552.

NUOVO / DOMENICHE DI GIUGNO: dal 29/1 al 30/4 Abbonamento speciale a 10 Corso d'Azeglio 17, tel. 656.552.

POLITECNICO DI TORINO - AULA K (corso Duca degli Abruzzi 24) ore 18.30 Foglio d'album - Politecnico Giovani. Annamaria Venditti soprano; Fabrizio Pavone violino, Antonello Gotta e Susanna Sgrilli pianoforte: musiche di Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin, Rossini, Puccini, Gastaldon, De Curtis, Monti, Sarasate, Ricordi. Ingresso gratuito (organizzazione Iniziativa Cumt/Assessorato Gioventù Comune di Torino).

SALA VALENTINO: tutte le sere alle 20,30 la Compagnia Teatro Blu con Antonio Salines in «Charlie in vacanza» alla pensione «America» di L. Schue con Antonio Salines in abbonamento al Nuovo Progetto Prosa - C. d'Azeglio 17.

SALA VALENTINO: in piscina, per la spettacolo Zoo Story di Edward Albee con la Compagnia Nuova Teatro Compagnia di Renato Cresanti, e R. Crescente — in abbonamento al Nuovo Progetto Prosa — c. d'Azeglio 17.

TEATRO DI TORINO (piazza Statuto, 3): questa sera ore 21,15 Gipo Farassino presenta: Premiata ditta Stecchino e Moscon, due lavori comicissimi di A. Soffietti. Prenotazioni 10-13, 15-20. Tel. 795.800. Ultimi 4 giorni.

TEATRO GARYBALDI / L'OTTANTANOVE: venerdì 27, sabato 28 ore 20,45 e domenica 29 gennaio ore 16,45 la compagnia di Sergio Pulcini presenta «La danza delle nebbie» di Roberto Castello, con A. Bernasconi, R. Castello, M. Colacci. I. Trusi. Monumenta. Per informazioni e prenotazioni: Teatro Settimo tel. 800.17.46.

TEATRO MATTEOTTI: Moncalieri - Stagione di prosa 1988 - venerdì 27 gennaio ore 21: Gianfranco Stella con Antonio Ago Poveri - Platea L. 10.000 (rid. L. 8000) 8000 (rid.) III, e gran. Comune di Moncalieri. tel. 6641.318.

TEATRO RIFAFIORI STUDIO: (corso Cosenza, 62, tel. 268.826) Sabato 28 gennaio ore 21 spettacolo spettacolo Tri plus virtual presso il teatro sito da operaio, musicale, canzoni interpretate da Lia Pelle, Nino Castelnuovo, Elio Isola, Elena Polidi, al pianoforte Raffaele Marcora. Presenta Elgo Isoli. Per informazioni e prenotazioni presso il Teatro dalle ore alle 20. Tel. 268.826.

TEATRO STABILE / RETTORE RAGAZZI a GIOVANNI al Teatro (corso Vittorio Emanuele Vallocco) (ex Stabile) 28) ore 16, Il Cielo di Regia di Franco Passatore; prenotazioni tel. 650.0621 / 650.188.

Gran abbuffata di musica al Charleston Party da bassifondi con mafiosi e ladri Free Adventure jazz-rock alla Contea

ABBUFFATA

La grande abbuffata è il titolo della serata (un'orgia culinaria in musica) in programma nella discoteca Charleston, in via Cavalcanti 5. Apertura alle ore 22.

BIG CLUB

Ancora jazz e swing dal vivo con l'orchestra di Gian Franco Pirisi, stasera al Big Club di corso Brescia 28. Musica e atmosfere Anni '30, '40 e '50 a partire dalle 22.

STUDIO DUE

Stasera alle 22 nella discoteca Studio Due di via Nizza 32 consueto appuntamento con un party universitario della serie *Modern Life*.

X-PRESS

La discoteca X-Press di via Bacchi 25 a partire dalle 21,30 propone *Sachimo*: serata in maschera con i dj Pierluigi Pusole & Dario jr.

BABYLON

Babylon by Night è il titolo della festa promossa da Radio Flash e Radio Popolare al circolo Da Giau, in strada del Castello di Mirafiori 346. Musica afro, reggae e salsa con il dj Big John Ruddy.

METRO'

Ritrovo di via Gioberti 33 oggi alle 22 appuntamento con *Stikworm*: extra-polazioni rock di Moreno.

STARDUST

Proseguono le serate a tutto ritmo nella discoteca Stardust di corso Francia 261 (Collegno). Stasera l'ingresso è gratuito.

RITZ CLUB

Boys & Girls Party, al Ritz Club di via San Massimo angolo via Po. Milano motivi house, disco, funky e rock selezionati dai dj Massimo Barry e Dodi. E inoltre, alle 23, è prevista una performance dal vivo della Ritz Blues Apertura alle 22,15. Ingresso lire 15 mila.

REVIVAL

Serata all'insegna del revival al circolo Azimut via Modena 55/A. Le scelte musicali sono a cura di Daniela Bosi. Ingresso dalle 21,30.

NEW LIFE

Nel locale di corso Vittorio Emanuele 65 il Carnevale si festeggia un party dal titolo *I bassifondi*. Sono gradite maschere da accattoni, mafiosi, ladri e prostitute.

ROCK DEMENZIALE

Stasera al Tepiro Ruilante, in via Capreia 50, è in programma uno spettacolo a sorpresa del gruppo rock demenziale i Cavallini dell'Oklaosa.

LA CONTEA

Nel ritrovo di corso Quintino Sella 132 ospita alle 21,30 i Free Adventure, gruppo jazz-rock composto da Gaetano Polcaro alla batteria, Maurizio Sturiale alle tastiere, Massimo Camurca al basso e Willy Fugazza alla chitarra.

L'Araldo ospita la Corale lirica di Castelpasserino Il mondo e il teatro piemontese di Luigi Petracqua Alla Famija Turinèisa Dondona parla di arredo urbano

CHARLIE IN VACANZA

Replica alle 20,30 Valentino del Teatro Nuovo, nell'ambito *Nuovo progetto prosa*, la commedia di Larry Schue *Charlie in vacanza alla pensione America* nell'allestimento della compagnia Teatro Belli. Regista e protagonista dello spettacolo è Antonio Salines.

PIRANDELLO

All alle 20,45 va in scena *Questa sera si recita a soggetto* di Luigi Pirandello, ultima parte della *Trilogia del teatro nel teatro* prodotta dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia con la regia Giuseppe Patroni Griffi.

ANTEPRIMA ALL'OLIMPIA

Stasera ore 20 la Rca/Columbia presenta al cinema Olimpia 2 (via Arsenale l'anteprima del film «L'ultima battuta» diretto da David Beil con Tom Hanks e Sally Field.

LA STAZIONE

Il Gruppo della Rocca ospita nella Sala 400 della sua de, il Teatro Adua Giulio Cesare 67, la Compagnia Apia di Sebastiano Calabrò che presenta alle 20,45 *La stazione* di Umberto Marino, diretto da Ennio Coltorti.

GIPO FARASSINO

Ultima settimana di repliche per il classico maiurgia piemontese *Premiata Moschin e Moscon*, che Gipo Farassino porta in scena il Teatro di Torino, in piazza Massaua 9, con la regia di Scaglione. ore 21,15.

TEATRO IN PIEMONTE

Nell'ambito del progetto *Teatro in Piemonte e in piemontese*, promosso dalla Cooperativa Teatro Zeta, alle 18,30 presso il centro culturale Sala degli Intrattenimenti, in via San Massimo 21, Giovanni Tesio interviene su *Luigi Pietracqua: un'idea di teatro popolare*.

MUSICA A IVREA

Il pianista tedesco Eugen Buchbinder si esibisce alle 21 nella Sala Congressi «La Serra» di corso Botta 30, a Ivrea. Propone pagine di Mozart e Beethoven.

HIROSHIMA

Nel circolo culturale Hiroshima Mon Amour, in via Bellfiore 24, alle 21 viene presentato l'allestimento dell'artista Biffaro, che rimane esposto fino al 26 aprile.

CONCERTO CORALE

Alle 21 al Teatro Araldo, in via Chiomonte 3/A, è di scena il gruppo corale lirico Castelpasserino. Il concerto fa parte della *Terza rassegna delle corali* promossa dalla Circoscrizione 3.

GIANDUJEIDE

Alle 18,30 presso il Circolo della Stampa, in corso Stati Uniti 37, è in programma una conferenza del regista Massimo Scaglione sul tema *Gianduja e il teatro*.

CARNAVALSERAIL

E' il titolo della mostra di maschere e costumi carnevaleschi che la birreria Bella & Monera, in via Bellfiore 38, ospita fino al 7 febbraio. Nel corso delle serate sono in programma anche performance di mimo e cabaret con Giorgio Franco.

TORINO

E' il tema della conferenza che Giuseppe Dondona, assessore all'arredo urbano terrà stasera alle 21 alla Famija Turinèisa in via Po 43.

FEDERALISTI

Nella sede del movimento federalista europeo, alle 21, Vittorio Castellani, segretario politico della federazione regionale piemontese dell'Alcre parlerà su *«Congestione, inquinamento e chiusura del traffico: verso un nuovo modello di città»*.

In un paese democratico la libertà non ha prezzo.

In Italia quella di stampa paga il 4% di IVA.

Tariffe 50cm

Dal primo gennaio 1989 per decreto legge si paga il 4% di IVA su quotidiani, periodici ■ libri. I giornali così subiscono un durissimo colpo: circa 190 miliardi l'anno.
Un'imposta incomprensibile perché superiore agli aiuti che il Parlamento ha dovuto stanziare per scongiurare la crisi dell'editoria.
Un controsenso che penalizza l'evoluzione dell'informazione in Italia, una delle ultime in Europa per numero di lettori: in Inghilterra ad esempio si legge quattro volte di più ■ la tassa sulla lettura è considerata poco meno di una bestemmia.
Nel frattempo l'assoluta mancanza di regolamentazione legislativa sulla pubblicità televisiva dilagante diminuisce le già esigue risorse della stampa, necessarie alla sua indipendenza.
Se il Parlamento non accoglierà il suo appello, le difficoltà della stampa italiana, e soprattutto di quella più debole, aumenteranno ulteriormente, con il rischio di compromettere il risanamento economico dei giornali, condizione della loro libertà.

FIEG FEDERAZIONE ITALIANA EDITORI GIORNALI

Libertà di stampa, libertà di tutti.

SCUOLA & DOPO

PEDAGOGIA

Insolito esperimento-laboratorio: l'infanzia vive i suoi problemi, ne scrive con spontaneità, comunica agli adulti. Così è nato un «foglio» che spinge a riflettere

Il giornale fatto da bimbi cronisti

Se è vero che non mancano per l'infanzia, generalmente ottimi contenitori pubblicitari per pubblico piccoli ma accaniti consumatori, in edicola, o anche nelle librerie specializzate, un giornale che si preoccupi di dar spazio al bambino soggetto protagonista più che consumatore, è come pretendere di trovare pietra tanto unica da diventare

infatti «giornali per bambini» ideati e scritti da adulti; esiste qualche adulto particolarmente sensibile ai problemi dei bambini, ma non c'è uno strumento che, per iniziativa degli stessi bambini e con continuità, offra a piccoli e grandi spaccato del mondo infantile. Seppure idee, sensazioni, logica dei bambini sono simili a quelle adulti, si tratta di realtà non confrontabili se si accetta il principio che l'infanzia non è un'età adulta in miniatura, ma una realtà provvista di strumenti propri di lettura e comprensione del mondo.

Partendo da queste convinzioni una giovane editrice torinese, Edizioni Sonda (tel. 566.082), ha allestito sotto il titolo «Il giornale dei bambini» un vero e proprio laboratorio di ricerca, sperimentazione e documentazione dell'espressione infantile, affidandone a Mario Lodi la direzione.

elementare e scrittore, Lodi ha lavorato alla della creatività» Piadena, un'originale struttura scolastica, aperta a tutti dai 3 ai 99 anni, che utilizzava varie tecniche espressive: dal canto al disegno, alla musica, al cinema, al teatro. Negli ultimi i suoi concentrati nella realizzazione di un giornale interamente scritto e illustrato da bambini. La convinzione che l'infanzia è l'età in cui le tendenze dell'uomo alla manipolazione attiva sono al loro massimo e il bambino desidera qualcosa per proprio conto dando un'impronta personale. Del resto già Bettelheim aveva potuto che i suoi piccoli pazienti sviluppavano un profondo e duraturo interesse per la lettura non se loro imposta, ma se in qualche partecipavano alla sua creazione.

L'intuizione di Lodi si spinge oltre: «*Non tratta solo di abituare i bambini alla lettura* — dice — *ma soprattutto di renderli protagonisti di un diritto all'espressione, riconosciuto e difeso dalla stessa Costituzione, di aiutarli dall'angolo propri giocattoli e al poltrona della televisione dove l'affaccendato mondo degli li ha relegati*».

L'ambizione «Il giornale bambini» è dimostrare che, in particolari condizioni, ogni bambino, adeguatamente stimolato, ha mezzi espressivi gli consentono di riconoscere, descrivere e manipolare la realtà: un albero viola e un'autostrada verde, fuori dai canoni prospettici e cromatici classici, per al giovane autore di raccontare e come lo vorrebbe.

Il primo della neonata rivista è stato presentato a Milano pochi giorni prima di Natale in un'insolita conferenza stampa: direttore ed si sottoposti alle domande incrociate, maliziose e pertinenti di oltre un centinaio di bambini per intimorirli e decisi di appropriarsi del nuovo strumento espressivo. Infatti l'adulto è presente ne «Il giornale dei bambini» con un ruolo ben diverso da quello esercitato su altre riviste: non produce né confeziona, è stimolatore e tramite, tiene le chiavi di un laboratorio che ha dei bambini gli ricercatori autorizzati, nella scuola, nella famiglia, e nei pit di aggregazione gli interlocutori di un dialogo educativo.

Passando attraverso la cronaca (il ritorno di Marco Fiora in letto nei suoi temi e in quelli dei compagni), le interviste, l'osservazione della natura e degrado ambientale, racconti veri innamoramenti) e (come e vita degli scolari del 2500), si leggono tra le righe i problemi e le speranze dei bambini d'oggi, soprattutto i loro messaggi agli adulti che hanno la responsabilità del futuro.

Prendendo spunto dalla lettura «Piccolo principe» di Antoine Saint-Exupery, Devis, 10 anni, di Padova, commenta sul numero in preparazione i mesi di febbraio: «Io trovo nel mio gatto tutto quello che le persone non hanno, ma una cosa particolare: l'amicizia, compagnia. Lui resta sempre ma, anche nei giorni in cui sono da solo tutto il giorno. Finché mangio a guardarmi dalla sedia. Ma perché guarda finché mangio? Perché nessuno sta con me? Beh... non importa. Io ho il mio gatto!».

Giornale dei bambini dunque, ma rivolto anche , per un strumento espressivo dell'esuberante creatività, per gli altri occasione di riflessione non trascurare.

Vittorio Zambaldo

FLASH

DUE BIKINI

E' GIA' ESTATE PER LA MODA. MICHELA E ANY HANNO PRESENTATO A LONDRA, CON MOLTO SUCCESSO, DUE BIKINI CHE PREANNUNCIANO LA LINEA CHE VEDREMO SULLE SPIAGGE.

A proposito dei giornali di casa...

Un severo lettore — mio difficile e, contro sua voglia, forz'anche, amico: *amis a soa manera* (amico a modo suo) — mi ha fatto notare — tacciandomi di limitata obiettività giornalistica — che *Stampa Sera* del pennaio» il sottoscritto «elenca i periodici scritti *in dialetto*, limitandosi a citare quelli da Lui (da me) diretti...».

Il ha la buona parte di ragione e anch'io, continuo a mia buona parte! Scrivevo, dunque, che «*Il periodico Piemontèis Ancheuj-Mensil èd Poesia e Cultura Piemontèisa*», *insieme all'annuale Almanacco Letterario «Il brandè'-Armanach èd Poesia Piemontèisa»*, sono le uniche pubblicazioni *Letteratura e Poesia scritte totalmente ed esclusivamente in... «dialetto»*.

Ed a proposito di «dialetto», osservavo: «*così, infatti, si suole, purtroppo, denominare in Italia ogni lingua regionale che non quella di Stato...*». In effetti, a me risulta oggi, che solo i periodici possano definirsi esclusivamente *«Letteratura Piemontese»* qualificano per scritti «*totalmente ed esclusivamente*» in lingua piemontese». E' questa, un'occasione per ricordare che, i citati, non gli unici periodici del Piemonte. Pur non limitandoci ad argomenti di Letteratura e Poesia, esistono altri giornali e riviste scritti totalmente parzialmente o occasionalmente in piemontese. Totalmente, «*Alp-Vos d'Arvira*, fondato, molti anni (come ci ricorda il lettore) da Anna Sartoris, come direttore politico, ed attualmente diretto dall'amico Gustavo Buratti-/Tavo Burat. Quasi totalmente, come «*Musicalibrandè*» rivista culturale, e diretta Nicola. Sono parzialmente in piemontese il portavoce della Famija Turinèisa «*L Caval 'd bronz*», «*Giandoja*» della Piemontèisa, i notiziari delle diverse associazioni o Famije: *Nòstre Tor* Alba, *Piassa Magior* di Mondovì, *Sanremo Piemonte* Sanremo, *Nosa Varsej* Vercelli, *La ghiaiola* di Pont Canavese, etc. e molti, molti altri. Ne è giusto dimenticare — ci ricorda l'amico — i periodici politici dei due movimenti autonomisti del Piemonte: *Union Piemontèisa* e *Piemont Autonomista*.

Ed è giusto ricordare l'annuale «*Calendari Piemontèis*» me curato) edito da «Piemonte in bancarella» di Torino; l'*Almanacco Piemontèis/Armanach Piemontèis*, edito da di A. Viglongo & C. di Torino; l'Almanacco «*Il Canavesano*»; i «*Calendari*» della Famija Vinovèisa e quello di Romagnano Sesia, etc. A livello accademico e scientifico esiste la rivista «*Studi Piemontesi*» (solo occasionalmente in piemontese) del Centro Studi Piemontesi/Ca dë Studi Piemontèis.

E qui, è veramente un «peccato che l'obiettività giornalistica» si arresti, volta, per mancanza una statistica, bisogna, soccorre, comunque, il patrimonio piemontese (raccolto nei «Proverbi») che afferma: «*Un sol a peul nen saoj tutt*» (uno solo non può saper tutto) ed ancora: «*I mai pej për imprendi!*» (non siamo mai vecchi per imparare). Siccome, poi, un altro proverbio afferma: «*El liber a fà nen l'òm istessi*» (il libro chiuso non rende l'uomo letterato) è proposito essere, più che mai, un libro aperto: non tanto per poter vantarmi di essere... letterato, quanto per essere voce (sempre disposta ad imparare) della nostra Letteratura piemontese.

Come crede del nostro grande Pinin (1899-1964) cerco di limitare i miei titoli di servizio a quello, non onorifico, amante a pieno servizio, della Lingua, della Poesia, della Letteratura e della Cultura piemontese.

Camillo Brero

LETTERE *al direttore*

Le lettere sono pubblicate ogni giovedì
Scrivere a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.

CANI

Ci vogliono delle in guerra

Signor direttore,
mi chiamo Marinella Roviglione ed è con vivo rammarico ed un po' di indignazione che oggi, sabato 7 gennaio, mi accingo a scriverle. Ciò che ha determinato i miei sentimenti l'articolo, 1, c. b., cani a Torino». Tale articolo mi ha direttamente coinvolta in quanto proprietaria di cane — cittadina — essere umano, sia per il suo contenuto che ritengo superficiale, basato su frasi comuni che fanno inevitabilmente grossa notizia, sia per i toni allarmistici in esso usati.

Ritengo sia fondamentale il diritto-dovere ad un'informazione giornalistica corretta e documentata per cui mi sembra doveroso che il giornale non si limiti a diffondere notizie in modo superficiale, ma abbia in merito un adeguato approfondimento in tempi brevi (onde evitare che crescano gli atteggiamenti di insofferenza e abuso già presenti verso molti animali in città).

Le aree attrezzate sono una nostra realtà cittadina che va rivista ed aggiornata, sia nell'utilizzo che nelle convenzioni con Enti preposti; con i responsabili della nostra Amministrazione comunale. Solo alcune delle aree esistenti possono ritenersi valide, ma pur sempre insufficienti all'incremento della popolazione canina a Torino; le rimanenti sono dei veri e propri *corridoi-gabinetti* cui le principali norme igieniche e di convivenza uomo-cane e cane-cane non sono rispettate.

E' vero, in ogni rapporto sociale è fondamentale l'educazione ed il rispetto del singolo sotto tutti gli aspetti. Vedi: il rispetto dell'ambiente (spargimento rifiuti-mantenimento strutture), il rispetto dell'uomo (problema droga-anziani-handicap) e per ciò che riguarda il problema canesporcizia il mio disagio è notevole; per cui credo ci sia ancora molto da costruire.

In tal senso insieme ad altri 30 proprietari di cani del mio quartiere (Borgo San Paolo) ho posto un'interrogazione cittadina alla Municipalità di nostra appartenenza per una risoluzione realmente costruttiva del problema.

Nel concludere questa mia lettera, rinnovo la richiesta di un serio e costruttivo approfondimento del problema in tempi brevi, perché ritengo sia molto pericoloso questo clima allarmistico che ora è presente nella nostra città.

Sono certa in un suo interessamento. Cordiali saluti.

Marinella Roviglione

IL

Quei film «vietati» luci

Gentile direttore,
letto l'articolo Vai pubblicato 2ª edizione di «Stampasera» di lunedì 16 gennaio dal titolo «Blitz della Finanza in ventuno porno-shop», non senza un certo disappunto per l'immagine che è stata della categoria delle videoteche.

Se infatti vero in recente sentenza della Corte Costituzionale ha ribadito il divieto commerciare materiale osceno, è altrettanto vero che il suddetto materiale è sempre stato acquistato con regolari fatture e con altrettanto regolari bollini Siae.

Nella nostra Associazione, alla quale aderiscono maggioranza delle Torino e provincia, non vi ad esempio alcuna cassetta delle quale non si sappia indicare provenienza, tantomeno aventi per protagonisti adolescenti.

Con questo intendo dire che non trovo corretto porre tutti nello stesso livello, chiamandoli indiscriminatamente «porno-shop» e generalizzando l'attività illegale svolta «serie» videoteche con quella svolta da tutte altre, le quali di tasca propria l'ambiguità di vuoto legislativo che penalizza il settore a tutto vantaggio di quelle categorie che proprie legge l'hanno già ottenuta (vedi per esempio le cassette porno nelle edicole).

Con l'occasione porgiamo i più cordiali saluti.

Aldo Zanella
(presidente dell'Associazione Video Piemonte)

PER PINKI

I petardi le bische e i vigili...

Gentilissimo direttore,
nella speranza che questa mia lettera venga pubblicata, Le invio i miei più cordiali saluti e ringraziamenti.

Un cittadino

Cara Pinki,
ho letto con molto interesse su Stampasera di giovedì 12-1-89 la tua brutta disavventura causa lo spavento che hai avuto per lo scoppio di alcuni petardi da parte di alcuni ragazzini, e che per questo motivo hai creato così grave intralcio alla circolazione in Siracusa tanto che sono dovuti intervenire i vigili urbani a risolvere la situazione e per farti dovuta multa di L. 70.000.

Cara Pinki, devi sapere che in Italia la legge è legge e bisogna rispettarla. La legge è uguale per tutti, anche per i cani, tranne però che per i moltissimi proprietari di cavetture posteggiate dal mattino alla sera nel tratto di strada compreso tra via Berthollet e corso Vittorio intralciando veramente il traffico ed il passaggio dei mezzi pubblici in via Nizza. Devi sapere per esempio, Pinki, che nel sottopassaggio di corso (davanti alla stazione di Porta Nuova) verso le ore 17-18, due gruppi di persone, formati da 15-20 individui ciascuno, intralciano il passaggio delle persone, volentieri perché devono fare il proprio onesto lavoro «gioco quello di fregare qualche 100.000 lire agli sprovveduti di passaggio che si fermano a giocare al tavolino di questi personaggi che ormai diventati i padroni del sottopassaggio. pali e finti giocatori saranno circa una trentina di persone (Pinki, i pali sono quattro individui messi ad ogni ingresso del sottopassaggio pronti a dare l'allarme). Pinki, devi avere pazienza, tanto le non potranno cambiare; in Nizza resteranno le auto in sosta vietata, nonostante il cartello di rimozione forzata, nel sottopassaggio resteranno i giocatori tre i ragazzini continueranno a far scoppiare i loro petardi anche durante il mese di agosto per festeggiare il capodanno ed alcuni vigili continueranno a far finta di niente e a chiudere un occhio per non dare fastidio a commercianti Intrigoni. Cara Pinki, ti è andata bene! pensa che se il tuo amico e compagno Ivan non avuto venirti a cane al canile municipale, avresti avuto la possibilità di leggere questa mia lettera. Pinki, al canile non si scherza, dopo alcuni giorni... è meglio che dica niente. Ciao.

P.S. Dimenticavo, il mio nome è Fida. Quando passi dalle mia parti fatti riconoscere, io ho una toppa nera sull'orecchio sinistro e la mia padroncina si chiama Marinella. Ciao.

Pinki, il cane multato a Torino

1989 IN PRISMA

Inizia il nuovo [redacted] al volante di [redacted] Prisma. È il momento migliore per acquistarla a condizioni molto favorevoli: 10.000.000 senza interessi che puoi restituire in due rate.

10.000.000 SENZA INTERESSI
5.000.000 A 6 MESI + **5.000.000** A 12 MESI

Comodo, facile e sempre conveniente. Ma potrai anche scegliere diverse alternative, come restituire i 10.000.000 in un'unica rata a 6 mesi sempre [redacted] interessi.

OPPURE

10.000.000 SENZA INTERESSI
IN 12 MESI

con 11 rate mensili, la prima solamente dopo 60 giorni.

Inoltre puoi scegliere le normali rateazioni Sava con:

35% DI RIDUZIONE SULL'AMMONTARE DEGLI INTERESSI
PER RATEAZIONI [redacted] FINO A 48 MESI.

In questo modo, per esempio, versando l'IVA e la messa in strada, puoi avere [redacted] Prisma 1.3 con 47 rate mensili, di cui la prima a 60 giorni, di L. 397.000 al mese (comprensive di L. 5.100 di spese) ed un risparmio di L. 2.475.000.

[redacted] infine ti propone programmi di acquisto che consentono di risparmiare fino al 30% sul costo dell'operazione. Le offerte non sono cumulabili fra loro né con altre iniziative in corso e sono valide per vetture disponibili presso i Concessionari. Gli esempi sono in base ai prezzi e ai tassi in vigore all'1/1/89. Sono sufficienti i normali requisiti richiesti da [redacted] e da SAVALEASING.

SUPERVALUTAZIONE DELL'USATO:
UN VANTAGGIO IN PIU'.

Lubrificazioni ognicinquemila Olio Fiat per Lancia con V.S.+ Turbo Synthesis.

OFFERTA VALIDA FINO AL 31·1·89. DA TUTTI I CONCESSIONARI LANCIA.

---

saldi

conbipel

shearling pelle pellicce

sconti fino al 50%

cocconato d'asti

sede produzione e vendita
aperto anche la domenica e festivi
TEL. 0141-907656

TORINO
CORSO BRAMANTE 27 - TEL. 011-[redacted]
[redacted] 011-540366
VENARIA
PIAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL. 011-[redacted]
ALESSANDRIA
PIAZZA GARIBALDI 11 - TEL. 0131-[redacted]
BIELLA (VC)
CORSO EUROPA 20 - TEL. 015-[redacted]
CUNEO
VIA ROMA 31 - TEL. 0171-[redacted]
AOSTA
QUART-CENTRO COMM. AMEHOUE - TEL. 0165-[redacted]
TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
DAINO OVEST USCITA LORENTEGGIO - VIGEVANO
TEL. 02-[redacted]
COLOGNO MONZESE (MI)
SINGLE EST USCITA COLOGNO - TEL. 02-[redacted]
MILANO
CORSO SARPEDONE 64 - TEL. 02-[redacted]
VARESE
VIA CASULA 21 - TEL. 0332-[redacted]
CURNO (BERGAMO)
VIA BERGAMO 38/A - TEL. 035-[redacted]
BRESCIA
VIA VOLTA 64 - TEL. 030-[redacted]
VENEZIA MARGHERA
[redacted] 54/M - TEL. 041-[redacted]
VERONA
S.MARTINO [redacted] (USCITA VERONA EST)
TEL. 045-[redacted]
OCCHIOBELLO ROVIGO
AUTOSTRADA (USCITA OCCHIOBELLO) - TEL. [redacted]
PARMA
AUTOSTRADA DEL SOLE USCITA PARMA - TEL. 0521-[redacted]
[redacted]A
[redacted] - A 600 MT. DALLA FIERA
DI ROMA - TEL. 06-[redacted]

venti punti vendita in Italia

Una scelta seria e conveniente

Istituto [redacted]
S.TERESA D'AVILA
[redacted] dal 1952 | Legalmente riconosciuto - (parificato)

LICEO LINGUISTICO ● D.M. 1972
ISTITUTO TECNICO PER PERITI AZIENDALI E CORRISPONDENTI ESTERI ● D.M. 1965
RAGIONIERE PERITO COMMERCIALE E PROGRAMMATORE

ESAMI IN SEDE • ACCESSO ALL'UNIVERSITÀ

Via Santa Teresa n. 7
[redacted] Tel. [redacted]
[redacted] Torino - Tel. 011/532.844-611.794

ATTENZIONE GRANDIOSA VENDITA PROMOZIONALE

[redacted] i capi abbigliamento uomo-donna da

SCONTI dal 40-50-60%

CONTROVENTO

NICHELINO, VIA XXV APRILE 16
TEL. 606.64.28

CORTALDO GIOIELLI
Via Borgaro 72
TORINO
IDEA SPOSA
STAND 2A

BREUIL CERVINIA
Solo il [redacted] dello sci

Sala in allenamento. Il tecnico ha scelto la via del silenzio stampa

L'amministratore delegato De Finis il Comunale per Toro-Pisa

Radice: [illegible] sera i tifosi hanno [illegible] di aggredirlo

I TIFOSI

I più responsabili temono che un altro passo falso possa agire da detonatore

L'ALLENATORE

L'ex allenatore assediato l'altra sera dagli «ultras» in un ristorante di Torino

Paura allo stadio se il Toro non vince

Mentre i «fans» sono in ebollizione, Sala consiglia [illegible] suoi giocatori di non rilasciare interviste. Uomini contati, niente partitella

Mentre a Viareggio i «granatini» inseguono l'ennesimo trofeo, i loro «fratelli maggiori» rimasti in sede vivono momenti molto più agitati. La [illegible] bruscamente le manchevolezze complute, gli infortuni si susseguono e gli umori si inaspriscono fino al punto da indurre Sala, solennemente arrabbiato per il deteriorarsi della situazione anche a livello dilettico, a chiedere [illegible] ammutolire tutti insieme.

Tutto questo mentre la tifoseria, o meglio [illegible] frange meno responsabili di [illegible] dopo le famose «protezioni» già complute, perde definitivamente la tramontana. E così qualcuno tenta [illegible] aggre- [illegible] Finis che si [illegible] al «Filadelfia» per una [illegible] lisima visita ai giocatori (*«Avrebbe fatto meglio a restarsene a casa sua»* dicono ora, salvo rimproverargli [illegible] prima occasione di non [illegible] il coraggio di restare in prima linea), qualcun altro (ed [illegible] o 290) intima addirittura a Radice, a Torino come privato cittadino, di restar lontano dal granata e dal suolo metropolitano.

[illegible] di ordinaria follia, di [illegible] un autore molto noto; inconcepibile limitazione [illegible] libertà, scatenalerebbe uno [illegible] giuriata.

[illegible] accaduto l'altra sera. L'ex allenatore [illegible] Torino [illegible] trovava in compagnia di amici in un noto [illegible] della periferia che ha frequentato quasi ogni giorno negli anni in cui ha allenato i granata, quando un folto gruppo di [illegible]tras si è avvicinato al locale urlando insulti e slogan minacciosi [illegible] suoi confronti. Radice è allora uscito per dialogare con i tifosi e spiegare come, nonostante tutto, continui a mantenere un rapporto d'affetto con la città.

Spiegazioni inutili, il classico dialogo [illegible] sordi. *«Stai lontano dal Torino, hai combinato abbastanza guai»*: questo il senso [illegible] frasi più cortesi scandite [illegible] tifosi che un quarto d'ora più [illegible] stati costretti [illegible] andarsene dall'intervento dei carabinieri.

Un episodio inconcepibile che [illegible] a quale punto sia arrivata l'esasperazione assurda [illegible] certa gente. Una situazione [illegible] non può [illegible] preoccupare invece la parte più responsabile degli sportivi, [illegible] che [illegible] delusione [illegible] agire da innesco per l'esplosivo [illegible] violenza.

Uno dei *leaders* «storici» più in vista [illegible] tifo granata ci ha detto: *«Temiamo sinceramente che, qualora ci sfuggisse anche [illegible] vittoria sul Como, possa succedere [illegible] tutto. Ormai, anche noi siamo [illegible] grande difficoltà nel controllare i movimenti e le reazioni dei tifosi. Soltanto in città [illegible] 23 club ed è praticamente impossibile [illegible] ner d'occhio il comportamento degli iscritti a ognuno di questi sodalizi. Allo stadio andiamo in 30 mila, come fa- [illegible] a sapere quello che passa per la testa [illegible] tutta questa gente?»*.

«Proprio l'episodio del quale è stato protagonista Radice — continua — è uno dei segnali più inquietanti perché vuol dire che ormai [illegible] ha più paura di superare il livello di guardia».

E adesso [illegible] invito [illegible] dirigenti: *«A parer nostro, dovrebbero uscire allo scoperto e troncare una volta per tutte la possibilità di illazioni. Ormai debbono dedicarsi esclusivamente alla salvezza della squadra. Tutto il resto passa in second'ordine»*.

Notizia spiacevole. Sala [illegible] tinua a ritrovarsi con gli [illegible] contati e [illegible] non [illegible] idea della formazione di cui potrà disporre. I [illegible] timori che la situazione si complichi ulteriormente [illegible] lui che ha deciso di rinunciare alla rituale partitella già fissata per oggi. Ferri, [illegible] e Cate- [illegible] «accerchiati» che [illegible] preoccupano maggiormente, mentre Bresciani è in via [illegible] recupero. Comi, Rossi e [illegible]go, invece, dovrebbero es- [illegible] in grado di riprendere il loro posto in squadra.

Piercarlo Alfonsetti

Paradisi chiuderà la porta davanti alle offensive granata?

MESSAGG [illegible] MO

In trasferta la squadra lariana ha dato sempre saggi di bravura tattica

Didonè-Simone, attenti a quei due

Sono i «gioielli» prelevati dalla Virescit (serie C) e corteggiati, l'estate scorsa, dai dirigenti granata. Marchesi conta molto sui loro slanci per battere il Torino

[illegible] — Soprattutto attorno a loro due (Simone e Didonè), anche in questi giorni [illegible] precedono Torino-Como, si affollano i motivi [illegible] interesse. [illegible]ché perché c'è una classifica che si può dire normale per quanto riguarda quella lariana; non altrettanto per quella del granata, malinconicamente sul fondo [illegible] un passo dalla serie B, anche se questo campionato a 18 squadre è tanto lungo.

Loro due, Marco Simone e Oreste Didonè, sono i *«ragazzini terribili»* che vogliono rilanciare il Como. Marchesi, secondo cui *«in alcuni momenti, diciamo difficili, non c'è di meglio che essere naturali»* (ecco un ulteriore consiglio al Torino) dice con disarmante tranquillità: *«Nascondiamoli quei due»*. Perché? Perché Simone e Didonè [illegible] no ancora ragazzi: 41 anni complessivi. Del due, ma forse più [illegible] primo che del secondo, Marchesi viene indicato [illegible] il pignolone.

Come *«nascondere»* [illegible] ragazzi che hanno catturato l'attenzione di tecnici, osservatori e critici? *«Usando, ad esempio, qualche oggettivo in meno»* risponde Marchesi.

E loro due che dicono? Poco, ben [illegible] in quanto sono ragazzi, [illegible] parole dimostrano di preferire i fatti. Il loro lessico [illegible] quello che usano in campo. Lo [illegible] è visto contro il Pescara, per la prima volta insieme in serie A, dopo le oltre 30 partite in C1 con la Virescit. Storia dell'altro ieri, per una strada parallela, incominciata nelle giovanili del [illegible].

L'interrogativo, visto anche [illegible] prospettiva dell'incontro [illegible] il Torino, è [illegible] questi giorni legato alla presenza al Comunale di Didonè, il rifinitore che domenica con il [illegible] scara ha realizzato il gol [illegible] successo lariano, [illegible] presenza di Simone [illegible] scontatissima.

«Spero proprio di essere confermato — dice Didonè — *[illegible] decisione spetta [illegible] Marchesi. Ogni partita fa storia a sé, per cui giustamente [illegible] tecnici [illegible] deve preoccuparsi di mandare in campo una formazione che tenga presente le caratteristiche dell'avversario»*.

Saggezza o equilibrio in questo ragazzo [illegible] ventun [illegible] ni maturato in fretta anche a seguito dei due gravi infortuni che l'hanno bloccato per [illegible] due stagioni? Innanzitutto, maturità.

In campo al Comunale, anche per dimostrare che i dirigenti granata avevano visto giusto quando l'estate scorsa hanno bussato alle porte del Como per portarti a Torino?

«Dell'interessamento del Torino ho avuto notizia solo attraverso quanto pubblicato dai giornali — osserva [illegible] — [illegible] *certamente mi aveva fatto piacere. Tutto qui. A Torino vorrei essere in campo perché stare in panchina non piace a nessuno, anche [illegible] comprendo le esigenze [illegible] squadra»*.

Dei due ragazzini terribili del Como chi [illegible]mente sarà in campo a Torino è Simone. Sulla trasferta il giovane attaccante lariano, che [illegible] l'hobby dei trenini elettrici, dice: *«In trasferta, se escludiamo [illegible] la sfortunata [illegible] di San Siro con il Milan, non abbiamo mai demeritato. I due punti presi contro il Pe- [illegible] ci hanno caricato. Sono perciò convinto che [illegible] mercoledì il Como farà [illegible] buona gara. [illegible] tutto chi ben comincia...»*.

Comincia cosa?

«Il trittico degli incontri diretti per la salvezza. Il [illegible] obiettivo è lasciare il Torino a tre punti di distanza».

Marco Marelli

TORNEO DI VIAREGGIO

Il piccolo attaccante ha segnato il gol del pareggio con il Porto

I «granatini» vanno a Carbone

Nella partita inaugurale, il Torino ha esibito qualche interessante individualità. Vatta preoccupato per l'infortunio che ha costretto Porfido [illegible] uscire di scena

VIAREGGIO ● «Vetrina» non proprio allettante di luci quella che ha avuto per protagonisti i «granatini» alla quarantunesima edizione del Torneo di Viareggio. Primi a scendere in campo in quanto vincitori dell'ultima edizione della classica manifestazione versiliese, i ragazzi di Vatta si sono visti infatti imporre il pareggio dal Porto (1-1). Anzi, sono stati proprio i lusitani a balzare alla ribalta andando in vantaggio nei primi minuti di gioco. Con una pronta reazione, tuttavia, il Torino ha riequilibrato il punteggio allontanando le paure più immediate.

Come sempre, molti i personaggi interessanti a osservare — in rappresentanza di grandi e piccole società — questi campioni emergenti che nel «Viareggio» trovano un'importante occasione per mettersi in mostra. Nel Torino, per esempio, hanno riscosso notevoli consensi Bolognesi, autore di una buona prestazione, e il piccolo Carbone, classe '71, il quale ha [illegible] fatto qualche comparsa [illegible] prima squadra ed è stato chiamato in scena per sostituire l'infortunato Porfido. Da rilevare, tra l'altro, che Carbone gioca *part-time* data la giovane età.

Doveroso pure sottolineare che lo stesso Carbone — sempre molto opportunista — ha coronato la propria prestazione realizzando il gol del pareggio: una soddisfazione personale che ha costituito un premio alla sua generosità e gioverà molto al morale del ragazzo.

Dunque, le cose per il Toro si erano messe subito male in quanto il Porto era riuscito a passare in vantaggio già al 13' con una rete di Tony. L'infortunio, piuttosto serio, occorso a Porfido ha quindi ulteriormente complicato le cose per Vatta che, come sempre, non ha perso la calma: chiamando [illegible] proprio Carbone, ha [illegible] piuto una [illegible] decisiva perché l'attaccante, molto vivace, ha creato guai seri alla difesa della squadra portoghese.

Note positive, dal confronto d'apertura, non ne sono dunque mancate, ma affermare che Vatta sia rimasto soddisfatto di questo esordio sarebbe un... eufemismo. L'allenatore dei «granatini», abituato a cogliere successi in serie, è un perfezionista e preferisce dilungarsi sugli aspetti meno positivi dell'esibizione dei suoi. Dice: *«Nel primo tempo il Toro mi è certamente piaciuto mentre nel corso della ripresa la squadra ha perso le misure e i collegamenti tra i vari reparti sono diventati alquanto difficoltosi»*.

Malgrado tutto, Vatta ha apprezzato la dimostrazione [illegible] carattere offerta dai suoi. *«I miei non sono abituati [illegible] andare [illegible] svantaggio e la rete dei portoghesi avrebbe potuto [illegible] effetti molto negativi sul loro morale. La no- [illegible] reazione, invece, è [illegible] immediata e i risultati si [illegible] no visti perché ben presto è arrivato il pareggio»*.

Vatta è abbastanza preoccupato per l'infortunio occorso a Porfido, costretto a lasciare il campo a causa di una profonda lacerazione alla caviglia: il ragazzo costituisce infatti una pedina molto importante nel dispositivo granata ma ora sussistono profondi dubbi sul fatto che possa continuare a offrire il suo apporto.

Il prossimo appuntamento per i granata è fissato per sabato a Badesse, dove il Torino affronterà (ore 15) la squadra del Pumas.

r. l.

Vatta, uno dei maestri dei giovani granata

Cabrini: «Camminiamo sul filo del rasoio»

«La Juve non è mai stata protetta dagli arbitri. Ma oggi che non è più [illegible] grande squadra anche un errore dei direttori di gara diventa determinante»

Le polemiche sui torti arbitrali non avrebbero motivo d'esistere se la Juventus fosse una squadra con qualche problema di troppo ma, come spesso le capitava in passato, ritornasse ad essere una protagonista, e addirittura la protagonista assoluta del campionato. Da sempre le recriminazioni sono direttamente proporzionali ai risultati che una squadra ottiene sul campo, quasi sempre determinati più da carenze tecniche [illegible] o presunti errori degli arbitri.

Nelle prime quattordici partite, la Juventus ha avuto modo [illegible] più di una volta [illegible] trattamento subito [illegible] direttori di gara giudicati palesemente me[illegible] Un atteggiamento che è anche sintomo [illegible] debolezza. Così anche le sviste dell'arbitro diventano importanti, perché possono privar[illegible] di una vittoria o di un pareggio preziosi. La [illegible] ridiventata una squadra normale, [illegible] i problemi che accompagnano il cammino di chi non ha una potenza [illegible] guardare con distacco quel che [illegible] circonda».

Cabrini ha fatto centro. [illegible] Boniperti [illegible] avrà completato la sua opera [illegible] rinnovamento, continueranno i lamenti, sacrosanti, ma insoliti per una società abituata a collocarsi [illegible] di [illegible] delle parti. La Juve [illegible] dopo Platini [illegible] una squadra alla ricerca di identità. Sentiamo ancora Cabrini: «Cambiare e soprattutto migliorare è meno facile del previsto. Pure finita l'epoca dei fuoriclasse [illegible] chi ha giocatori di [illegible] si ritiene stretti. Così [illegible] Juve fatica a recuperare le posizioni perdute ed è costretta ad agire in una realtà [illegible] mercato sempre molto difficile, anche perché non intende fare follie. Da oggi alla fi[illegible] campionato [illegible] sarà [illegible] quindi tempo [illegible] da verificare, anche [illegible] mi pare presto per dire che abbiamo buttato via un'altra stagione».

[illegible] accuse [illegible] spreccano e la Juve rischia di essere degradata da possibile sorpresa a semplice comprimaria. Cabrini ostenta ottimismo: «Siamo imprevedibili, capaci di tutto. Purtroppo alcuni episodi sfavorevoli ora rischiano di condizionarci, ma non ci sentiamo delusi, perché nessuno di noi [illegible] pensato che [illegible] Juve potesse diventare la terza forza del campionato. Difficili? Ne abbiamo, ma a volte si scopre e non si tiene conto dell'impegno di tutti. Le accuse alla difesa mi sembrano ingiuste, perché una delle componenti del calcio è anche la fatalità, che ogni domenica può trasformare l'andamento della partita».

Contro la Lazio, rientrano Brio e De Agostini. E, soprattutto, si rivedrà Barros, l'uomo imprevedibile della Signora. A Roma arbitrerà Magni. Speriamo non finisca anche lì sul libero nero.

Fabio Verginiano

Cabrini in azione nella partita con l'Atalanta

Barros, domenica rientra a Roma contro la Lazio

DALLA [illegible] JUVENTUS

«Ho paura di Barros è bravo come Maradona»

Il sudamericano è un grande ammiratore del centrocampista bianconero che ritiene il miglior straniero arrivato in Italia dopo l'avvento di Diego

ROMA [illegible] Seduto in [illegible] al campo. Sorride. [illegible] coi compagni. Ruben [illegible] è sicuramente l'affare più riuscito della Lazio di Calleri. E' stato acquistato dal Saragozza per un pugno [illegible] pesetas (poco più di un miliardo di lire).

A 22 anni è già papà, Ruben. Al campo d'allenamento si presenta sempre [illegible] compagnia di sua figlia Ana Gabriela. La porta in braccio. Poi la prende per mano e la accompagna [illegible] la panchina. Per più di due ore resta in silenzio ad ammirare le giocate [illegible] papà. A sei mesi sembra già una signorina: «Finora è il regalo più bello che ho ricevuto da Roma — spiega Ruben [illegible] —. In [illegible] vincere qualcosa [illegible] importante con [illegible] mi consolo con Ana Gabriela».

Coi compagni [illegible] squadra [illegible] già entrato in sintonia: «Ruben è un giocherellone — racconta Marino —. Si diverte a fare "gavettoni" anche d'inverno. L'altro giorno ha catturato Martina. Gli ho tirato un secchio d'acqua da una finestra. Stavano lì a rincorr[illegible] per [illegible]». Ruben Sosa conferma: [illegible] quello sguardo da istante in maglietta e pantaloncini si nasconde un [illegible] da fuoriclasse degli scherzi. Di Roma [illegible] piace tutto. Specialmente gli spaghetti: «Ma vado pazzo anche per i ravioli e i cannelloni. Peccato che ci sia una dieta da rispe[illegible]...».

Domenica arriva [illegible] Juve. E [illegible] Sosa non [illegible] cela finora ai grandi appuntamenti. Promette non [illegible] anche perché c'è un silenzio stampa [illegible] rispettare. Il presidente Calleri ha imposto il «mutismo». Guai a chi parla coi giornalisti. Le multa [illegible] dietro la porta. E così anche Sosa ci è adeguato: «Parliamo della mia famiglia, di mia moglie, di cucina, ma non [illegible] calcio. Il presidente [illegible] vuole. La Juventus? Una gara difficile».

Laudrup, Zavarov, Rui [illegible] da tempo. [illegible] Barros [illegible] assenza del puntero laziale. Nei suoi tre [illegible] di [illegible] nel Real Saragozza, Ruben [illegible] avuto modo di vedere [illegible] tv [illegible] prodezze del piccolo portoghese.

Nei mesi scorsi lo aveva indicato come il numero due tra gli stranieri attualmente in Italia, alle spalle di Maradona: «Barros porterà la Juventus molto in alto — disse in estate l'attaccante laziale —. E' inferiore solo a Maradona. Gli ho visto fare dei gol da vero fuoriclasse. La Juve ha scelto lo straniero giusto. In Italia si ambienterà facilmente».

E Sosa non [illegible] sbagliava. Nella Lazio che si prepara ad invitare a pranzo la Vecchia Signora ci sarà anche l'uruguayo Nelson Daniel Gutierrez, 26 anni, una vita nel River Plate. A Roma lo chiamano più semplicemente col soprannome di «Tano» [illegible] no) [illegible] momento che sua [illegible] era nata in provincia

Gutierrez

di [illegible] Gutierrez è assente [illegible] gara casalinga con l'Atalanta. Poco prima di Natale è stato operato al [illegible] ginocchio destro. Un intervento delicato che ha bloccato il libero biancoceleste per diverso tempo. Non a caso la Lazio, in quest'ultime mese, ha [illegible] molti gol su colpo di testa. Dalla sua parte Gutier[illegible] è [illegible] padrone delle palle alte. [illegible] vederlo soccombere nel gioco [illegible]. La sua assenza è coincisa con un evidente calo di rendimento di tutta la squadra. Materazzi ha più volte affermato che il «Tano» è perdia fondamentale negli schemi della Lazio. Domenica contro la Juve Gutierrez riprenderà [illegible] suo posto [illegible] centro della [illegible]. La forma non è ancora al top ma sulle sue qualità nessuno dubita. Forse neppure Altobelli...

Mauro Ferri

NAPOLI

Diego «Sono stufo di Bianchi»

Lo [illegible] Bianchi continua. [illegible] è perduto il [illegible] delle puntate di questa telenovela napoletana, ma l'interesse per il «fatto» rimane vivo specialmente tra coloro che ancora credono nelle possibilità partenopee di [illegible] lo scudetto. [illegible] l'ultima. Diego ha rilasciato ad un giornale di Buenos Aires un'intervista nella quale si può leggere tra l'altro che il [illegible] [illegible] il «tecnico che non conosce il sorriso» è ingiu[illegible] e chi [illegible] [illegible] campionato o se ne andrà Bianchi [illegible] ne andrà lui, il «pibe de oro».

Maradona, [illegible] affatto sicuro d'essere il prescelto e [illegible] po' perché magari [illegible] crede davvero e un po' per snobismo dice: «Non escludo che il presidente Ferlaino dovendo scegliere tra [illegible] e Bianchi scelga Bianchi».

E così affermando Diego Armando sa benissimo che se Ferlaino mandasse via Maradona per tenere il tecnico, i tifosi napoletani forse non correrebbero sotto le finestre del presidente per applaudirne la decisione.

Ma da che cosa nasce il terribile diverbio tra Diego e Bianchi? Maradona non perdona all'allenatore del Napoli il comportamento tenuto in occasione della cacciata di Giordano, Bagni, Garella e Ferrario. Questi giocatori denunciarono al presidente Ferlaino le responsabilità di Bianchi nella sconfitta subita dal Napoli contro il Milan al San Paolo e Bianchi non intervenne al momento dell'epurazione pur avendo in quella sconfitta (secondo Mara[illegible] precise responsabilità.

Diego ieri ha detto ai cronisti nNapoletani: «C'è una mia parità in questa storia: [illegible] polemica è chiusa».

AVETE GUIDATO UNA FORD DI RECENTE?

COMPLETA DI:
• V^ marcia • fari alogeni
• tergilavalunotto
• cinture di sicurezza inerziali
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• poggiatesta • servofreno
• pneumatici 165/70
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• lunotto termico
fiesta
£ [illegible] IVA COMPRESA

COMPLETA DI:
• lunotto termico • fari alogeni
• vetri atermici • orologio digitale
• servofreno • cinture di sicurezza inerziali
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• poggiatesta • contagiri
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• alzacristalli elettrici
• pneumatici 175/70
ESCORT [illegible]
£ 11.976.000 IVA COMPRESA

SIERRA [illegible] GL
[illegible] DI:
• fari [illegible] a retronebbia
• lunotto termico • vetri atermici
• specchi esterni regolabili dall'interno
• poggiatesta • cinture inerziali ad altezza regolabile • schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• alzacristalli elettrici • orologio digitale
• contagiri • luce vano di carico
£ 14.984.000 [illegible]

COMPLETA DI:
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• cinture di sicurezza inerziali • poggiatesta • lunotto termico
• predisposizione impianto radio • fari alogeni
• servofreno • orologio analogico
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• [illegible]
VOYAGER
£ 11.988.000 IVA COMPRESA VERSIONE CL CERCHI RS A RICHIESTA

[illegible] ACTION MAJOR
COMPLETA DI:
• fari alogeni e retronebbia
• lunotto termico
• specchi esterni regolabili dall'interno • poggiatesta
• cinture inerziali ad altezza regolabile
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• orologio digitale
• luce vano di carico
• tergivetro posteriore
• [illegible]
£ 14.991.000 IVA COMPRESA CERCHI RS A RICHIESTA

[illegible] WAGON
L'auto a 9 posti
COMPLETA DI:
• poggiatesta anteriore • servofreno
• V^ marcia • barra antirollio
• porta laterale scorrevole con gradino incorporato
• tappo chiave • cinture di sicurezza
£ 16.970.000 IVA COMPRESA

Solo da:
Ford AUTOSTADIO TORINO VIA [illegible] 50 - CORSO AGNELLI 22
Ford EUROMOTOR TORINO CORSO PRINCIPE EUGENIO 11 CORSO GROSSETO [illegible]
Ford CO-AUTO COLLEGNO CORSO FRANCIA 94

OFFERTA NON CUMULABILE CON ALTRE INIZIATIVE IN CORSO E VALIDA FINO AL 14/01/89 PER VEICOLI DISPONIBILI AL 1/01/89

Lancia, un trionfo

Montecarlo: tre Delta ai primi tre posti

Quarto successo consecutivo e undicesimo assoluto. Nella battaglia notturna per il secondo posto Auriol la spunta su Saby. Agnelli accorre per il gran finale

DAL NOSTRO INVIATO

MONTECARLO ● Poker o tris? Poco importa, da qualsiasi parte si guardi il risultato, è sempre trionfo. La Lancia ha piazzato le sue tre vetture ufficiali, la Delta integrali di Biasion, Auriol e Saby, sul podio del Rally di Montecarlo, prima prova del campionato mondiale. E con questa affermazione, la 4ª consecutiva, l'11ª in assoluto nella storia della gara, la casa italiana rilancia la sfida nei confronti dei giapponesi. Gli stabilimenti dell'industria del Sol Levante sono usciti sconfitti in questa [illegible], ha fatto registrare il dominio assoluto di Biasion, casco iridato in carica, davanti ai propri compagni di squadra.

A festeggiare gli uomini della Lancia, tutti, dai dirigenti ai piloti ai meccanici, è arrivato stamane anche l'avv. Agnelli, a bordo del suo elicottero. Il presidente Fiat è piombato sul porto, in prima mattinata, assistendo all'arrivo delle vetture; l'avv. [illegible] ha voluto essere vicino alla gente della Lancia in un momento abbastanza difficile, malgrado la vittoria, anche per quanto è successo nei giorni scorsi con l'incidente di Alex Fiorio.

Anche l'ultima notte è stata di grandissima battaglia e si può dire che sia successo di tutto. Nella prima prova speciale, delle Pelle, con la scalata del colle des Banquettes e il colle dell'Amadone, Auriol ha ducato nello stesso punto in cui aveva forato nella prova analoga della mattina e ha perso tre minuti. Ma nello stesso tempo alla Lancia è venuta a mancare la spina nel fianco rappresentata da Vatanen, autore con la Mitsubishi di una prova maiuscola e in lizza per la [illegible] posizione, dopo [illegible] stato superato proprio nell'ultima speciale di ieri da Saby. Il finlandese però è uscito di strada un chilometro dopo la partenza probabilmente a causa di [illegible] posta sulla strada da alcuni spettatori sconsiderati.

Così si è venuto a verificare una situazione particolarmente lieta per la Lancia. Mentre Biasion viaggiava tranquillamente verso la sua seconda affermazione al Montecarlo dopo quella del 1987, Auriol e Saby sono rimasti vicini ad un pugno di secondi e fra i due si è scatenata una grande bagarre, conclusa solo nelle ultimissime prove a favore di Didier Auriol, risultato alla fine più veloce in assoluto del compagno di squadra. Alle spalle dei [illegible] della Delta integrale si è piazzato dunque, [illegible] quarta posizione, [illegible] con la Mazda, poi Kankkunen [illegible] recuperato abbastanza ma è pur sempre distaccato di [illegible] minuti [illegible] la Toyota. Ancora da registrare la bellissima settima posizione di [illegible] Cerrato con il telecronista [illegible] Gianni Vasino, su una Delta integrale [illegible] Jolly-Totip. Ottimo anche [illegible] prestazione della campionessa d'Europa, Paola De Martini, [illegible] la Audi 90 «Quattro», classificatasi nona assoluta e, ovviamente, prima del settore femminile.

Adesso sul Rally cala il sipario, ma per le scuderie la sfida continua: fra poco più di un [illegible] e cavallo fra febbraio e marzo, sarà già in programma, anticipato rispetto alle passate stagioni, il Rally del Portogallo. Bugi sterrati di Lisbona e su nel Nord si accenderà una nuova sfida.

Classifica. 1) Biasion-Siviero (Martini Lancia Delta integrale) in 7h13'27"; [illegible] Auriol (Martini Lancia Delta integrale) a 6'27"; 3° Saby-Fauchille (Martini Lancia Delta integrale) a 9'44"; 4° Mikkola-Geistdorfer (Mazda 323 4WD) a 12'14"; 5° Kankkunen-Piironen (Toyota Celica) a 14'49"; 6° [illegible] yers-Colebundes (Toyota Celica) a 18'11"; 7° Cerrato-[illegible] (Lancia Delta integrale Jolly Totip) a 30'54".

Cristiano Chiavegato

Nessuno è stato in grado di contrastare il dominio dell'equipaggio Biasion-Siviero

Il franco-zairese Nkalankete era già stato battuto da Patrizio Oliva

EUROPEO S[illegible]GERI

Calamati la spunta su Nkalankete nella maratona dei cazzotti

Il toscanaccio Efrem Cala[illegible] — e che sia compassano dal disacratore Benigni lo si è capito dall'[illegible] intervista televisiva dopo il match — [illegible] campione d'Europa dei superleggeri, ereditando a [illegible] quattro anni di distanza il titolo che fu di Patrizio Oliva. [illegible] c'è mancato [illegible] che gli andasse buca per l'ostinato, [illegible] del franco-zairese Nkalankete, [illegible] vitalità, una roccia quanto a capacità [illegible] incassatore.

Non c'è [illegible] che, nelle [illegible] incandescenti riprese sul ring di Arezzo, le cose [illegible] nicamente migliori, i colpi più puliti e spettacolari li abbia fatti vedere il pugile italiano. Ma Nkalankete [illegible] clavo sempre avanti, implacabile, ripartendo [illegible] carica con una scrollata di testa proprio quando sembrava che i pugni del toscano fossero riusciti a scuoterlo.

C'era il rischio, assai consistente, che Calamati si stancasse [illegible] di picchiare prima che il negro si stancasse di prendere e che il traguardo europeo sfumasse per una banale questione di resistenza fisica. [illegible] divenuto evidente nelle riprese centrali quando il toscano, dopo un inizio effervescente [illegible] [illegible] vi[illegible] contrastare in modo spavaldo [illegible] turbinosa aggressi[illegible] del rivale, [illegible] è concesso una [illegible] per rifiatare.

[illegible] ne ha immediatamente approfittato [illegible] l'iniziativa alla[illegible]nte, che gli è fatto chiudere alle corde, ha [illegible] un brutto destro, ha dovuto cedere al campione il piccolo vantaggio che gli era conquistato. Nella sesta ripresa, in un con[illegible] alle corde, Calamati ha riportato una ferita sopra l'arcata sopracciliare [illegible] ma nell'inter[illegible] Rocco Agostino è riuscito a tamponare il guaio e poi piano piano Calamati [illegible] dall'*impasse*, [illegible] riacquistato [illegible] e [illegible] sciolterza necessarie per tenere a bada [illegible] scorbutico avversario. [illegible] riconquistato ripresa dopo ripresa [illegible] minimo margine [illegible] vantaggio, anche [illegible] [illegible]-clasimo, irreducibile Nkalankete lo ha costretto a soffrire fino all'ultimo. Il [illegible] a maggioranza — uno dei due giudici e l'arbitro [illegible] Cala[illegible] l'altro giudice [illegible] Nka[illegible] — esprime l'incertezza della [illegible] battaglia, anche se sulla legittimità del [illegible] del toscano non si può certo discutere.

Gianni Pignata

CAM[illegible]NA[illegible]EGI[illegible]NALI[illegible]AD

Spada, sorprese a Vercelli primi Brucco e la Giolito

[illegible] novità e molte conferme nei campionati piemontesi «cadetti» (classi 1972-73): i protagonisti, infatti, [illegible] stati i medesimi della scorsa stagione, anche per l'assorbimento della categoria inferiore (Juniores).

[illegible] [illegible] Enrica Tarditi, trasferitasi da Pinerolo al C.S.To alla scuola del maestro Franke„ ha scavalcato la detentrice del titolo Silvia Favarato e le altre [illegible] Suppi, Roccati, Selvag[illegible] sorelle Chiesa. Il colpo grosso non è riuscito a suo fratello Carlo, [illegible] campione uscente juniores M. Mencarelli (Marchesa), che ha dato il cambio a Roberto Crola (Chivasso), retrocesso sul [illegible] gradino del podio, seguito dal vercellese Schaler, del trio locale Richiardi-Grio-Braccio e Jachetta (Collegno).

Nessun rimescolamento [illegible] carte nella lotta in famiglia tra gli sciabolatori di casa: A. Poggio ha fatto il bis, bruciando sul traguardo Bastini, che nei «quarti» aveva [illegible] di [illegible] Zoccolan (Michelin), sopravanzato pure da S. Cagliero, Musuelli, dal pinerolese Angeli, Jachetta, Grilli (C.S.To).

Sorprese a Vercelli nella spada per i successi di Alberto Brucco e Barbara Giolito. In accoppiata [illegible] Crola, [illegible] ha messo in fila il [illegible] Colombino, l'eporiedese Di Crescenzo, Menca[illegible] Scaglia e Lanzaro (Chieri). Schaler. La biellese ha capovolto il risultato dello scorso anno a spese della favorita Laura [illegible] (Ivrea); alle loro spalle Tasinato (Casale), Prunelli (Mich.), Sconsari (Ivrea), Favarato.

In Coppamondo «under 20» di sciabola trionfo [illegible] Goeppingen (Germ. Or.) dell'iridato Tonhi Terenzi ora 2° ad un solo punto dall'altro azzurrino Strovich.

[illegible] **Filogamo**

HOCKEY INDOOR

La squadra, che lotta per evitare la serie B, per sperare ancora deve battere il Mondo Rubber e la Martesana e sperare che le lombarde perdano anche contro il Villar Perosa

Il Cus Torino vicino al precipizio

E' sempre più intensa l'attività dell'hockey indoor, [illegible] come «riempitivo» invernale nella pausa del campionato su prato e sviluppatosi negli ultimi anni [illegible] a [illegible] giungere gli attuali livelli di partecipazione [illegible] interesse da parte di società, [illegible] e pubblico.

A Torino, la sede fissa degli appuntamenti dell'hockey al coperto è la palestra di via Torrazza che ospita in questi giorni le ultime giornate delle fasi eliminatorie dei campionati nazionali di serie A.

[illegible] scorso le due compagini torinesi del Tiger Cus e delle Pagine Gialle hanno strappato il «visto» per le se[illegible] [illegible] estromettendo il grintoso Fiat Ricambi Villar Perosa, vanamente trascinato dal nazionale Paolo Dell'Anno. Dopodomani toccherà invece [illegible] ragazze disputare la giornata conclu[illegible] della loro poule preliminare [illegible] Lorenzoni Bra e Villar Perosa già matematicamente ammesse al turno successivo [illegible] il Mondo Rub[illegible] Bra tranquillamente piazzato a metà classifica, il vero motivo d'interesse della poule torinese sarà costitui[illegible] dal duello fra le lombarde [illegible] ed il Cus Torino padrone di casa, in lotta [illegible] [illegible] retrocessione in serie B.

Il compito del Cus si presan[illegible] quasi disperato: ferma a quota zero dopo [illegible] partite, la squadra [illegible] lenata dall'indiano Kulwant Singh sabato dovrà assolutamente battere il Mondo Rubber (fischio d'inizio alle [illegible] 14) e la Martesana (ore 17) e [illegible] che le lombarde perdano [illegible] contro il Villar Perosa per [illegible] in salvo in extremis.

«Possiamo farcela — afferma fiducioso Pino Abelardo, dirigente del giovane team cussino —. *Lo* [illegible] *(in classifica è assolutamente bu[illegible]giarda: tante partite perse di strettissima misura e qualche disavventura arbitrale ci costringono ora ad un recupero affannoso».*

Il week-end hockeistico maschile, in attesa delle semifinali tricolori della prossima settimana, [illegible] interamente [illegible] al campionato europeo Under 21 in programma in Spagna, [illegible] Orense. A rappresentare il Piemonte nella nazionale italiana saranno l'allenatore Roberto Pieco (del Cus Torino) ed i giocatori Cecca (delle Pagine Gialle) e Ribetto (del [illegible] Perosa).

Roberto Condio.

[illegible]

Si [illegible] Lendl-Mecir

MELBOURNE ● Open d'Australia verso una finale tutta cecoslovacca. Dei quattro giocatori rimasti ancora in gara dopo i quarti di finale, infatti, sono Lendl e Mecir, dopo il *forfait* di Edberg per infortunio, quelli con maggiori probabilità di superare anche il prossimo turno.

Il match più atteso era quello che opponeva Lendl a McEnroe. L'estroso americano ha saputo opporsi all'avversario solo nel primo set costringendo l'ex numero uno del mondo al *tie-break*; da questo momento, però, è incominciato il dominio incontrastato di Lendl. Un netto 6-2 a favore del cecoslovacco nella seconda partita e ancora un *tie-break* nuovamente dominato da Lendl nella terza.

Negli altri incontri, intanto, Ivanisevic ha retto un solo set (7-5) contro Mecir crollando successivamente per 6-0, 6-3, mentre Gunnarsson ha faticato un po' di più contro Svensson.

BASKET/SERIE C FEMMINILE

Tecne Sport, è [illegible] momento magico [illegible] sabato c'è la prova della verità

La squadra torinese, appena tornata al primo posto della classifica, sarà impegnata a Borgonovo Val Tidone, nel Piacentino, contro il Tirelli

La Tecne Sport Torino viaggia verso Borgonovo Val Tidone, il paese del Piacentino dove sabato sera l'aspetta il Tirelli per lo scontro al vertice della serie C femminile di basket. La squadra torinese è tornata al primo posto in classifica domenica scorsa con i due punti strappati al Chimipack a Vercelli e l'imprevista complicità degli arbitri di Tirelli-Delfico Varese che non sono arrivati in tempo a Borgonovo decretando il rinvio della partitissima.

La Tecne Sport vuole legittimare questo primato nel nuovissimo palazzetto della cittadina piacentina: *«L'esito della partita di Vercelli mi ha detto che possiamo puntare in alto* — afferma Paolo Silvestro, allenatore della Tecne Sport — *la sfida al Tirelli è la prova del nove, sperando che gli arbitri non si facciano condizionare».*

Giocare per il primato è un successo per la Tecne Sport, partita con grande umiltà: *«La cosa più importante per noi* — sostiene il presidente Vittorio Bachero — *era recuperare l'immagine persa negli ultimi mesi della precedente gestione societaria».*

La Tecne Sport è in serie positiva da quattro giornate, un magic momento destinato a durare: *«Le ragazze si divertono e sopravvivono, c'è alcuna gelosia loro, situazione che invece si verifica spesso nelle squadre femminili* — interviene Paolo Silvestro — *l'inserimento delle Melon non ha creato alcun problema».*

[illegible] gruppetto [illegible] testa c'è [illegible] una squadra [illegible] solcare [illegible] strada che porta [illegible] play-off, ma il [illegible] intuire chi mollerà l'osso tra Borgonovo, Tecne Sport, [illegible] Cuneo, Telsport Moncalieri e Pellico Varese. Per Silvestro, invece, c'è già una grande favorita per la vittoria finale: *«La più forte è il Pellico* — dice il coach della Tecne Sport — *una squadra che gioca a memoria, molto veloce».*

Silvestro farà il tifo per la «cugina» Olimpia quasi [illegible] stretta a battere la squadra vivaista per non cadere nella zona rischio. I play-off sono ormai sfumati, ma la matricola torinese promette una reazione orgogliosa.

Renato Botto

TRIS

venerdì 27 gennaio 1989 ore 17.05

[illegible] ALBERTO DELLA ROCCA (Gentlemen) L. [illegible]

N	CAVALLO	[illegible]	DISTANZA	[illegible]
1	FASTO	F. Del Papa	2040	Non brilla nel periodo. E' un outsider
[illegible]	EBBIS	R. Farneti	»	E' opaca e storta a migliorare. Sorpresa
3	CLODIO SBARRA	S. Cervone	»	Sbaglia spesso, se no ci starebbe
4	ECO D'ALMA	Ren. Angeletti	»	Rendimento positivo. Non trascurabile
5	GLAUCO FERM	C. Icardi	»	Ha vinto da poco e merita fiducia
6	DODSON	Br. Costa	»	Non ha ancora trovato la condizione
7	FAGARI	L. Farina	»	Un recente successo gli dà [illegible]
8	DEFIANT GAR	L. Grimani	»	[illegible]
9	[illegible]	A. Andreoni	»	Regolare e positivo, ha molte aspirazioni
10	GASBORN	M. D'Angelo	»	La posizione è discreta. Attenzione
11	GIAUCCO CM	A. [illegible]	2080	In gran forma, ma le partenze [illegible]
12	DUEL GAR	G.C. Morelli	»	[illegible] sorpresa
13	[illegible]	[illegible]	»	In regresso, ma ha classe da ver[illegible]
[illegible]	CUSSET	V. Gulì	»	L'ultima corsa vittoriosa lo consiglia
15	FIBRIX	[illegible]	»	Esili soddisfacenti. Tenere d'occhio
16	[illegible]	M. Margini	»	Sta correndo forte. Sembra protagonista
17	EROZ	[illegible]	»	Ha finale molto incisivo. E' atteso.
18	[illegible]	A. [illegible]	2080	Ottimo momento. Se non sbaglia, c'è
19	BALTIC ORION	M. Burati	»	E' discontinuo, ma accampa pretese
20	[illegible]	B. Bruni	2100	[illegible] perfetta, ma 60 metri sono tanti

RAPPORTI DI SCUDERIA — **PRONOSTICO** — **LE SORPRESE**

Flash Back
[illegible] CM
Ferm

Sbilo
[illegible] Sbarra

3 CAVALLI L. 6.000 Flash Back, Giauco Ferm, Gondolo 3R
4 CAVALLI L. 24.000 Flash Back, Giauco Ferm, Gondolo 3R, Giauco CM
5 CAVALLI L. 60.000 Flash Back, Giauco Ferm, Gondolo 3R, Fagari, Defiant
6 CAVALLI L. 120.000 Flash Back, Giauco Ferm, Gondolo 3R, Fagari, Eroz, Fibrix

N.B. L'ippodromo della Maddalena apre oggi alle ore 14.30 di venerdì

QUELLO SPAZIO BMW CHE GLI ALTRI NON HANNO.

BMW TOURING

Lo spazio delle BMW Touring non è solo grande. È dinamico. Davvero perché, pur conservando la sua eleganza, riesce ad essere sempre pronto, versatile, adattabile ad ogni esigenza. Dinamico perché non rinuncia alla guida sportiva e scattante delle BMW Serie 3 benzina e diesel, allo straordinario motore a 6 cilindri in linea, all'elettronica digitale del Motronic 3ª generazione. BMW Touring è la sintesi perfetta di tecnologia e comfort, è il rapporto ideale tra il dinamismo di un'auto e la funzionalità del suo interno. È il privilegio di un grande spazio riservato a pochi.

BMW	Cilindrata (cm³)	Potenza DIN (kW/CV)	Velocità massima (km/h)	0-100 km/h (s)
320i Touring	1990	85/115	186	11.5
325i Touring	2494	125/170	214	8.8
325iX Touring	2494	125/170	206	9.7
324td Touring	2443	85/115	167	12.3

Fino a fine di gennaio 1991 su Touring e berline prezzi scontatissimi. Per voi ci saranno sulla carrozzeria.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

AAAAAAAA COMMERCIANO proposta anche con cessione 5ª già in corso mutui prima casa solo bollettini nessuna spesa anticipata. Uest Benoni Pinerolo, via Genova 4 Torino, tel. 502.941 - 597.594.

AAAAAAAA FINCOTEX S.p.A. dal 1958 "la finanziaria di fiducia per tutti" privata ai pensionati concede in un giorno (presentando busta paga ognuno documenti il reddito) prestiti personali anche senza ipoteca fino a L. 75 milioni, rimborso 6-36 mesi e in quanto giorni (presentando solo di proprietà) mutui immobiliari anche in seconda ipoteca fino a L. 100 milioni estinguibili in 1-5 anni. Per ogni esigenza anche con firma singola, ai migliori tassi di mercato. Massima riservatezza per istruttoria e pratiche.

FINCOTEX S.p.A.
Via Roma 108 - 771.0620, corso Francia 19.

A.A.A. A chiunque con serietà e discrezione 3 milioni da rate 73 mila; 5 milioni 120 mila; 10 milioni 240 mila. Studio Freggiaromo tel. 547.343.

A.A. A abbassamenti in 2 ore concedimo finanziamenti di qualsiasi importo con firma singola. Istruttoria telefonica. Telefonare 837.345.

A.A. ATTENZIONE!! Finanziamenti personali ai pochi che concediamo a soli senza tante formalità telefonando allo 011 650.2661.

ACCORDIAMO rapidamente finanziamenti a tutti per qualsiasi esigenza. Tel. 598 862 - 596 918 - 594 760.

AD artigiani - bar - commercianti - dettaglianti - centauri subito fino spese istruttoria. Tel. 582.424 - 506.531.

A tutti noti protestati minimo L. 3 milioni in 2 ore istruttoria gratuita Tel. 531.692 - 538.600.

PRIVATAMENTE finanzio subito tutti senza tante formalità, a tassi agevolati senza cambiali. Tel. 011 518.030.

PRONTO CASSA tel. 447.5782 - 447.2527 finanzia subito da 1 a 30 milioni tasso agevolato firma singola.

10.000.000 fiduciari in garanzia istruisce gratuita a commercianti artigiani dipendenti. Tel. 531 862 - 536.600.

10.000.000 60 rate L. 237.500 senza cambiali, rapidità, anche cqs. Fipel, via Garibaldi 59, tel. 510.290 - 538.422.

200.000 al mese per L. 8.000.000 senza cambiali rapidità. Fipel via Garibaldi 59, tel. 510.290 - 538.422.

3 Aziende e negozi

A. INTERAZIENDA 581.1656 ricerca piccoli negozi/bar/tabacchi pagamento contanti Piemonte Liguria Valle Aosta.

AZIENDAL MARKET 650.2175 abbigliamento intimo zona Madama Cristina forte incasso L. 80 milioni.

AZIENDAL MARKET 650.2175 abbigliamento via Po ampio negozio forte incasso richiesta L. 250 milioni.

AZIENDAL MARKET 650.2175 calzature via Cibrario due soci affido equo richiesta L. 60 milioni.

AZIENDAL MARKET 650.2175 tabaccheria zona stupenda commerciale lavoro settimanale L. 7 milioni circa.

AZIENDAL MARKET 650.2175 zona parco erboristeria sportiva forte incasso prezzo interessante, chiedini.

AZIENDAL MARKET 650.2175 zona D. Donato bancheria tabella IX-X-XIV richiesta L. 52 milioni circa/annui.

AZIENDAL MARKET 650.2175 zona B. Paolo abbigliamento-calzetteria commerciale allettante, richiesta interessante.

AZIENDAL MARKET 650.2175 zona S. Secondo pasticceria bar/gelati da regalo richiesta L. 135 milioni.

BAR Porta Palazzo incasso 1 milione al dì prelo ridotto un mese di prova costo anticipo 40 milioni Tel. 521.2272.

CAVIT 538.982 cede bar a Moncalieri causa casa tutto nuovo incasso L. 500 mila al dì ulteriori.

CAVIT 658.087 cede edicola negozio a Nichelino strada Ducale incasso L. 700 mila al dì richiesta L. 110 milioni.

CAVIT 597.982 cede sala giochi zona Crocetta per motivi famigliari ottimo incasso richiesta L. 90 milioni

5 Locali e negozi

domande

HELVETIA IMMOBILIARE ricerca appartamenti-bassi fabbricati. Offerte, massime referenze in caso di locazione, pagamento contanti in caso di vendita. Tel. 656.3103.

offerte

HELVETIA IMMOBILIARE piazza Carducci vendesi ufficio 250 mq open space numerose nuova costruzione Tel. 650.3103.

Via San Massimo 43 attiguo piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di estetica, laboratori, magazzini dotati di centrale elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 500. Telefonare 66.17.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

DISPONENDO posti di lavoro cercasi giovani ragazze. Per informazioni via S. Secondo 68/C. Tel. 501.486.

DISPONENDO posti di lavoro cercasi giovani ragazze. Per informazioni via Bacchi 54/B. Tel. 566.914.

impiegati

FIRM SPA
ricerca per settore acquisizione personale maschile 30enne automunito non laureato personalità e volontà di affermazione. Si offre dopo un periodo di formazione remunerato pl. 3 milioni inquadramento commerciale, fisso mensile provvigioni ed incentivi, inoltrerà di un'azienda dinamica con reali possibilità di carriera e concreti miglioramenti economici. Per appuntamenti. Tel. 501.970.

GRUPPO multiservizi di settore in forte espansione ricerca 3 giovani dinamici di sicura volontà ed iniziativa inclusi a raggiungere posizioni di rilievo all'interno di una realtà contemplate in Torino. Si richiede cultura media o superiore e disponibilità immediata. Solo per appuntamento telefonare tuttodì al 749.052.

PROMOUFFARI 86.20 per apertura nuova filiale in Torino ricerca n. 3 acquisitori/trici massimo 30 anni con preparazione superiore nel settore. Offresi possibilità contratto di formazione provvigioni, premi, rimborso spese 3i. Garantisce massima riservatezza.

PROMOCASA assume urgentemente con o senza esperienza nel settore immobiliare auto propria reparto curato fisso L. 1 milione più provvigioni. Tel. 747.383 - 750.026.

8 Rappresentanti

ATTENTA selezione per potenziamento organico S.p.A. assume ambosessi opportunità per inserimento immediato zona Torino Cuneo, minimo inizio L. 2 milioni 400 mila più rimborso spese. Tel. 011 349.7985.

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 Y5 Golf, Piazza Martini 15 angolo c. Grosseto, tel. 738.2184.

ACQUISTASI qualsiasi tipo di autovetture, anche incidentate. Corso Raffaello 2, telefono 856.001.

AUTOMAR nuova Skoda 120 L sedici valvole L. 8 milioni 990 mila chiavi in mano - Hyundai 1300 2-3 volumi Fauto più vendute in più paesi del mondo. Via Torini 50, tel. 319.8122.

CITY MOTORS
Ferrari 328 GTB 86, 328 GTS 89, Rolls Royce Silver Shadow 74 e 76, Phantom 1908, Porsche: Carrera Cabrio 83 e 87, Carrera Coupé 88 e 87, 928 S 83, 911 SC Targa 84, 911 S Targa 70 e 71, 356 C 64, Mercedes 500 SL Pagoda 87, 280 SL Pagoda 81, 500 SEC 85, 500 SE 91, 300 CE 87, 350 T.D. S.W. 87, 190 E 86, 190 D 84, 200 E 76, Porsche 4.2 77, Jaguar: E V12 spyder 73, XK 150 Roadster 58, XK 150 Coupé 58, MK2 61, MK10 60, Austin Healey 3000 MK2 63, Triumph: TR3A 58, TR4 66, Chevrolet Corvette 61, Ford Fairlane convertible 58, Karmann Ghia cabriolet 62, Renault V6 Alpine 87, Tiesta S.W. T.e 87, Golf Cabrio 88, Jeep Cherokee 5.0 87, Mercedes 300 GD 84, Suzuky Santana 87, Blazer 4.2 91, City Motors autorizzata al prestigio corso Turati 15 Torino - Tel. 504 339 - 538.878.

VENDESI 250 D bianco 1988 in garanzia Autocentauro vendo permuta rateizzo. Corso Giulio Cesare 204. Tel. 208.3331.

VENDONSI senza cambiali qualsiasi tipo di autovettura, telefonando. Corso Raffaello 3, telefono 659.001.

18 Acquisto alloggi

ABBIAMOCLIENTI appartamenti in acquisto con acconto 2/3 camere anche pagamento in contanti. Tel. 500.867.

BANCA compera per propri dipendenti appartamenti Torino alloggi signorili 100-200 mq. Per valutazioni tel. 500.449.

CASA acquisto in blocco in Torino o cintura cancelleria immobiliare pagamento in contanti. Tel. 569.857.

19 Vendita alloggi

A.A. CARRERA Mirafiori camera cucina bagno ammobilio L. 9 milioni a mutuo Tel. 502.534.

A.A. PIAZZA Statuto vendesi alloggio mq 157 divisibile da ristrutturare L. 65 milioni. Tel. 502.534.

ADIACENZE piazza Piagora libero ingresso 2 camere vano bagno accessibile mutuo Sagint 447.2377 - 446.453.

CASTIGLIONE Torinese vendesi ristrutturato mq 104 terreno mq 6000 vendo L. 180 milioni Tel 969.3916/21

CENTURIA Torino vendo attico su 2 piani ascensore 2 camere soggiorno cucina servizi mutuo permute Tel. 771.0529.

COMMERCIALE A 833.322 via Vibero 113. 2 camere livello cucinino bagno L. 45 milioni; 2 camere cucina bagno L. 43 milioni 500 mila; 1 camera cucina 88 mq L. 30 milioni.

CONTI 577.290 corso Grosseto libero recente signorile ascensore 2 camere cucina servizi box 2 auto L. 190 milioni.

CONTI 577.290 corso Peschiera adiacenze stessa casa libera 2 camere cucinino abitabile ca L. 60 milioni

CONTI 577.290 Crocetta libero signorile 3 camere cucina servizi Sottilia e cantina L. 90 milioni meno mutuo.

CONTI 577.290 B. Salvario libero signorile, ampio ingresso, soggiorno, 3 camere, cucina servizi L. 170 milioni.

CORSO FRANCIA

Casegno impresa vende alloggi nuovi soggiorno 2 camere cucina disponibili box solo mutuo particolare. Tel. 771.073.

CORSO Francia libero 3 camere cucina servizi lavoro ascensore signorile minimo ambaso. Corso Casa 512.831.

CORSO Giulio Cesare libero grande soggiorno 1 camera cucinetta territo bagno L. 75 milioni Tel. 599.783.

CORSO Mediterraneo libero 1° piano 100 alloggio di ingresso 2 camere una bagno spaziosissimo. Tel. 544.100.

RSO Montecucco libero primo alto salonino 2 camere cucina bagno box L. 225 milioni permute. Salim 445.480.

CORSO Peschiera libero 2 camere finalo cucinino servizi ascensore, Tel. 335.2378.

CORSO Savona Pisegna libero panoramico 2 camere livello bagno territo seminuovo mutuo. Immobiliarista 544.273.

CORSO Svizzera (via Principe) libero recente 2 camere livello bagno ultimo piano Tel. 635.455 - 518.512.

CORSO Traiano libero recente ottimo 2 camere cucina bagno patio 480. Studio Deponti tel. 532.111 - 540.789.

CORSO Vercelli piano alto ingresso camera finalo cucinino bagno abitazione mutuo Segim 447.2377 - 446.453.

CRIMEA 541.868 libero primi corso Monza (via Aosta) 3 camere cucina bagno 2° piano terno ascensore mq 115

CRIMEA 541.868 libero primi Gran Madre (via Segurana) 2 camere cucina bagno mq 100 ristrutturato

CROCETTA

libero in casa d'epoca salone 2 camere cucina doppi servizi finiture di pregio mq 160. 0.1.7. 561.2001.

CROCETTA libero su corso prestigioso appartamento in casa d'epoca mq 300. Tel. 565.022.

CROCETTA ottimo appartamento in casa del 1900 mq 165 occupato L. 230 milioni Tel. Immobiliare 504.001.

EDILCASE tel. 648.154 vende in piccolissima palazzina primi piazza Massaua alloggio di soggiorno 2 camere cucina 2 bagni cantina box auto doppio.

EDILCASE tel. 648.154 vende libero a Pino Torinese in palazzina recente alloggio di soggiorno 2 camere cucina servizi cantina terrazza parzza.

EDILCASE tel. 648.154 vende libero Crocetta via Cibrario ingresso 2 camere livello cucinino bagno posto auto.

EDILCASE tel. 648.154 vende libero Valdocco Sud via Montepanti 102 camere livello cucinino bagno cantina.

EDILCASE tel. 648.154 vende libero Lingotto via Montemoro ingresso camera livello cucinino bagno. Mq 60.

RIVOLI

[illegible] con giardino. Splendida panoramica soggiorno/sala, 3 camere, cantina. Facilitazioni pagamenti impresa prenota. Telefonare 011 602.821.

S. RITA libero recente 2 camere livello cucinino bagno ripostiglio, 2 balconi, L. 113 milioni. Abitaz 749.3635.

S. RITA libero salonetto camera livello cucinino bagno terrazzo spazioso L. 105 milioni permute. Cittadella 618.980.

S. RITA eu corso 3 camere livello cucinino territo soleggiato adeguabile. Immobiliari Associati 506.333.

S. RITA via Gradisca libero ottimo ingresso camera livello cucinino bagno mq 55 Casamercato 678.080.

S. RITA via S. Marino libero ampio camera livello bagno cantina mq 57 in casa '62 nuova. Immobiliarista 544.273.

S. SALVARIO (via Michelangelo) libero 3 camere livello bagno 2 alle buono stato verde. Tel. 619.613 - 830 486.

STILCASE 617.860 libero Barriera Milano 2 camere livello cucinino bagno milioni contanti.

STILCASE 617.860 libero S. Rita recente signorile 2 camere cucinetta bagno mq 75 soleggiato minimo ambiente.

STILCASE 532.402 libero recente signorile presso piazza Rebaudengo 4 camere livello cucinino biservizi box.

STILCASE 532.402 libero Venaria signorile salone 2 camere cucina ristrutturato terreno forte mutuo residuo.

STILCASE 545.574 affare libero Rubiana in villa bifamiliare salone 2 camere cucina 2 bagni mansarda giardino.

STILCASE 545.574 libero presso lungo Po Antonelli prestigioso camere livello cucinino bagno mq 55 mutuo.

VIA DELLA ROCCA

vendesi Rivoli completamente ristrutturata mansarda mono bilocali in casa d'epoca signorile, Tel. 740.096.

VIA Pergolesi libero soggiorno 2 camere cucina servizi box giardino condominiale, 111... 445.433.

VILLA nuova unifamiliare a S. Francesco Cavoretto 12.000 mq di terreno recintato privato vende. Tel. ore ufficio 641.890.

VILLA precollina Cavoretto-Moncalieri vista a posizione unica giardino terrazzi ipoteabile vendesi. Tel. 042.101.

VILLA signorile in Cumiana zona residenziale mq 300 giardino box cielo mimetura. Luciana Vola 566.1585.

VILLE a schiera in costruzione a Casalborgone da interno 3-5 camere soggiorno cucina doppi servizi giardino Per informazioni tel. G.B.I. 311.1787.

VILLETTA indipendente di recente costruzione con giardino circostante Torino Sud. Casamercato 678.080.

20 Domande affitto

CENTRO CASA 512.631 cerca per propria selezionata clientela alloggi vuoti-arredati ipo abitazione o ufficio.

ISTITUTO credito ricerca per funzionari in trasferta appartamenti liberi o arredati. Tel. 534.564 interno 13.

21 Offerte affitto

ADIACENZE largo Giulio Cesare ingresso camera cucina bagno alta cantina ottimo. Tel. 503.727.

AFFITTASI appartamento vuoto-arredato uso seconda abitazione. Richiesta referenze. Tel. 761.502.

ANNA MESSINA 500.668 corso Giulio Cesare (cintata) studio mq 100 per medici commerciali associati legali.

ANNA MESSINA 301.680 corso Peschiera (Tesoriera) recente salone 2 camere cucina bagno terrazzo.

BARRIERA di Milano alloggio in stabile recente di 2 camere cucina bagni. Tel. 861.1118.

CENTRALE uffici arredati magazzini recapiti sedi legali parcheggio interno assistenza alle riunioni telex telefax videotext archivio W.P. Tel. 37.321.

CENTRO stilo classe casa alloggi prestigiosi vuoti o arredati di salone 1-2 camere a bon residenti Tel. 749.5705.

CENTRO CASA 513.631 affitta ufficio arredato signorile 6 camere ripostiglio 3 bagni no 250 al 1° piano.

CENTRO CASA 513.631 affitta uso Residence signorile arredato soggiorno 2 letti tinello cucinino servizi.

CENTRO CASA 512.631 affitta uso ufficio via Sacchi salone 3 camere ampio ingresso bagno L. 1 milione al mese.

CENTRO IMMOBILIARE affitta in signorile stabile appartamenti vuoti e arredati a referenziati (ag) numerosissime. Tel. 547.250 - 812.220.

CENTRO IMMOBILIARE affitta zona centro stazza casa indipendenti ristrutturati finemente arredati. Tel. 547.250.

CENTRO affitta Locali arredati posizione centrale disponibili subito parcheggio segretaria sale riunioni telex telefax recapiti sedi legali magazzini. Tel. 37.321.

COLLINA Cinzano affittasi porzione villa bifamiliare di 350 mq con giardino box per 2 auto a referenziati esclusivo riservata. Montecasa 561.2141 - 561.2166.

EDILCASE tel. 648.154 affitta uso ufficio in corso Matteotti signorile mansarda arredata di mq 30.

EUROCASE 506.424 affitta zona semicentrale 3 camere cucina 2 servizi arredati a non da L. 700 mila.

IN palazzina signorile affittasi uso ufficio 3 vani e servizi. Richiedesi L. 500 mila mensili. Tel. 505.901.

LUCIANA VOLA piazza Bernini in casa signorile salone 2 camere servizi soleggiatissimo. Tel. 668.1506.

PIAZZA Gran Madre affittasi ufficio nuovo mq 120 L. 1 milione 500 mila mensili. Tel. Torrambi immobiliari 533.019.

PIED-A-TERRE arredato vero cuore indipendente tranquillo stile L. 250 mila meglio intendersi periodi. Tel. 642.245.

PIED-A-TERRE studi riservati arredati stesse case minimo 30 mesi, L. 280-400 mila, uso subarco. Telefonare 581.735.

PRECOLLINA piazza Zara ufficio di 6 vani con servizi doppi ingressi piano rialzato. G.B. & Case 505.757.

UFFICI adiacenza Camera Commercio Borsa Valori affittasi arredati segreteria multilingue telefono telex telefax domiciliazione legale. International Work Office 57.481.

42 Antiquariato

ACQUISTO mobili vecchi quadri antichità varie in stato in Piemonte pagamento contanti. Tel. 0173 791.082 - 280.504.

AVETE da vendere o da valutare arredi d'epoca antichi e Ottocento, argenti, oggetti d'epoca? Gli Hôtels Piemontesi tabulo vendita con esclusiva qualificata perito di tribunale, vendita giudiziaria, lusi i giorni. Via Bonzanigo 16 Torino, tel. 011 483.208 - 472.822

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A VERCELLI

Andora Cervia Porto Loano Diano Marina 1020 vari prezzi ed in contributo da L. 60 milioni anticipo mutuo o dilazionati. Tel. 011 293.301 (To).

ALMENNO Garlanda vicino lavoro - già vendo bilocale tipo villetta con 2 giardini L. 50 milioni. Tel. 0432 80.301.

BARDONECCHIA
posizione centrale, in piccolo complesso prestigioso immerso pineta unità abitative varie metrature. Costruzione tradizionale, tetto in pietra, riscaldamento autonomo, cantinetta, lavanderia, giardino privato. Tel. S.E.A. 011 287.526.

BARDONECCHIA via Medail luminoso alloggio mq 90 L. 167 milioni Tel. Investitalia 011 508.901 - 500.597.

BORGHETTO vendo camera cucina arredati L. 55 milioni a box da L. 12 milioni. Agenzia Edilmare 0183 670.368.

BORGO VERZELI 3 km mare vendesi casetta in legno a piazzole in complesso turistico. Tel. Fiorello 019 600.665.

BREZNERIT La Thuile, terre panoramici impianti. Case vendesi trilocali-bilocali in nuova costruzione valori subito disponibili. 50% mutuo 20% contanti 20% dilazioni, personale sul posto sabato e domenica. Tel. G.B.I. 011 311.1787.

IL PUNTO 515.551 - 515.488 collina zona Villanova (Al) palazzina abitabile 5 vani 10.000 mq terreno L. 110 milioni.

IL PUNTO 515.551 - 515.488 Valle Cadore zona Chiusaio 130 mq 2 piani posto 750 mq L. 87 milioni con mutuo.

IL PUNTO 515.551 - 515.488 10 km. dopo Chivasso in paese porzione di 110 mq da ristrutturare mq 800 prato L. 30 milioni.

MONTEBO nuova costruzione monolocali con servizi e box L. 43 milioni. Aurea 590.807 - 597.774.

PIETRA LIGURE 900 mt mare bilocali mansardati L. 65 milioni immobiliare Finalpia 019 600.665.

SANSICARIO in residence signorile soggiorno angolo cottura 2 camere biservizi terrazzo posto auto coperto L. 120 milioni. Aurea 590.807 - 597.774.

S. GIACOMO di Roburent vendesi mono-bilocali arredati L. 800 mila al mq minima anticipo mutuo a dilazioni. Per informazioni tel. G.B.I. 011 311.1787.

U. BERIO via P. Gobetti libero signorile 2 camere cucinetta servizi vista mare. Edilcasa 011 533.289 - 832.327.

STILCASE 617.860 Pinerolo prestigiosa ristrutturazione di bella tipica di villa con dependance box no IVA.

47 Alberghi, pensioni

LA nostra casa ospita per amanti di Ospedaletti vi attende nel dolce clima della Riviera. Ambiente accogliente confortevole tutte le camere con servizi telefono televisione. Assistenza medica infermieristica 24 ore su 24. Inoltre il disposizione degli ospiti vi sono parking per residenti Grande cortile. Per informazioni tel. 0184 59.038.

51 Occasioni

MERCATINO del mobile usato e nuovo. Esposizione: strada del Fortino 34, tel. 479.950, parcheggio dopo 15,30.

52 Varie

AAAAAAA GIOIELLERIA compera ogni somma monete gioielli. Prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.833.

AAAAA COMPRIAMO argenterie orologeria gioielleria vecchia antica istituto/no museale. Tel. 812.2227, via Martiri 87.

ACQUISTIAMO mobili antichi ed artistici proprietà valutazione immediato pagamento. Tel. 531.0270.

ACQUISTO mobili antichi arredamenti completi stoffe quadri, soprammobili, argenterie qualsiasi locale. T. 671.1683.

ASTROLOGIA, magia. Hai un problema? Tel. to 011 851.1200 dal lunedì al venerdì, intorno troverete la soluzione.

MILANESIO Sport

CORSO PESCHIERA 214 TORINO

DAL 12 GENNAIO AL 9 FEBBRAIO

SALDI

ECCEZIONALI... certo!

Antonio Salines e Domenico Brioschi in «Charlie in vacanza nella pensione America»

PRIMA

Versione italiana del testo di Larry Shue. L'interprete salva uno spettacolo non sempre felice.

Grazie a Salines attore si ride del buon Charlie

TORINO ● Finzione e realtà si ingravidano reciprocamente più quanto si voglia di solito ammettere. S'annodano poi nella mente e negli occhi di spettatori sempre più confusi e ingombri di immagini, notizie, suggestioni, verità e menzogne. Spettatori come recipienti di depositi da cinema, televisione, teatro, ma anche da libri, giornali. può dire che, mescolandosi le carte, finisca per leggere un libro come se si guardasse un film, si vada a occupare una poltrona a teatro come se ci si sedesse davanti alla tv, si parli con gli amici come se si fosse sullo schermo.

Tutto questo viene in mente, per varie ragioni, dopo aver visto alla Sala Valentino del Teatro Nuovo *Charlie in vacanza alla pensione America*, titolo scelto da Roberto Lerici per l'edizione italiana da lui adattata di *Lo straniero*, regia di Antonio Salines, l'americano Larry Shue ha anni, due anni prima di morire.

Per coincidenza vuole ch'egli sia di Milwaukee, Wisconsin, cittadina che ancor oggi (vedere alle 1 tutte le sere, ore 19,30) ospita le gesta di Arthur Fonzarelli, Ricky Cunningham e famiglia, il gruppo di *Happy days*, insomma. Sarà un caso, ma i due tempi comici di Shue ne sono visibilmente influenzati.

E' un lungo sketch singhiozzante che prende spunto da una buona idea e, a poco a poco, la consuma fino a spegnerla. Si racconta di un correttore di bozze inglese trascinato da un amico spavaldo in una pensione della Georgia, profondo Sud degli Stati Uniti, dove sopravvive ancora il Ku Klux Klan. Il povero Charlie è un piantagrane dalla moglie, che ora sta morendo in un letto di ospedale. L'amico, forte: «Non pensarci, divertiti, vacca la miseria». Ma lui è timido, non ha facili rapporti il mondo, arrossisce gli parlano degli estranei. Beh — viene deciso — fingi di essere uno straniero che non capisce la lingua. Così Charlie diviene il centro e il volano di tutte le situazioni che si intrecciano nella pensione in cui è ospite, gestita da una vecchietta. Con il passare dei giorni vince i suoi imbarazzi e i suoi complessi, acquista una personalità che non conosceva, si fa sconfigge i cattivi, contro il loro e, eccetera eccetera. Il tutto è scandito battute povere spiritose.

La si fa uguale segue per due ore e è soltanto merito di Antonio Salines, dell'attore più che del regista, il quale all'inizio riesce persino a creare l'illusione di un buon testo. Entra in scena con quella sua duttile espressività, con la voce che gli muore in gola, ingenuo candido, un po' Groucho Marx, un po' Jacques Tati. Poi, anche a lui tocca servire un copione non suo. Ma il suo Charlie si riprende in tre splendidi momenti: quando inventa una barzelletta sulla sua incomprensibile presunta lingua, quando spiegare quale parte del mondo si trovi il suo paese e quando prende per i fondelli chi era venuto con l'intendone abbocca. momenti che si devono collaudi per merito attoriale. Va comunque detto che il non pubblico riso soddisfatto per tutto spettacolo termine, ha applaudito calorosamente. Insieme a Anna Lelio, Marco Prosperini, Domenico Brioschi, Francesca Bianco, Massimo e Umberto Conte.

Gian Luca Favetto

Stasera Strauss e dirige Leitner

TORINO ● Nel 1911 il teatro dell'Opera di Dresda era uno dei più belli del mondo e naturalmente vi si davano le opere più belle nelle interpretazioni più raffinate. Tra le novità di quella stagione c'era stato il *Rosenkavalier* che Richard Strauss aveva scritto su stupendo libretto di Hugo von Hofmannsthal. Grondava malinconia quell'opera ma nessuno pensò che in quel languore e quell'eleganza vecchiju- il congedo per civiltà al tramonto. C'era qualche stagione per illudersi e Strauss e Hofmannsthal diedero vita l'anno seguente ad un altro lavoro dai tratti deliziosamente raffinati.

Il librettista aveva pensato al vecchio espediente del teatro nel teatro implicato nel *Borghese gentiluomo* di Molière: si poteva inserire una vicenda mitologica spettacolo offerto da Monsieur Jourdain nel salotto di casa sua. I due si al lavoro e per l'allestimento al *Kleines Theater* di Stoccarda cooperò anche Max Reinhardt. nacque spettacolo raffinatissimo, troppo, quale il monumentoso *Comédie française* veniva portato in scena tutta e la sapienza del grande regista. Ci si rese conto presto che l'opera rischiava di apparire un troppo ricercata e allora, con brillante tuttidone, si decise di la vicenda guscio . La vicenda mitologica nuda e semplice, quella di Arianna abbandonata da Teseo, aveva bisogno però di un prologo e ancora volta i due decisero di ricorrere a quel settecento austriaco, teresiano, soddisfazioni aveva procurato il *Rosenkavalier*. La *Ariadne auf Naxos* prese dunque questa forma e fu preceduta da prologo dove si immagina

Dirige il maestro Leitner

palazzo settecentesco il cui proprietario ha deciso di grande . C'è anche un giovane il cui compito consiste nel mettere in un lavoro teatrale. Accade che il giovane e vilipeso «Komponist» debba in qualche modo nobile Arianna alcune maschere dalla Commedia dell'Arte. Le fanno la ronda intorno all'eroina presentata una e danno vita ad una delle più geniali e divertenti concezioni di tutta l'Opera che parte della vitalità appunto quegli sbalzi stilistici. Nasce così l'acrobatico Rondò di Zerbinetta, pezzo d'obbligo per tutti i soprano coloratura tempo geniale simbiosi tra sala concerto.

Se quella trasformismo è la qualità più vistosa *Ariadne*, bisogna convenire che tale qualità viene tutto con tutte le risorse del più nobile virtuosismo. I cantanti devono passare mente dal Cabaret alla solennità wagneriana un'orchestra trentasei strumenti deve grado mimare situazioni sonore di qualunque tipo. Le sonorità della grande orchestra sinfonica e suono del solo pianoforte sono estremi tra i quali oscilla partitura della *Ariadne* e bisogna convenire che mai Strauss ha mostrato di conoscersi altrettanto nell'arte del trasformismo.

Stasera l'Opera verrà eseguita in forma di oratorio all'Auditorium della ed altre una eccellente compagnia di canto bisogna segnalare la grande attrattiva rappresentata dalla direzione d'orchestra del maestro Ferdinand stile straussiano è uno dei più autorevoli interpreti.

Enzo Restagno

FILM IN PRIMA

Rourke, una faccia piena di pugni un cuore grande come una casa

Con la regia dell'esordiente Michael Seresin, la storia di un pugile suonato, di una amicizia ma anche una storia d'amore. Bravi gli attori

TITOLO	Homeboy
REGIA	Michael Seresin
	Mickey Rourke Christopher
GENERE	Sportivo Usa
SALA	Eliseo Grande

Con *Homeboy* una fase nell'attività Mickey Rourke chiusa. Non più speculazioni proprio indimostrabile passato violento, non più nei confronti delle questioni e sereno, ecco oggi l'ex insaziabile di *Nove settimane e mezzo* al termine delle riprese d'una vita di San Francesco firmata dalla Cavani. Sarà un interessante termine di paragone confrontare due espressioni una ritrovato dalle botte e ritrovato dalla grazia. Chissà che il paragone non giri in favore di *Homeboy*.

TRAMA — Nel film diretto dall'esordiente Michael Seresin non ci sono mezze misure per Mickey Rourke. E' un pugile suonato, che si presenta vestito di jeans tipo pubblicità dell'avventura gente e con il cappello da cowboy in testa quasi a preservare l'intimità d'una piccola parte di se stesso. I miei match — ha un colpo d'incontro formidabile ma i riflessi nulli — si risolvono prese in suo favore o terminano co stolt rissa. Quando ride di fronte a un avversario più pericoloso, non si sa credere in una follia da ricovero o in un coraggio da leoni.

amico cantante che ostenta i celebrati vezzi di Christopher Walken gli si attacca ambiguamente e lo porterebbe al crimine nella totale certezza d'un mento totale. Invece Rourke, una lesione altemporale, resiste sul contro campionismo ignorando le prospettive d'una facile ricchezza. Gioca contro se stesso e contro il destino che gli ha mai dato una possibilità. ha conosciuto Debra Feuer, una bella giostraia che lo prenderà benché ridotto a un rottame.

GIUDIZIO — Dal regista Seresin ci si sarebbe attesa un'onesta direzione di due attori che sicuramente si guardano in cagnesco; per di più Walken, suggestivo e insinuante, non avrà medesima scrittura della torpida star Rourke con risultati psicologici immaginabili. Operazione compiuta in questo senso, gioia delle teenagers che nel vilain autobiografico alla *Barfly* trovano dei nostri tempi.

Di suo operatore di Alan Parker ha aggiunto intelligenti sfocature per caratterizzare il disordine mentale del protagonista panoramiche su una di che impigrisce nella mancanza la sferza della pioggia. Non impennate liricheggianti, ingenuamente Seresin concentra nella rabbia del luna-park, la quale dipingendo i cavalli giostre vorrebbe simbolicamente nostri occhi il fanciullino che abbiamo sepolto dentro le convenzioni.

Che *Homeboy* sia anche un film di boxe rafforza la validità del filone ma sottolinea continua genericità praticata incuria. Nessun incontro come quello risolutivo combattuto con la forza dell'orgoglio da Rourke si svolgerebbe modalità sottolineate da Seresin. Se quindi si sceglie la dell'iper-realismo non re- dietro l'obiettivo a contare i e i k.o. Occorre dimenticare il culto della rissa alla Stallone e scegliere uno stile selvaggio alla Scorsese (quando in *Toro scatenato* manda Robinson a centrare in pieno viso La Motta e, insieme, l'intera platea).

p. per.

Mickey Rourke nel film da lui voluto

Da «La danza della rabbia»

DANZA «PRIMA»

Sosta Palmizi in scena al Garybaldi

Danzar con rabbia

Si prendono, si lasciano, migrano, trovano nuovi partners, riscoprono antichi amori, sperimentano ognuno una poetica personalissima e solitaria, figlia di sensibilità che Carolyn Carlson seppe sfruttare con abilità somma ai tempi del «Teatro & Danza la Fenice». Ma vicini o lontani, insieme o divisi, li ritroviamo sempre sotto un'etichetta che oggi forse è più ideale che altro, ma è sempre sinonimo di intelligenza e buon lavoro: Sosta Palmizi, il gruppo italiano più prestigioso nel campo del teatro-danza, tra i pochi a vantare all'estero carte di credito più che condizionali. Ed è proprio Sosta Palmizi che domani, alle 20,45, al teatro Garybaldi di Settimo Torinese, per la rassegna «L'Ottantanove» organizzata da Laboratorio Teatro Settimo, presenta l'ultima creazione di Roberto Castello, membro fondatore della compagnia: s'intitola *La danza della rabbia*, ha debuttato quest'estate al festival che si è svolto nell'isola siciliana di Mozia, viene presentata per la prima volta dalle nostre parti ed è a tutti gli effetti una «prima» per il Nord Italia. La coreografia si avvale delle musiche di Cosia, Tavella e Tresca, ha scene e costumi di Pier Luigi Meneghello e vede in scena, oltre a Roberto Castello, Elisabetta Colace, Alessandro Bernardeschi e Ivan Truol.

Difficile, naturalmente, raccontare a priori *La danza della rabbia*, per la quale è stato in ballo, ma non senza motivo, un paragone con il teatro di Beckett. Roberto Castello lavora qui in maniera surreale una materia realissima e terragna. La «rabbia» è quella di chi subisce piccole, grandi violenze quotidiane, o non sa vivere l'amore, e ondeggia tra attimi di tenerezza e ire funeste. Con un avvertimento: non cerchiamo troppi significati in un balletto che lo stesso coreografo ha definito «privo di senso nell'accettazione comune del termine».

La danza della rabbia sarà anche a Torino, al Teatro Alfa, (17, 18, 19 febbraio) nell'ambito della rassegna di danza organizzata dal Gruppo Sutki.

v.d.

NUOVO PROGETTO

Stallone ci riprova prepara «Rocky» cinque

CULVER CITY, FORNIA ● Smessi i panni di «Rambo», Sylvester Stallone tornerà a indossare quelli più succinti di Rocky Balboa.

Confortato dagli incassi del precedente «Rocky IV», l'attore ha deciso di scriver», dirigere e interpretare il quinto film dell'omonima serie perpetuando del coraggioso e indomito pugile. Le riprese di «Rocky V» inizieranno quest'autunno e la pellicola sarà in programmazione nell'estate del 1990.

La «Metro Goldwyn Mayer» nell'annuncio non ha dato altri particolari limitandosi ad anticipare che «Lo "stallone italiano" affronta la più grande personale e professionale».

Proprio lunedì Sylvester Stallone ha firmato un contratto con la «Carolco Pictures» per la realizzazione di cinque film. In uno di questi l'attore di origine italiana sarà un detenuto si ribella dispotismo ed alle angherie direttore di un penitenziario. Il primo ciak è previsto per febbraio.

basta: nel 1990 le riprese anche di «Rambo IV», simo capitolo dell'omonima serie.

(Agi)

Al cinema in compagnia (finalmente) e stare insieme

PROGRAMMI TV

Giovedì 26 Gennaio 1989

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...**, attualità
14 — **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Nella terra trapiantata*
14,45 **Favole europee: Lajkonik**
15 — **Primissima**, a cura di Gianni Raviele
Cronache italiane, attualità
16 — **Carioca clip**, cartoni animati
16,15 **Big!**, programma per ragazzi
17,35 **Spaziolibero**, *dentro per la vita*
18 — **Tg1 flash**, attualità
18,05 **sposi**, con Giancar- Magalli
19,30 **Il libro, un amico**, novità editoriali
19,40 **Almanacco del giorno dopo**, attualità
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 FILM ● **L'inafferrabile Primula Nera**, di James Neilson, con Patrick McGoohan, George Cole, TYony Britton, Kay Walsh. Produzione Walt Disney. Gran Bretagna 1964 — *Sotto le spoglie pastore di una piccola comunità si nasconde il capo di una banda di ribelli che lotta stremamente contro i governanti oppressori e aiuta i poveri oberati dalle tasse. Il figlio del giudice, intanto, per i maltrattamenti subiti, si allea con i ribelli ma viene arrestato. La Primula Nera sarà allora in azione con un piano ardito per liberare il giovane*
22,10 **Quark**, di Piero Angela. *Viaggi nel della*
23 — **Aspettando «Lascia raddoppia?»**, regia Francesco Bosoman
23,10 **Pallacanestro**: da Salonicco telecronaca dell'incontro Coppa Campioni Arrì Salonicco-Scavolini Pesaro
24 — **Tg1**

DOMANI MATTINA

7,15 **Unomattina** con Livia Azzariti Badaloni
9,40 **Mia sorella Sam**, telefilm
10 — **Ci** **alle**, varietà
10,30 **Tg1 mattina**
11 — **Pesaloni**, sceneggiato, 10ª puntata
11,30 **Ci vediamo alle dieci**, varietà
11,50 **Che tempo**
12 — **Tg 1 - Flash**
12,05 **Via Teulada 66**, varietà con Loretta Goggi

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,15 **Tg2 Dribbling** — **Meteo 2**
13,30 **Mezzogiorno è...**, attualità
14 — **Saranno famosi**, telefilm. *Reggia e Rose*
14,45 **Tg 2 - Economia**
15 — **Argento e oro**, gioco ideato e condotto da Luciano Rispoli — **Oggi sport**, di Gianni Vasino
16,55
17 — **Tg2 Flash**
17,05 **Il medico in diretta**, attualità di Cristina Mate
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Hunter**, telefilm. *Una ragazza ricca*
19,30 **Tg2 Oroscopo**
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo Sport**

20,30 **Carta**, film per la tv di Dino Risi, con Giancarlo Giannini, Gudrun Landgrebe, Duilio Del Prete, Andrea Occhipinti, Flo- Guarà, la serie **Quattro storie donne** a cura Ennio Concini — storia ambientata negli *Anni Sessanta*, in pieno boom economico. Carla è la moglie di . Il benessere raggiunto non le basta più: ricerca della propria indipen- intreccia relazione con un giovane scrittore, ab- marito e si impadronisce sua società
21,55 **Tg2 Stasera**
22,05 **Tribuna politica**: incontro stampa con i «Verdi»
22,35 **Il sicario**, gioco condotto da Luigi La Monica
22,55 **Chiappala chiappala**, con Giorgio Bracardi
Tg2 Notte
23,45 **International «D.O.C.» Club**, musicale
0,40 FILM ● **Un marito per Tillie**, di Martin Ritt, Walter Thau, Geraldine Page. Usa commedia 1972

7 — **Prima edizione**, attualità
8,30 **Più sani, più belli «Mattino»**
9 — FILM ● **Il treno fermo a Bardino**, di Roll , José Ferrer, Sean Flynn. Germania drammatico
10,35 **Lo squadrone tuttofare**, cartoni animati
10,55 **TG2 Trentatrè**, giornale di medicina
11,05 **Wam — We — Wie**. Conversazioni in tedesco
11,35 **Uno psicologo per tutti**, telefilm
11,55 **Mezzogiorno è...**, attualità Gianfranco Funari

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,30 **Due Conoscere. Un mondo da scoprire**. *Zambia - Malawi*
15,30 **L'opera in tre pomeriggi**. *Attila*, di G. Verdi, con Eugenij Nesterenko, Nello Santi. (1° atto)
16,15 **Pallacanestro femminile**. Da Cesena: Athena Unicar-Sidis Ancona
17 — **Destini**, telenovela. Diciottesima puntata
17,45 **Videobox**, di S. Balassone e B. Voglino
18 — **Geo**, documenti
18,45 **Tg3 Derby**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **20 anni prima - Scheggo**
20 — **Io confesso**, parole segrete in tv

20,30 **Samarcanda**, attualità a cura di G. Mantovani e M. Sanford. Regia di F. Laurenzi
22,05 **Lisa**, di Neil Jordan, con Hoskins, Michael Caine, Cathy Tyson. Gran Bretagna drammatico 1986 — *Uscito di prigione, dove ha scontato una pena di sei anni, di , diventato un duro, George si ritrova abbandonato dalla figlia. Amareggiato dalla vita, diventa l'autista di una squillo di colore. Per aiutarla a ritrovare una giovane prostituta si trova invischiato nel giro della malavita. Finale a sorpresa*
23,45 **Appuntamento al cinema**
23,50 **Tg3 notte**
0,05 **anni prima - Scheggo**, documenti

11,15 **Destini**, sceneggiato. 18ª puntata
12 — **Dse invito a Teatro**. *Se no! Io mai no! Il volano*. Di G. Rocca, con C. Baseggio

RETE 4

13,30 **Sentieri**, teleromanzo
14,30 **La valle dei pini**, teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo**, telefilm
16,30 **Aspettando il domani**, teleromanzo
17 — **d'amore**, teleromanzo
18 — **New York New York**, telefilm con Tyne Daly, Sharon Gless. *Uno omicidio*
19 — **Dentro la notizia**, attualità, condotto da Pierfilippo D'Acquarone e C. Buonamici
19,30 **Sulle strade della California**, telefilm. *Intoccabili di Chicago*. (1ª parte)

20,30 FILM ● **The elephant man**, David Lynch, Anthony Hopkins, John Hurt. drammatico 1980 — *Nella seconda metà dell'Ottocento a Londra vive John Merrick, individuo malato di neurofibromatosi che gli dà sembianze mostruose. Esposto come uomo-elefante in un baraccone, John viene notato da un medico che sottrae al suo sfruttatore per poterlo studiare. Allo sguardo degli scienziati si rivela come uomo di intelligenza superiore alla media e diverso persone di conseguenza s'interessano sinceramente al caso. morirà soffocato dal peso della propria testa dopo aver provato per una volta a dormire come un uomo normale. Il film si candidò ad otto Oscar ottenendone nessuno*
22,40 **Rifattico**, condotto Arrigo Levi
23,40 FILM **Il primo cerchio**, Aleksander Ford, con Preben Lerdorff, Vera Chekova. Usa 1972

8, — **Lou**, telefilm
8,45 **Switch**, telefilm
9,45 **Il della quarta parete**, Luigi Capuano, Marina Berti, Stefano Barlay. Italia avventura 1956
11,30 **Petrocelli**, telefilm. *Jubilee Jones*
12,30 **Agente Pepper**, telefilm. *Dietro a un d'oro*

ITALIA 1

14 — **Casa Keaton**, telefilm
14,30 **Baby Sitter**, telefilm
14,55 **Smile**, conduce Gerry Scotti
15,15 **Megasalvishow**, presenta Francesco Salvi
15,25 **Deejay Television**, musicale
16 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi — **Hello Spank!**, cartoni animati — **Holly e Benji due fuoriclasse**, cartoni animati — **E' quasi magia Johnny!**, cartoni animati
18 — **Tre nipoti e un maggiordomo**, telefilm
18,30 **Supercar**, telefilm
19,30 **Happy Days**, telefilm
20 — **D'Artagnan e i moschettieri del re**, cartoni animati

20,30 FILM **Ninja, La furia umana**, Sam Firstenberg, con Sho Kosugi, Keith Vitali, Virgil Frye. Usa-avventura 1983 — *Un abilissimo guerriero delle sette del ninja si batte senza esclusione di colpi contro un altro seguace che però ha scelto la via del crimine. Non mancano combattimenti all'insegna dei colpi più spettacolari fra campioni di arti marziali*
22,20 **Per la strada**, quiz con Marco Balestri
22,50 **Megasalvishow**, programma ideato e scritto da Francesco Salvi
FILM ● **Venerdì - capitolo finale**, di Joseph Zito, Kimberley Beck, Peter Barton. orore — *Rifonia Jason, l'assassino che si cela dietro una maschera hockey su ghiaccio. Questa volta fugge dall'obitorio (gli incauti avevano creduto morto!), torna sul lago e riprende vecchio «abitudini»*
0,45 **Premiere**, attualità cinematografica
0,55 **Samurai**, telefilm

7 — **Cartoletta**, cartoni animati: — **Alice nel delle meraviglie** — **Chobin**
8,15 **Strega per amore**, telefilm
8,45 **Supervicky**, telefilm
9,15 **Ralphsupermaxieroe**, telefilm
10 — **Hardcastle e McCormick**,
11 — **L'uomo da sei milioni dollari**, telefilm
12 — **Tarzan**, telefilm
13 — **Ciao ciao**, cartoni animati

CANALE 5

13,30 **Cari genitori**, quiz con Enrico Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie**, con Marco Predolin
15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità
15,30 **La casa nella prateria**, telefilm
16,30 **Webster**, telefilm
17 — **Doppio slalom**, gioco a quiz con Corrado Tedeschi
17,30 **C'est la vie**, gioco a quiz con Umberto Smaila
18 — **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
19 — **Il gioco del nove**, con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito**, quiz con Marco Columbro

20,30 **Telemike**, quiz con Mike Bongiorno. *Prosegue il fortunatissimo gioco di Mike che è stato seguito finora più quattro milioni di telespettatori. Questa sera l'ospite è il «re» della liscia Raoul Casadei con la sua orchestra. Viene promossa un'«operazione solidarietà» a favore della popolazioni dell'Armenia colpita dal terremoto*
23 — **Maurizio Costanzo Show**, varietà
0,20 **Premiere**, i trailers della settimana
0,30 **Baretta**, telefilm
1,30 **Manola**, telefilm
2,30 **Masquerade**, telefilm

8,30 **Una famiglia americana**. *Il confronto*
9,30 **Hospital**, teleromanzo
10,30 **Cantando cantando**, gioco a quiz condotto da G. Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia**, quiz con Lino Toffolo
12 — **Bis**, quiz con Mike Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito**, quiz con Corrado

GBR

13,30 FILM ● **Love story a gkok**, di Franz Josef Gottlieb, con Roy Black, Zenta Marton, Angelica Germania com- 1973
15 — **Telefilm**
16 — FILM ● **qualsiasi prezzo**, di Emilio Miraglio, con Ira Fürstenberg, Walter Pidgeon, Klaus Kinski. Italia avventura
17,30 **animati**
18 — **Documentario**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **GBR monitor**, notiziario
19,35 **Charleston**, telefilm
20 — **ni animati**
Oggi al cinema
20,35 **Le evasioni**, telefilm
21,30 **Palla al centro**
22,30 **Il sottile del disvolo**, telefilm
23 — **Caccia al crimine**, telefilm
24 — FILM ● **I demoni**, di Jerry Jameson, Carr, Michael Forest, Michael Pataki, Lee De Broux, co 1971
1,30 **Telefilm**
2 — **Film no**

13 — **provinciale**, telenovela Mayra Alejandra
14 —
14,30 **Lucy Show**, telefilm
15 — **Le settimana**, programma promozionale
16 — **Bonanza**, telefilm
17,55 **Videomanzie**
18 — **Andrea Celeste**, telenovela
19 —
19,30 **La provinciale**, telenovela con Mayra Alejandra
FILM ● **LO skiifit della morte**, William Wiard, con Deborah Raffin, Frank, Howard Duff, Don Galloway drammatico 1978
22,25 **Videonotizie**
Gol d'autore, rotocalco sportivo a cura Bernardini e Pastorin
23 — **La auto settimana**, programma promozionale
Videonotizie
24 — **Gunsmoke**, telefilm
1,30 **auto delle settimana**, programma promozionale

ITA 7

14 — **Una vita da vivere**, sceneggiato
15 — **The Beverly Hillbillies**, telefilm
15,30 **California**, telefilm
17 — **Dottor Kildare**, telefilm
17,45 **Super 7**. Presentano Carlo e — **Bravestarr**, cartoni animati
18,15 **Capitan Dick**, cartoni animati
18,50 **I difensori della Terra**, toni animati
19,30 **Lupin III**, cartoni animati
20 — **Dottor Kildare**, telefilm
20,30 FILM ● **I due deputati**, di Gianni Grimaldi, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia commedia 1968 — *Due siciliani militano i partiti avversi. Eletti in Parlamento continuano a litigare furiosamente*
22,20 **Colpo grosso**, gioco a quiz
23,20 FILM ● **La incontro a Jasika**
1,20 **Brothers**, telefilm
— **Programmi non stop**

QUA E

12,10 **tv**, promozionale
13 — **è Hollywood**, telefilm
13,30 **Marion**, telefilm
14,10 **Tg 4**
15,15 **Magic**
16 — **Sirtko force**, telefilm
17 — **Maria**, telenovela
18,15 **Riuscirà carovana a...**, telefilm
19 — **Automarket tv**, programma promozionale
19,10 **Tg 4**
19,30 **Stanlio e Ollio**, cartoni animati
20 — **Amor gitano**, telenovela
— **Penalty**, rubrica sportiva
22 — **La valle delle bambole**, telefilm con P. Parkins, P. Duke. Usa drammatico
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
24 — **Stlevani**, programma promozionale
0,30 **Supersexy**
1 — , telefilm
1,30 **Samurai padrone**, telefilm

E

13 — FILM ● **Suggestione**, di Claude Binyon, Robert Montgomery, Susan Hayward. Usa psicologico
15 — **diritto di nascere**, telenovela
15,30 **Milleidee**, promozionale
16,30 **Arthur del Britannia**, telefilm
17 — **Don Chuck Story**, cartoni animati
17,30 **Carmin**, telenovela
18,30 promozionale
19,30 **I protagonisti della piemontese**, attualità
20 — , telenovela
FILM ● **Donne e veleni**, di Douglas Sirk, **Claudette** Colbert, Robert Cummings, Don Ameche. Usa drammatico 1948 — *Intrigato dall'amante, un uomo sommministra nascosto degli stupefacenti moglie per convincerla essere pazza e indurla al suicidio*
22,30 **Boomerang**,
24 — FILM ● **Due magnifiche canaglie**, con Jack Carson. Usa commedia 1955
2,30 **Film stop**

S

13,15 **Cronaca e informazione**. edizione
14 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
14,30 **Music Box studio I**: Rocking in the UK
15,30 **Muketing**, cartoni
16,30 **Pomeriggio con cimpatia**, musicale
16,45 **Momento magico**, e Marisa Bizzotto
17,45 **Teneramente rock**, con Gianni Riso
— **Calendar Men**, telefilm
19,30 **Speciale Piemonte e d'Aosta**
20,30 , incontri maschili e femminili
22 — **L'idolo**, teleromanzo
22,30 **Speciale Piemonte e Valle d'Aosta**. Attualità cultura e spettacolo
23 — **Illusione d'amore**, manzo con Veronica Castro
24 — **Night flight: End of self destruction**
1 — **Charleston**, situation medy
1,30 **Le auto della settimana**, promozionale
2 — **Buona notte con...**

RADIOUNO

7,30 **Megabit**, settimanale per le scienze di Carla Ghelli
8 — **Il pagliaio**, rotocalco di attualità culturale di Giuseppe Nuti
Radiouno jazz '89, a cura di Adriano . *Sidney Bechet in France*
17,58 **Onda verde camionisti**
18,08 **Fogli d'album**
18,30 **Musica** **alla passione**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,25 **Audiobox**, a cura di Pinotto Fava
20 — **Radiouno per tutti «Ticket»**, dal settimanale della sabato e assistenza di Lino Maiti
20,20 **Mi racconti una fiaba?**
20,30 **Radiouno sera**, un programma di Enrio Ceccarini. *Giovedì: jazz*
22,40 **Oggi al Parlamento**
23,05 **La telefonata**

DALLE 23,11 ALLE 5,59

15 — **Stereotig**
18,50 **Onda verde uno**
21 — **Stereodrama**
22,57 **Onda verde uno**

RADIODUE

14,15 **Programmi regionali**
15 — **Ferito a morte**, di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci di da Umberto Marino
15,30 **Gr2 Economia**. Taccuino economico. Media delle valute
16,45 **Il pomeriggio**, quotidiano di varia a cura di Franca Guerini
18,32 **Il fascino discreto della melo-** operetta, balletto e ca
19,50 **Due Radiocampus**, programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori
20,10 **sera jazz** coordinato da Paolo Peduta. *On my way*
20,30 **Fari accesi**, un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa
21,30 **3131 notte**, condotto da Maurizio Ciampa dalla Sala F di Roma

DALLE 23,28 ALLE 6,27

10 — **Studiodue**
18,05 **I magnifici dieci**
19,50 **Stereo Due Classic**
20,45 **F. M. Musica**

RADIOTRE

14 — **Pomeriggio musicale**. compact disc
14,48 **Succede in Europa**
14,53 **I fatti della cultura**
14,58 **Un libro al giorno**
15 — **Pomeriggio musicale**
15,45 **Orione**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,50 **Pomeriggio musicale**. Grandi interpreti: Dmitri Mitropulos
18,45 **Europa '89**, settimanale del Gr 3, in collaborazione con la Bbc e la Dr
19,15 **Terza pagina**, quotidiano di informazione culturale
19,55 **Oberon**, opera romantica in tre atti di James Robinson Planché. Musica di Carl Maria von Weber. Interpreti Philip Langridge, Michael Ebbecke. Direttore Seiji Ozawa
23,20 **Blue note**. Presenta Riccardo Bergerone

DALLE 24 ALLE 6

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Onda verde notte**
5,48 **Il giornale dell'aria**

13 — **Supermirù**, cartoni animati
13,30 **Hulk**, cartoni animati
14 — **Rituale**, soap opera
14,30 **Maria**, telenovela
15,30 **Amore proibito**, telenovela
16,30 **Sugar**, presentano Cioè, Paola e Greco
— **Bill Cosby Show**, telefilm
— **Little wizzard**, cartoni animati
— **L'uomo ragno**, cartoni animati
— **Star Blazers**, cartoni animati
— **Voltron**, telefilm
19 — **I protagonisti della vita piemontese**, attualità
19,30 **La mamma è sempre la mamma**, telefilm, *Le mamme nazionale*
20 — **Bollicine**, telefilm

20,30 FILM ● **Flachs il sesso**, di Gian Luigi Polidoro, con Rita Tushingham, Aldo Maccione, Italia commedia 1974 — *Un americano pone a buttina chiede al computer di trovarle l'uomo su misura, ma rimedia solo incontri balordi. L'ultimo, con un emigrante sardo, finisce con il velo da sposa. Piccolo particolare: l'uomo mira solo alla cittadinanza americana. Vita e fidanzi dei computers*
22,30 FILM ● **quante corna stanno quaggiù?**, di Mariano Laurenti, con Carlo Giuffrè, Isabella Biagini, Nadia Cassini, Marilina Carnuti, Italia 1971 — *Una nutrita serie di episodi della comicità greve e di stupidità imperazzante: minimo comun denominatore il tema dell'adulterio. Caratteristiche principali: totale mancanza di fantasia, tipico gusto paccareccio di stampo italiota nella battuta, recitazione...*
24 — **Un assalto bnel buio**, telefilm
0,30 **The cat**, telefilm
2 — **Film non stop**

8 — **Il fantastico mondo di Mr. Monroe**, telefilm
8,30 **Il segreto di Jolanda**, telenovela, con Veronica Castro
10 — **Agua viva**, telenovela, con Reginaldo e Sally Faria
11,30 **Il fantastico mondo di Mr. Monroe**, telefilm

RETE PIEMONTE

13 — **Marina**, telenovela
14,30 **Mademoiselle Anne**, cartoni animati
15 — **Capitan futuro**, cartoni animati
16,30 **Diartaculus**, cartoni animati
17 — **Ken il guerriero**, cartoni animati
17,30 **Interbang**, animati
19 — **Informa 7**, notiziario
19,30 **Appuntamento con Krishna**, cartomanzia
20,20 FILM ● **Il grande bordello**, di Georges Lautner, con Dani, Michel Galabru, Henri Burbet, Francia comico 1972
22,30 **Teledomani**, notiziario Sandro Paternostro
23 — **Le avventure di Superman**, telefilm
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,15 FILM ■ **L'assassino è ancora tra noi**, di C. Teti, con M. D'Abbraccio, Visentin, Italia giallo

7,30 **Evening News**, ne originale. Via satellite, il principale tg della americana
11 — **Boone**,
12 — **Doppio imbroglio**, telenovela con Fernanda Montenegro, Gianfrancesco Guarnieri, (79ª puntata)
12,45 **Specchio della vita**, con Nino Castelnuovo. (Replica)

9 — **Storia vissuta: la vita nel Medioevo**, documenti di Telescuola
10 — **Storia vissuta**, replica

RETE CAPODISTRIA

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Juke-box** (replica)
14,00 **Tennis, Australian**: replica degli incontri dei quarti di finale del giorno precedente
18 — **Telegiornale**
18,10 **Tennis, Open**: replica degli incontri dei quarti di finale del giorno precedente
18,50 **Telegiornale**
19 — **Juke Box**, la storia dello sport a richiesta
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo
20 — **Tennis, Australian Open**, in differita da Melbourne: semifinali femminile. Telecronisti Gianni Clerici e Rino Tommasi

9 — **Il fantastico mondo di Mr. Monroe**, telefilm
9,30 **Il segreto di Jolanda**, telenovela, con Veronica Castro
10 — **Agua viva**, telenovela, con Reginaldo e Sally Faria
11,30 **Il fantastico mondo di Mr. Monroe**, telefilm

RETE A

13 — **Tg**
16,05 **Rivediamoci insieme**, documenti
— **T.T.T. Storie russe e sovietiche**
— **Intermezzo**, con gli Oldies
17,30 **Natura amica**, documentario
18 — **Interbang?!**, telefilm. *Le sette torri di Pisa*. (24° episodio)
18,25 **Tuttifrutti**, sportivo con musica, quiz, souvenirs, cartoons, concorsi, lazzi e vitalino
19 — **Attualità**:
— **Fatti e incontri**
— **In cronaca**
19,45 **Telegiornale**

22,30 **Telegiornale**
22,40 **Mon-gol-fiera**, rubrica di calcio internazionale a di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi
23,10 **Tennis, Open**, in differita da Melbourne: semifinali femminili, Telecronisti Gianni Clerici e Rino Tommasi

Collegamento internazionale, Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo
22 — **Manhattan Transfer e Djavan**. *Brazil speciall*. Uno speciale dedicato ai bravissimi Manhattan Transfer e a colui che ha composto le canzoni del loro ultimo album «Brazil», il cantante brasiliano Djavan
23 — **Stasera**, news
23 — **Pianeta neve**, settimanale di sport invernali con Bruno Gattai e Paolo De Chiesa
23,45 **Stasera sport**

20,20 FILM ● **Il padrino parte II**, di Francis Ford Coppola, con Al Pacino, Diane Keaton, Robert De Niro, Talia Shire, Gastone Moschin, James Caan. Usa drammatico 1974 — *Questo film rappresenta un complemento e un approfondimento del primo. La pellicola evoca la storia di Vito Corleone, piccolo superstite di un'intera famiglia sterminata che giunge a New York e fonda un vero e proprio impero criminale. Suo figlio Michael lo vedrà disgregarsi in pochi anni. Oscar per la regia e per il bravissimo Robert De Niro*
23,30 **Tg**

RETE CAPODISTRIA

13,30 **Boy e girl**, telefilm
15 — **campane**
17,45 **Redazionale**
18,50 **La mia piccola Margie**
19,30 **Telegiornale**
20,15 FILM ● **Alfa 2000 La corsa della morte**, di P. Bertoli, con S. Stallone, D. Carradine. Usa fantascienza 1976
22,30 **Telegiornale**
0,45 **DOC: le meraviglie del mondo**, documenti

RETE A

9 — FILM ● **Il giovane selvaggio**
Telenovela
14,15
16,20 **parade**
16,25 **Il giramondo**, documentario
19,20 **Oggi le**
20,30 **Il** documentario
Invito all'arte, rubrica
22,05 **Le**
22,50 FILM ■ **Non comunicato**
1,10 **Notturno tv**

RETE A

14,30 FILM **del male**
16,10 **Angie**, tel
16 — FILM ● **Il coraggio di Lassie**
19,30 **Paper moooon**, telefilm
20 — **Pic Poc e Patatrac**, cartoni
Il nido del serpente, telenovela
21 — **Enciclopedia giramondo**
21,30 **Il pelo.** **Magnino e Silvia Vada**
23 — FILM ● **La fuga**

13 — **Trentatrè**, rubrica informazione medica
13,30 **Quando arriva il giudice**, telefilm
15 — **Cuori tempesta**, telenovela
15,30 FILM ■ **Kaos**, di e Vittorio Taviani, con Margherita Lozano, Enrica Maria Modugno, Omero Antonutti, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Regina Bianchi. Italia drammatico 1984 (1ª parte)
16 — **Aeroporto internazionale**, telefilm
16,30 **Dama de Rosa**, telenovela
19,30 **Tg4 di Telescuola**
20 — **Cirenda de Pedra**, telenovela
20,30 **Padiglioni lontani**, giallo con Cross, Rossano Brazzi, Omar Sharif
21,30 documentario
22,45 **Tg4 Il Gazzettino di Telescuola**
23 — FILM ● **Quattro in una jeep**, di Leopold Lindtberg, con Viveca Lindfors. Svizzera drammatico 1951

VIDEOMUSIC

13,30 **Sporting Club**
15 — FILM ● **Tre gocce per una rosa**, di Claude Mulot, con Philippe Lamaria
16,30 **Piemonte vivo**, redazionale
16,45 **Tg**, notizie e commenti
19 — **Mangiarbere oggi**, rubrica
20,30 **Dancing Day's**, telenovela
21 — **Il punto**, attualità. Ospite l'on. Giovanni Goria
22,30 **Ironside**, telefilm
23,30 **Orson Welles «Great Mysteries»**, sceneggiato

RETE A

16 — **Victoria**, teleromanzo
17 — **Incatenati**, telenovela
18 — **uomo da odiare**, teleromanzo
19,30 **Telegiornale**, Emilio Fede
20,25 **Incatenati**, telenovela
21,15 **Victoria**, telenovela
22,15 **Un uomo** teleromanzo
22,50 **L'Italia di Marta Marzotto**

PAY TV

15,15 **Telefilm**
— **Cartoni animati**
16 — **Cartoni animati**
16,45 **Natura selvaggia**
17,15 **Shopping con noi**
19,30 **Wanted, dead or alive**, telefilm
20,15 **P. V. Club**, rubrica di turismo
20,45 **Anche i ricchi piangono**, telenovela
21,45 **Catch**, sport
22,30 **Superproposte**, rubrica
2 — **Programmi no stop**

VIDEO RA

13,30 **Il**
14,45 **Music Television**
16,05 **Pomeriggio con Francesca**, programma di intrattenimento pomeridiano
18,05 **L'arredamento**, rubrica
20,30 **Torino musica**
22,30 **La sfida della settimana**
23,00 **Incontro con l'occulto: Lattario**
1,10 FILM ● **Penitenziario femminile per reati sessuali**

14,35 **Yoghi's gang**, cartoni animati
17 — **41ª Coppa Carnevale: Inter-Aberdeen**, telecronisti Giancarlo De Sisti e Enzo Baldini
19,10 **Il gioco di Ratamia**
20 — **Speciale oppa Carnevale 1959**
20,30 **Tacsi**, varietà
22 — **Settorete**
Politica & Company
23 — **Lo spettacolo continua**
1 — **Film no stop**

15,30 **Mariana, il diritto di nascere**, telenovela
16,30 FILM ■ **Licenza di esplodere**
18 — **The bold ones**, telefilm
19 — **Natura selvaggia**, documentario
19,30 **L'appuntatutto**
20,30 **Mariana Il diritto di nascere**, telenovela
22 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
22,30 FILM ● **Mai mai d'amore**

TELE VAL D'AOSTA

14 — **Gigi la trottola**, cartoni animati
16 — **Cocolnella**, cartoni animati
16,30 **Cari amici animali**, cartoni animati
17 — **Ken il guerriero**, cartoni animati
18,30 **Le poltrone scomode**
19,10 **TVA Magazine**, notiziario
20,20 **Rubrica di pranoterapia**
22 — **TVA Magazine**, notiziario
23,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**

IN POLTRONA

Povero Toro! Se discute...

RAI DUE 20,30

La sfida di *Pallo al centro* vede schierati l'uno contro l'altro i bar Dora di Alpignano e Sport di Gassino. Si prevede competizione e tifo acceso.

Un terzo bar, ancora da designare fra i cento e più che hanno chiesto di partecipare alla trasmissione, parteciperà invece al terribile quiz storico, quello in cui si tratta di ricordare partite, calciatori, risultati e squadre attraverso la visione di filmati degli Anni Quaranta. L'ospite numero uno della puntata di stasera è il giornalista Gian Paolo Ormezzano che, assieme all'avvocato-tifoso Brancadori, conduttore della trasmissione, e

Fabrizio Lorieri

portiere del Torino, Fabrizio Lorieri, discuterà la crisi che sta attraversando la squadra granata.

Pallo al centro verrà replicato domenica poco prima dell'inizio delle partite.

I problemi di chi è diverso

RETEQUATTRO 20,

«*Gli handicappati se oggi devono viaggiare su un treno in Italia, vengono fatti accomodare nella portabagagli, ai cani ed alle gabbie degli animali*». E' la sconcertante dichiarazione, suffragata dal vicepresidente Camera, Franco Piro, Gloria Stea Carboni, presidente della Lega per l'emancipazione degli handicappati, farà nel corso del *Riflettore* di Arrigo Levi in onda al termine del film *Elephant man* di David Lynch. *Riflettore*, prendendo spunto dallo splendido film, parla diversi, degli handicappati falsi immigrati

Una scena di Elephant Man

di colore. Presente anche Giorgio Bocca, autore recentemente di libro sul razzismo.

Elephant Man, uscito fra i capolavori cinematografici di questo decennio.

Ecco Gudrun la bellissima

RAIDUE 20,30

Ecco la seconda delle *Quattro storie* prodotte e mandate nell'etere da Raidue. S'intitola, come la protagonista, *Carla* e tratta un po' di drammone e un po' di revival Anni Sessanta. La firma è di Dino Risi, che faceva cose eccelse e ultimamente ha smesso preferendo cose molto meno eccelse. protagonista è Gudrun Landgrebe, forse la miglior attrice tedesca momento, sicuramente una fra le più belle donne del mondo cinematografico.

La storia è quella di una ricca romana che decide di realizzarsi e lo decide al femminile, mollando il marito, facendosi l'amante e fi-

Gudrun Landgrebe

nendo l'andarsene di casa. Drammi, sconfitte e soddisfazioni Riuscirà la splendida Landgrebe a reggere con bellezza il peso del soggetto? Questo è un vero interrogativo.

Bongiorno terzo figlio?

RETE A 20,30

Il carnevale di Rio è definito come festa più grande del mondo per numero di partecipanti, per la complessità preparazione, per investimenti finanziari, per il fascino. puntata di *Telemike* gli dedica un'ampia finestra collegandosi con la scuola di ballo di Bejaflor, vincitrice per tre anni campionato danza. In c'è anche il quiz, dove il campione Diego Turdi si presenta sulla storia dei Carabinieri e sarà sfidato Tiberio Rossi (storia della Fiorentina negli ultimi dieci anni) e da Licina Fortuna che giocherà, sembra fatto apposta, gioco fortuna. La signora si dichiara esperta

Bongiorno, l'inossidabile

di fecondazione, presunta arte divi- dello Zaire che si serve del fuoco per leggere il futuro. Fra varie fumeticazioni divinatorie predirà un nuovo figlio maschio (il terzo) a Bongiorno.

Torna Magnino nel Pejo

RETE A 21,30

Rinasce la tradizione veglie, nell'intimità della , discorrendo più e di quanto succede borgo. ora il tutto avviene davanti al teleschermo e lo propone Magnino, attore navigato (tanti all'attivo, non pochi western) e conduttore di spettacoli dal garbato stile di gentleman inglese. Questa sera lo rivedremo nel suo «T. Pejo» (la trasmissione in diretta che Telelime ha inaugurato la scorsa settimana, ospite il sindaco Magnani Noya), davanti a una scenografica Torino realizzata dai «Noi Geninetti», padre e tre figlie artisti. Romano, con la schietta parlata piemontese, intrattiene gli ospiti affiancato dalla presentatrice Silvia Vada. Ancora presente il generale degli alpini Giorgio Minetti, a spiegare i misteri del tempo e del clima, di questo inverno che non ci regala neve, ma tante preoccupazioni e malanni. Per quanto riguarda questi ultimi, interverrà la pranoterapeuta Rosanna Conci a consigliare come si possa combattere. Toccherà poi a

Romano Magnino

Gianluigi Marianiani vedere se nel tutto non ci sia un po' lo zampino del diavolo. Un'ora e mezzo tutta filata, senza interruzioni pubblicitarie, di chiacchiere, musica e frizzi nel «Pejo», la stanza calda di casa dove un tempo si trascorreva la serata con parenti e amici. Due le repliche in differita: sabato alle 18,30 e domenica alle 14.

STAMPASERA
TUTTI I VENERDI' SETTE GIORNI DI PROGRAMMI TV

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Cassoni di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peluffo
Amministratori: Enrico Aaron; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferraro (presidente); Luigi Gamberini; Giovanni Petrocchi

STAMPASERA

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramanti Vicedirettore
Stabilimento fotografico Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 6137/1989
© 1989 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 19/12/1989

ANNO 121 NUMERO 25 GIOVEDÌ 26 GENNAIO 1989

Gastone Moschin con la figlia Emanuela

CARIGNANO

«La scuola delle mogli» nella versione del Teatro di Genova con la regia di Gianfranco De Bosio e le scene di Lele Luzzati. Con la chiaroveggenza del genio Molière anticipava le rivendicazioni del genere femminile

in scena

Gastone Moschin, orso ferito dall'amore ingiusto e sincero

Emanuela Moschin ha la grazia dell'ingenua e la forza della professionista. Ai torinesi che non la conoscevano ha dato un'impressione positiva

TORINO — Un prodotto medio, per due settimane al Carignano, *La scuola delle mogli* nella versione del Teatro di Genova, presentato senza colpo ferire alla platea della Stabile.

E' uno dei grandi testi più felici tra i secoli della moderna prosa, un autore in cui Molière ha forzatamente imparato a ridere attraverso le idee piuttosto che i meccanismi della scena. *La scuola delle mogli* offre una tale varietà di spunti che per paralizza i commedianti, per assurdo ne dimostra l'impotenza.

Ma nel dopoguerra, sulla scia dell'illustre Louis Jouvet, è stato mosso in favorevole alla rappresentazione. Ognuno guarda il cupo Arnolfo e la candida Agnese con gli occhi della propria esperienza spingendoli sul versante dell'eros, del dolore, della I semplici esposti da Molière si prestano a divagazioni illuminanti.

In primo luogo abbiamo una storia perché Arnolfo, nella sua retrograda smania di possesso che l'ha portato a educare in collegio un'orfanella la certezza che gli fedele, soffre d'una pena autentica nel soffiare l'ingenua un giovane amico di famiglia procede trionfale con la forza dell'età.

Della medesima sfumatura tra l'eros e il dolore si tinge anche il carattere di Agnese, la quale ama furiosamente per conto ma anche soffre di essere stata allevata per un'imbecille totale e soprattutto fre di offendere colui che fino a ieri ha rispettato un padre severo.

Infine con la chiaroveggenza del genio Molière anticipava le rivendicazioni del genere femminile e nascondeva la propria antipatia nei confronti di trafficoni e mestatrici che favorivano i matrimoni combinati alle spalle di minorenni ingenuamente. La lettura del massimario perbenistico inflitto Arnolfo alla pupilla è esempio unico di stupidità reazionaria.

Proprio qui si registra il primo neo della serata. L'esperto traduttore Cesare Garboli forse chiave oscena l'originale francese (cui che analogo capitato nella nostra città al Pirandello. Pirandello, non certo mica un viaio per attirare un pubblico munque non ci sia?).

Un'altra difficoltà insuperata consiste nella genericità della polemica attribuita Molière. Quando Arnolfo parla ossessivamente di cornuti e tesse l'elogio possessività, abbiamo colto l'allargamento universale del discorso al di là delle poche battute che facevano tanto ridere, quasi che certi casi particolarissimi riguardassero solo i di poltrona.

Il livello medio della serata è infine raggiunto attraverso l'innegabile professionismo di fondo. Ad apertura di sipario è l'inconfondibile di Lele Luzzati, struttura rossa e grevole della Di Arnolfo si amalgama con le esigenze di Seicento, rappresentato giardini all'italiana tipici della Corte Versailles i quali sembrano suggerire senza soffocare le movenze stesso degl'interpreti.

I quali interpreti loro volta operano concerto senza troppo approfondire le ulteriori indicazioni del testo quali l'ossequio al denaro e si limitano ad accompagnare il duetto di Gastone ed Emanuela Moschin, padre e nella vita, per la prima volta ravvicinati regia di Gianfranco de Bosio, pacata e sorridente senza levate d'ingegno.

Emanuela, che madre Marzia Ubaldi, ha la grazia dell'ingenua e la forza professionista. Ai torinesi che non la conoscevano ha dato un'impressione positiva destinata a non attenuarsi nel futuro.

Di Gastone, perdonati gli sbuffi e le occhiate assolutamente esteriori, non finiremo mai di apprezzare prestanza orso ferito sulla scena da un amore ingiusto e sincero. Non deve preoccuparsi essere avanti d'una quindicina d'anni rispetto all'età prospettata Molière per Arnolfo.

Piero Perona

CRITICA		PUBBLICO
*****	ECCEZIONALE	●●●●●
****	SUCCESSO	●●●●
***	CONVIENI	●●●
**	DISCORDI	●●
*	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Arci ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200 — via G. Cesare 57 — tel 390.021
Fantozzi va in pensione, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro. Colori. Non vietato — Ennesimo alla tappa della pensione il rag. Fantozzi precipita in depressione e in crisi d'astinenza da lavoro e medita un tragicomico ritorno
Comico
Ore: 16; 18,4b. 18.30; 20,30; 22,30 ★/●●●●●

ADUA 400 — corso G. Cesare 57 — tel 390.021
Vedi Teatri

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52 — tel 542.867
Cocktail, di Roger Donaldson, con Tom Cruise, Brian Brown, Elizabeth Shue. Colori. Dolby stereo — Due bravi giovanotti e scapestrati, l'uno giovane e l'altro maturo, sono forse destinati a separarsi per la solita questione di donne?
Commedia drammatica
Orario 14,30, 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52 — tel 647.007
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins. Col. Dolby stereo — A Cartoonia presso Hollywood un poliziotto in carne e ossa aiuta il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia.
Fantastico
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●●

ARLECCHINO — corso Cavour/Via 22 — tel 697.199
Cercasi Pascoski di padre polacco, di e con Francesco Nuti, Carlaes Burt, Ricky Tognazzi. Colori — Uno psicoanalista tradisce in un monito di complicazione un paziente amante della propria moglie separata (ma non dimentica di certe fobie/ali). Non visto.
Commedia
Ore: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

CAPITOL — via San Domenico 34 — tel 545.000
Rat e Toby nemici/amici, di Walt Disney — Un volpacchiotto di pelo rosso e un gattò cucciolo di cane crescono insieme felici prima che il tempo ne faccia un predatore e un cacciatore.
Disegni animati
Ore 15,30; 18,10; 20,30; 22,30

CENTRALE — via C. Alberto 27 — tel 540.768
Un ricordo a parte, di Chris Menges, con Barbara Hershey, Jodhy May, Linda Mvusi. Colori — Una madre e una figlia, di pelle bianca, nell'inferno del regime razzista sudafricano durante gli Anni 60. Premio a Cannes per Hershey e May. Ventisei giorni
Drammatico
Ore 15,50; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

CHAPLIN 1 — via Garibaldi 33/d — tel 545.290
Oggi chiuso

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 33/d — tel 545.290
Oggi chiuso

CRISTALLO — via Bodoni 9
Moonwalker, di J. Kramer e C. Chilvers, con M. Jackson, Sean Lennon, Joe Pesci. Col. Non vist. Buono ultimo stereo — Tre effetti speciali mirabolanti, musiche a orecchiabile scansione, il sogno infantile di grandezza del Peter Pan/Michael Jackson.
Fantamusicale
Ore 16; 18,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

DORIA — via Cavour 9 — tel 545.222
Campagni di scuola, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi. Non visto — Una insegnante in casa dell'amica nasconde assieme in un gruppo di ex compagni di classe un'orchidea irrefrenabile di ricordi e di equivoci
Commedia
Ore 15,35; 17,45; 20; 22,20 ★★★/●●●●●

TAGLIANDO PER L'EDICOLANTE
STAMPASERA
Ritagliare con la apposita lunga linea tratteggiata

ELISEO — piazza Solferino — tel 447.532
Hairspray, di Michael Seresin, con Mickey Rourke, Debra Feuer, Christopher William. Dolby stereo colori. Non visto — Un guppo europeo preferisce cadere di fronte a un avversario piuttosto che venir meno alla seduzione del crimine (a farsi una donna credono in tal)
Sportivo
Orario: 15,30; 17,30; 20,10; 22,30 ★★/●●●

ELISEO BLU — piazza Solferino
Tucker, di Francis Ford Coppola, prodotto da George Lucas, con Jeff Bridges. Colori. Non visto — Contro un genio costruttore d'auto si muovono nell'America degli Anni 40 i giganti monopolisti di Detroit e Chicago.
Biografia
Ore 15,30; 17,30; 20,10; 22,30 ★★/●●●

ELISEO ROSSO — piazza Solferino — tel 447.534
Fantozzi va in pensione, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro. Colori. Non visto — Giunto alla tappa della pensione il rag. Fantozzi piomba in depressione e in crisi d'astinenza da lavoro e medita un tragicomico ritorno alla sua scrivania.
Comico
Ore: 15; 16,50; 18,40; 20,40; 22,35 ★/●●●●●

FIAMMA — corso Trapani 57 — tel 318.3067
Willow, di Ron Howard, con Val Kilmer, Joanne Whalley, Warwick Davis. Colori — Un nano, un duro, una strega e tanti personaggetti fatati in lotta contro la regina cattiva che vuole sbarazzarsi una piccina innocente.
Fantastico
Orario: 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

GIOIELLO — via C. Colombo 31 — tel 806.769
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non visto — Il Benigni è un diavoletto scorazzante da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una donnetta.
Comico
Ore 18,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

IDEAL — corso Bocconi 6 — tel 521.43.16
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non visto — Rambo taglia 3 rilna in un monastero buddista per abbracciare la causa dei mujahedin in Afghanistan e farsi belle dell'Armata Rossa.
Avventuroso
Ore 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●●●

KING KONG CINESTUDIO — via Pio 31 — tel 655.765.653
Magnum a perte, di Francesca Archibugi, con Sabrina Saccanti, Claudio Amendola, Leonardo Ruta. Colori. Non visto — L'arrivo di una cugina francese porta al tentativo di suicidio (con raffreddore) del più ingenuo tra i parenti di una piccolissima famiglia romana
Commedia
Ore 18,30; 18,30; 20,30; 22,30

KING KONG CASTELLO — piazza Baldo Bardo Bardoni — tel 841.220
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non visto — Rambo taglia 3 rilna in un monastero buddista per abbracciare la causa dei mujahedin in Afghanistan e farsi belle dell'Armata Rossa.
Avventuroso
Ore: 20,30; 22,30 ★/●●●●●

LILLIPUT — via XX Settembre 58 bis — tel 837.160
Tucker, di Francis Ford Coppola, prodotto da George Lucas, con Jeff Bridges. Colori. Non visto — Contro un genio costruttore d'auto si muovono nell'America degli Anni 40 i giganti monopolisti di Detroit e Chicago.
Biografia
Orario: 15,30; 17,30; 20,10; 22,30 ★★/●●●

LUX — Galleria S. Federico — tel 541.360
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins — A Cartoonia presso Hollywood un poliziotto in carne e ossa aiuta il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia.
Fantastico
Orario 15,50, 18,05; 20,15; 22,25 ★★★★/●●●●●

NAZIONALE 1 — via Pomba 7 — tel 512.4173
Fantozzi va in pensione, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro. Colori. Non visto — Giunto alla tappa della pensione il rag. Fantozzi piomba in depressione e in crisi d'astinenza da lavoro e medita un tragicomico ritorno alla sua scrivania.
Comico
Ore: 15; 16,45; 18,35; 20,30; 22,30 ★/●●●●●

NAZIONALE 2 — via Pomba 7 — tel 512.4173
La casa cannibalica, di David Marmet, con Dan Ameche, Joe Manegna (Coppa Volpi miglior attori Venezia '87) Col. Non vist. — A un battistrada fa molla promette una vecchiaia d'oro purché si addossi la responsabilità d'un delitto (ma c'è l'inghippo).
Commedia drammatica
Ore 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●

OLIMPIA 1 — via Arcivescovado 21 — tel 433.440
Tradita, di Costa-Gavras, con Tom Berenger, Debra Winger. Vietato 14 — Un'agente provocatore che castella d'un nazionalista basco che concella il Klu Klux Klan e le incendia l'uomo
Drammatico politico
Ore 16; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●

OLIMPIA 2 — via Arcivescovado 21 — tel 650.446
Chiuso per sempre ad inviti

REPOS! — via XX Settembre 15 — tel 531.400
Uomo, di J.-J. Annaud, con Yoka, Tcheo Kaer, Kenjo, Jack Wallace, André Lacombe. Col. Non vist. — In uno nota protagonista d'un gigantesco grizzly soltanto la forza di bestemmie nella natura secondo modelli non sui dansyani.
Avventuroso
Ore 19; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30 ★★/●●●●●

ROMANO — Galleria Subalpina — tel 515.141
Il frutto del peccato, di Gianfranco Mingozzi, con Ornella Muti, Philippe Noiret. Colori. Non vist. — Un anziano infermo i sensi di un'ex mantenuta raccontabile i tuoi d'un passato ricco di avventure e di sesso.
Sentimentale
Apertura ore 14,15. Film ore: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

STUDIO RITZ — via Aosta 2 — tel 830.831
Giochi nell'acqua, di P. Glenaisney, con B. Hill, J. Richardson (Palma d'oro Cannes '84, 8 nom. Oscar '85, Fr. Sanremo '86). Col. Vist. 14 — Norma, figlia e ospite arrogante i rispettivi mariti. Un coronar complicante (neumorzo chiuderà tutti e due gli occhi (e per sempre)
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●

VITTORIA — via Roma 330 — tel 511.358
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non visto.
Oggi la prima
15,50; 22,30

ZETA D'ESSAI — via Carlevaris 12 — tel 540.2007
L'isola di Pascali, di James Dearden, con Ben Kingsley, Helen Mirren, Charles Dance. Non visto — Nel tramonto dell'impero Ottomano spicca l'intervento del collezionista Pascali, il quale finirà col perdere tutto per un inutilmente senso dell'onore
Spionaggio
Ore 20,15; 22,30 ★★★/●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via C. Battisti 17 — tel 557.197
Oggi riposo

CINE TEATRO FREGOLI — Piazza S. Giulia 5 bis — tel 210.2311
Good morning Vietnam di B. Levinson, con Robin Williams, Forest Whitaker. Dolby stereo colori non vist. — Hanno anche sguardi d'un formidabile disc-jockey accompagnano i giovani americani che nel Vietnam vanno a morire o a uccidere
Farsa
Orario: 20,15; 22,30 ★★★★/●●●

FARO — via Po 36 — tel 655.314
Donne sull'orlo di una crisi di nervi, di Pedro Almodovar. Con C. Maura, A. Banderas. Premiato a Venezia '88. Colori. Non vist. — Lasciate dall'amante doppiatore che parla la seduzione in technicolor del film, la vulnive Pepa scrappa il telefono a demuoge l'imbecille
Ap. 20,30. Orario: 20,40; 22,30 ★★★/●●● Commedia

FORTINO — via Cigna 47 — tel 655.265
Cineclubbo Il Pasquale. Ingresso riservato ai soci

NUOVO ODEON — via Tirandolo 3 — tel 748.2660
Chiuso per riposo. Da venerdì il principe cerca moglie

SELENE D'ESSAI — corso Belgio 91 — tel 874.171
Un affare di donne, di Claude Chabrol. Con Isabelle Huppert, Rüdiger Vogler, Marie Trintignant. Colori Vietato 14. — Storia di una delle ultime donne francesi condannate alla ghigliottina: Marie che proteggerà sicuramente l'occupazione nazista
Drammatico
Orario: 20, 15; 22,30 ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 17) — tel 612.130
Oggi chiuso. Sabato e domenica IX Rassegna Cinemat. «Il cinema uno sparlo nel quotidiano»: **Le leggende del bando bandiera**, di Emanno Olmi, con Rutger Hauer

CUORE (via Nizza 34) — tel 657.002
A richiesta Don Bosco, di Leandro Castellani, con Ben Gazzara, Patsy Kensit. Orario 17,30; 22,15

FALCHERA (via Tirreno 30) — tel 892.16.66
Oggi chiuso

LANTERI (c. S. Celeste 60) — tel 284.134
Oggi chiuso

MASSAUA (p.za Massaua 5) — tel 750.000
Vedi festi

VALDOCCO (via Cigna 12) — tel 521.12.62
Oggi chiuso. Domenica il mio amico Mac

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 14) — tel 511.202
Il caldo vizio di Amber, con Desiree Laine, Amber Lynn (Usa 1986). Ore 14,05; 15,26; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,30

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31) — tel 484.881
Prima visione: Le infermiere dell'amore (Usa) - Gestial performance, Ginger Lee, Kelly Nichols. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

CINECLUB (c. Fr. Cigliano 10)
The perfect stranger. Dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci. Novità

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 105) — tel 321.5402
Donne bestiali - Anal american ladies. Colori. No stop dalle 10 alle 2. Ingresso L. 7000

MAFFEI (via P. Tommaso 6) — tel 650.334
Capricci viziosi di una moglie infedele, Patricia Rousseau, Marie-Christine Pascal. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MAJOR (corso Giulio Cesare 105) — tel 267.674
Passione infuocate, con Kim Carson, Deanne Lane. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6) — tel 650.34.70
Orgie Maya, con Karin Schubert. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MILANO SEX KING (via Milano 4) — tel 505.15.55
Lei, lei e lo voglio al mio rotoglio - Peccati piccanti orali. Colori. No

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45) — tel 749.9561
Rassegna Lilli Carati hard core. Una coppia molto infedele. Colori. Ap. 15; ultimo 22,30

REX (c. Reg. Margh. 123) — tel 530.660
Una scatenata moglie insaziabile, con Lilli Carati, Tracy Adams, Lady Godiva. Ap. ore 10; ult. 22,30

ROMA BLUE (c. S. Donato 42) — tel 497.760
Nove giorni con Marina - L'amante bionda n° 2, con Marina Lotar, Sonia Bennet (in esclusiva). Colori. Ap. 15; ult. 22,30

SPEZIA (via Cigna 56) — tel 695.3617
Rassegna «Mano hardcore» - Mezza di piacere. Colori. Ap. 15. Ultimo

(c. Susa 1) — tel 609.360
Desideri di una voglioso, con Amber Lynn, John Coleri Ap. 14,30, 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5) — tel 671.440
Trasex - Blue pussycat festival sex. Colori. No stop dalle 14 alle 24

FUORI CITTA'

CHIERI
NUOVO CHIERESE: Zombi 3.
CHIVASSO
CINECITTA': Lettere dal Vietnam.
MODERNO: Compagni di scuola.
POLITEAMA: Fantozzi va in pensione.
COLLEGNO
PRINCIPE: L'orso.
REGINA: Dear America.
STAZIONE: Caruso Pascoski.
IVREA
POLITEAMA: Caruso Pascoski di padre polacco.
ORBASSANO
MODERNO: Rambo III.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Caruso Pascoski di padre polacco.
ITALIA: Fantozzi va in pensione.
NITZI: L'orso.
VALPERGA
AMBRA: Willow.

TEATRO DI
(Piazza Massaua 9 - tel. 705.003)
Questa sera ore 21.15
FARASSINO
Premiata ditta
Moschin e Moscon
Prenotazioni telefoniche
10-19; 15-20
010-7181

GESTO E
riapertura
ore 20,30
DAVID
DANCE
C. D'Azeglio 17, tel. 658.652

TORINO

Ultras granata minacciano l'ex allenatore Radice al ristorante

Radice, ex allenatore del Torino

TORINO • Tra i tifosi del Toro cresce la «febbre». Delusi per la classifica che vede il granata all'ultimo posto, i fans danno preoccupanti segni di insofferenza. Dopo che due giorni fa [illegible] Finis al «Filadelfia» si era scontrato per un soffio a un tentativo di aggressione, l'altra sera è toccato a Radice [illegible] le [illegible] di certa esasperazione. Il proprietario [illegible] ristorante torinese, «Mare e Felice» a Lucento, [illegible] quale l'allenatore esonerato stava cenando, si è visto costretto a chiamare i carabinieri per evitare che 200 *ultras*, giunti davanti al locale [illegible] propositi minacciosi, potessero provocare danni e violenze. Radice è allora uscito dal ristorante e ha parlato con i *leaders* del gruppo i quali, dopo essersi accertati che la presenza a Torino dell'ex allenatore non [illegible] in rapporto a un suo ritorno alla guida della squadra, si sono allontanati. Intanto, [illegible] rappresentanti più responsabili della tifoseria [illegible] la preoccupazione. «*Se il Toro* [illegible] *il Como* — affermano — *potrebbe succedere di tutto*». Nel frattempo, [illegible] ha invitato i giocatori al silenzio-stampa. «*Meglio parlare meno e stare più attenti ai fatti* — ha detto — *le polemiche ci possono soltanto fare del male*».

BORSA

INDICE [illegible]
ore 13,30
sul 96%

Ribasso -0,2

INDICI DELLA MATTINATA	
ore 10,45	-0,4
ore 11,30	-0,4
[illegible] 12,00	-0,2
ore 12,30	-0,3
ore 13,00	-0,2

FIXING 1351,20
PRECEDENTE (1349,40)

A PAGINA [illegible]

[illegible]

La star Giuliano Ferrara emigra ancora Ora da [illegible] Canale [illegible]

[illegible] • «Il dott. [illegible] *Berlusconi mi ha fatto nei giorni scorsi una proposta professionale di grande interesse. Ho firmato ieri sera con Tmi un contratto che mi lega per tre anni [illegible] tre reti del gruppo Fininvest*». Con questa breve nota Giuliano Ferrara, ex consigliere comunale pci a Torino, ora fervente socialista, giornalista-conduttore di «*Linea rovente*» e «*Il testimone*», [illegible] Tv di [illegible] mettendo fine al «*si dice*» che circondavano la partenza del [illegible] nuovo programma per Raidue — doveva chiamarsi «*Calendario*» — e ormai prossimo al debutto.

E' verosimile ritenere che questa mossa, peraltro già ipotizzata a mezza voce nelle scorse settimane (la data di partenza del «*Calendario*» era progressivamente [illegible]ta [illegible] spiegazioni), costituisca oggi una «*risposta*» di Berlusconi al rientro, proprio su [illegible] di Pippo Baudo.

STAMPASERA

N. [illegible]

VIVITORINO
Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani
[illegible]

La Lancia spopola al rally 1ª, 2ª e 3ª

Prima [illegible] Delta di Biasion. Duello «in famiglia» nella notte per il secondo [illegible] terzo posto. E' il quarto successo consecutivo della casa torinese, l'undicesimo in assoluto

MONTECARLO • Ancora una volta dominio incontrastato delle Lancia nel Rally di Montecarlo: tre Delta integrali ai primi tre posti, quarto successo consecutivo, undi[illegible] [illegible] del rally più prestigioso.

[illegible] l'equipaggio Biasion-Siviero davanti a Auriol-Occelli e Saby-Fauchille, ma nelle ultime ore la gara si è ridotta al uno scontro in famiglia per il [illegible] posto [illegible] quanto il campione [illegible] in carica era ormai irraggiungibile. Il finlandese Vatanen, che con la sua Mitsubishi si trovava al terzo posto in grado di insidiare Saby e Auriol, è uscito di strada un chilometro dopo la partenza probabilmente a causa di sabbia gettata sull'asfalto da sconsiderati spettatori che cercano il «numero» a tutti i costi senza curarsi [illegible] pericoli corsi dai piloti.

[illegible] assistere alla trionfale [illegible] giunto a Montecarlo anche l'avvocato [illegible] Agnelli che evidentemente [illegible] voluto far sentire il proprio appoggio al *team* Lancia dopo le polemiche e le tensioni provocate [illegible] l'incidente dell'altro giorno in cui la macchina di Alessandro Fiorio (figlio del direttore sportivo della Lan[illegible] è uscita di strada uccidendo due spettatori.

Alle spalle del terzetto dell'industria torinese si sono piazzati [illegible] con la Mazda e Kankkunen con la Toyota. Ancora [illegible] Lancia Delta al settimo posto con l'equipaggio ufficiale De Cerbalo e del telecronista Rai Gianni Vasino.

SERVIZIO A PAGINA 19

La Lancia Delta integrale ha vinto anche quest'anno il rally [illegible] Monte Carlo, Massimo Biasion e [illegible] Siviero brindano alla vittoria

TRAFFICO

Ricordate la chiusura del centro? Beh, per ora non se ne fa nulla

TORINO
Il divieto per le auto doveva partire da gennaio ma l'assessore ci ripensa

TORINO • Centro storico: si chiude oppure no? La parola al neoassessore alla Viabilità e Trasporti (oltre all'Arredo Urbano) Giuseppe Dondona. «*Questa è una domanda troppo semplicistica a cui non rispondo in modo troppo semplicistico. Occorre prima conoscere per deliberare. Allora le conoscenze che ho io, da sei giorni assessore ai Trasporti, sono quelle di una legge che sta per essere emanata, la "Tognoli". Consentirà di trattare tutta la città, non solo il centro, per una sua riqualificazione ambientale. Uno strumento formidabile. Non utopia, bensì possibile realtà. I miei addetti sono già al lavoro*». Quel dunque a parlare di ritardi, anche se la giunta si era impegnata con un ordine del giorno per decidere interventi (via le auto) sul centro entro il 10 gennaio scorso. «*Non posso promettere date a scadenze* — prosegue Dondona —. *Rimedi immediati sarebbero provvedimenti "aspirina". Occorre un piano che comprenda anche i quartieri satelliti: San Secondo, San Salvario, Cenisia, ecc.*».

Assessore, il Comune è stato «sollecitato» a prendere provvedimenti contro l'inquinamento atmosferico, soprattutto quello da traffico. L'«invito» è del pretore Anna Maria Bonchetta dopo un esposto presentato dalle associazioni ambientalistiche. Che cosa intende fare?

«*Chiedetelo all'assessore Ovazzone. Non sono certo io in grado di rispondere per altri. Aggiungo solo che [illegible] due sentenze del Tar della [illegible] na: giudicano illegittime le [illegible] del [illegible] storici di Firenze e Livorno*».

Martedì scorso in Consiglio comunale c'è stata un'interrogazione del gruppo missino sul futuro di piazza Vittorio. Come mai, è stato chiesto, dopo che le giostre sono state sfrattate per far posto ad un giardino, non c'è stato il previsto cambiamento d'uso e oltretutto continuano a esserci struttaioni, prostitute, venditori di auto?

L'assessore Giuseppe [illegible]

«*Bugie. La riqualificazione di piazza Vittorio è in atto, eccome. Entro l'85 ne vedranno i frutti. E' già stato presentato e discusso il progetto della sistemazione delle isole di tutta la piazza, come parchimetri anche con diritto di parcheggio per i residenti. Questo verrà dire la vocciata automatica delle auto in vendita. Sapete che da quando [illegible] le giostre l'a[illegible] ne ha guadagnato come pregio? Chiedetelo [illegible] mercatini*».

Cos'altro ha in mente?

«*Piazza Hermada! Il "terminale" della linea [illegible] esteticamente brutto. Non lo discuto come funzionalità [illegible] trasporti. Ma visto che ce lo dobbiamo tenere occorrerà [illegible] lifting robusto. Identico discorso per il trincerone della Vallette. Poiché il tratto di una linea tramviaria pesante e non di un metrò è mia intenzione quanto prima di riorganizzarlo [illegible] barriere e "barriature" meno pesanti. Ci [illegible]rà del tempo, ma si può fa[illegible] idem per l'"Orso grill" ovvero la griglia che delimita i binari del tram di corso Massimo d'Azeglio, fra i corsi Vittorio Emanuele e Raffaello. Un vero obbrobrio: da eliminare*».

[illegible] Barbiero

GIUSTIZIA

Sull'aborto il Parlamento ha deciso un'indagine

[illegible] • Un'indagine conoscitiva del Parlamento sull'aborto. Ad annunciarla è sceso in campo questa mattina il presidente della commissione Giustizia della Camera, Virginio Rognoni. «*Su proposta del gruppo democristiano, gli uffici [illegible] presidenza delle commissioni [illegible] Affari [illegible] della Camera hanno deciso un'indagine conoscitiva sulle modalità di attuazione della legge 194 sull'aborto. In realtà* — ha aggiunto Rognoni — *anche il recente [illegible] "Mangiagalli-Donat-Cattin"* (la clinica di Milano al centro [illegible] un'inchiesta ministeriale per presunti "aborti facili" ndr.), [illegible] [illegible] [illegible] *opportuna questa indagine parlamentare sul [illegible] nel quale [illegible] legge viene applicata. Anzi, [illegible] questo punto la legge è addirittura motivo [illegible] preoccupazione [illegible] i versanti, quello di [illegible] avere[illegible] lo [illegible] quello di chi l'aveva condivisa.*

L'on. Virginia Rognoni

«*Anche [illegible] strutture organizzative c'[illegible] sostegno della legge è opportuno [illegible] vengano valutate per quello che so[illegible] sufficienti [illegible] no, efficienti o no, esistenti o addirittura [illegible] Un lavoro dunque assai utile che si accingono a fare le due commissio[illegible]ni e che servirà, [illegible] l'altro, [illegible] fare il punto su [illegible] normativa estremamente delicata, [illegible] quadro culturale [illegible] dovrebbe rimanere, malgrado tutto, [illegible] nervoso e più riflessivo [illegible] quello che si aveva nel momento in cui la nor[illegible] era stata varata. Non fosse altro perché ora disponiamo di dati e statistiche su cui possiamo lavorare seriamente*».

Sempre in tema di aborto c'è polemica [illegible] all'interno del psi. Ieri era in programma [illegible] conferenza stampa [illegible] l'on. Alma Cappiello nel corso della [illegible] il deputato [illegible] cialista intendeva illustrare alcune modifiche [illegible] legge 194 (l'obiezione [illegible] comodo [illegible] l'aborto terapeutico [illegible] il quinto mese) ma l'iniziativa [illegible] stata [illegible]ta dallo stesso Craxi secondo cui «*sarà la direzione a decidere che cosa è più opportuno fare [illegible] materia*».

[illegible] Craxi, dunque.

Il proprietario del Gran Bar, Cataldo Tallari, nel locale incendiato

TORINO

Incendiato [illegible] Il Gran Bar

[illegible] • Serie di incendi nella notte. Il più grave al Gran Bar di piazza Gran Madre, opera quasi sicuramente [illegible] racket: alcuni sconosciuti hanno versato liquido infiammabile [illegible] retro. Il locale è stato quasi distrutto. Altri focolai in un alloggio di corso Taranto e in prossimità [illegible] piazza Sofia, in quest'ultimo caso forse per effetto dei fuochi negli orti abusivi.

SERVIZIO A PAGINA 7

...la in spalla per sentirsi tutti un po' Fellini o, nel caso della foto, un po' Cavani

AMERICA

Una grande passione che ha già imboccato il viale del tramonto

MERCATO

Il prodotto sembrava destinato ad un successo pari a quello di telefono e tv

Va a picco l'amore per i videoregistratori

Le vendite aumentate progressivamente, dal 1977 al 1986, sono calate negli ultimi due anni e la tendenza non sembra destinata a variare

NEW YORK — Sorpresa negli Usa: il videoregistratore, dopo anni di vendite primato, sembra aver già imboccato il viale del tramonto. Non si tratta di una semplice caduta nelle vendite (spiegabile con una momentanea saturazione del mercato), ma qualcosa di più profondo: gli americani stanno voltando le spalle al prodotto che sembrava destinato alla diffusione «universale» del telefono o della tv.

Una volta esaurito il fascino della novità, l'uso del videoregistratore (vcr), anziché stabilizzarsi, sta calando a picco. Gli americani usano sempre meno il vcr per registrare i programmi tv o per vedere i film presi a noleggio. Il mercato del «fai da noleggio» è entrato così in crisi.

Le vendite dei videoregistratori negli Stati Uniti, aumentate progressivamente dal 1977 al 1985 (quando è stata toccata una punta di 15 milioni di apparecchi venduti), sono calate negli ultimi due anni. La percentuale nelle abitazioni, destinata per gli esperti a superare il 95 per cento (come le tv ed il telefono), si è invece fermata al 62 per cento e non sembra destinata ad aumentare sensibilmente in futuro.

«I prezzi dei vcr più economici sono caduti a 200 dollari (280 mila lire) — spiega Tom Lauterback, dirigente della Electronics Industries Association —: chi voleva comprarlo l'ha già fatto. Il mercato sarà animato nel 1989 soprattutto da coloro che hanno già il vcr, ma vogliono sostituirlo con un modello più sofisticato».

Questo avrà alcune conseguenze: una nuova politica delle vendite, un aumento dei prezzi (la crisi del mercato non viene più giudicata promettente), un'ulteriore diminuzione nell'uso del vcr e nel noleggio dei film.

«I primi compratori sono i più entusiasti — dice Lauterback —: registrano un po' di tutto e fanno incetta nei negozi dei film che per anni hanno sognato di vedere. Poi il fascino del vcr svanisce. E l'apparecchio viene usato sempre di meno».

Quanto di meno? Secondo i ricercatori della «Nielsen» gli americani hanno usato nel 1986 i loro vcr per 5 ore e 33 minuti alla settimana, contro le 4 ore e 17 minuti mentre nel 1988 (mancando i dati definitivi) vi sarebbe stata una brusca flessione. Il 70 per cento del tempo il vcr viene usato per vedere film noleggiati, il resto per osservare i programmi televisivi registrati in precedenza.

La perdita di popolarità del videoregistratore in America viene spiegata anche con la sempre più aggressiva concorrenza della tv via cavo (che trasmette montagne di film 24 ore su 24) e con il mutamento nell'uso del tempo libero. Per i venditori di videoregistratori e per i negozi che noleggiano i film gli anni d'oro sembrano comunque finiti: dopo il boom degli anni '80 è cominciato un periodo di crisi dalle dimensioni e dalle conseguenze ancora imprevedibili.

«Il vcr è entrato nelle case e vi resterà — afferma Lauterback — ma avrà un ruolo rivoluzionario quanto ritenuto finora. Sarà lo stesso previsto e sarà usato molto meno di quanto immaginato».

La notizia non è destinata a dare un dispiacere al mondo della pubblicità televisiva, che era stato doppiamente colpito dalla diffusione dei vcr: la gente guardava i film noleggiati (che non hanno pubblicità) invece dei canali tv ricchi di spot ed inoltre, registrando i programmi, saltava facilmente con un colpo di telecomando i continui intervalli pubblicitari. Il videoregistratore dovesse davvero cambiare realmente il viale del tramonto i maghi della pubblicità sarebbero già ultimi al mondo a versare lacrime.

EX PROTA...

Ora Nancy anti-droga rischia la disoccupazione

NEW YORK — Mentre l'ex presidente degli Stati Uniti, Ronald Reagan, ha firmato un contratto con l'editore newyorchese «Simon & Schuster» per scrivere le sue memorie, Nancy Reagan rischia di rimanere disoccupata. Ora che non è più «first lady» gli abitanti del quartiere di Los Angeles dove dovrebbe sorgere il suo centro anti-droga non ne vogliono più sapere.

Del progetto di aprire il centro in un ex-ospedale a Lake View Terrace si era parlato per la prima volta a maggio durante una «cena di gala» a cui magnate della tv Merv Griffin a Beverly Hills. Costo dell'operazione, 16 milioni di dollari da raccogliere in sottoscrizioni private: Nancy ne ha messo insieme quasi la metà.

La settimana però l'iniziativa è stata a repentaglio dai proprietari di case della zona dove dovrebbe sorgere il centro: dopo aver ascoltato per ore le loro lagnanze, uno dei responsabili della pianificazione urbanistica di Los Angeles ha avanzato l'ipotesi di sottoporre il progetto a valutazioni sull'impatto ambientale. Il che porterà certamente a un blocco del progetto.

Gli abitanti della zona temono le ripercussioni che il centro potrebbe avere sui valori immobiliari. «L'intera operazione dovesse andare in porto, a Nancy resterà comunque più tempo per scrivere le annunciate memorie: per quelle è già firmato con l'editrice «Random House».

L'ex «first lady» Nancy Reagan

Era 3161 avanti Cristo Un geniale architetto creò il primo gioco di luce

NEW ... spettacolare gioco di luce, programmato per l'alba del solstizio d'inverno di ogni anno organizzato dall'architetto che 5000 anni fa progettò e costruì una tomba nella località irlandese di Newgrange, a Nord di Dublino. La ricerca svolta dall'astronomo Tom Ray, dell'«Institute ... ced studies» di Dublino, ha dimostrato l'orientamento e l'inclinazione astronomica del progettista della tomba. La costruzione, la datazione archeologica, a 5.150 anni fa.

La tomba di Newgrange, spiega Ray, era stata progettata con orientamento solare probabilmente a scopo rituale. Nella sua ricerca, pubblicata sul numero in distribuzione oggi della rivista scientifica «Nature», lo studioso ha appurato il percorso dei raggi solari all'interno della tomba, dopo aver ricostruito il tragitto del sole di quell'epoca. Allora il sole sorgeva in un punto dell'orizzonte spostato rispetto ai nostri giorni, per via della ... terrestre.

La tomba consiste di un tumulo di pietre del diametro di 80 di metri, alto 10, al cui interno si snoda un corridoio lungo 20 metri che porta ad una camera interna dal soffitto a cupola dove avveniva il gioco di luce. Tutto cominciava all'alba: il primo raggio centrava lo spazio predisposto nel corridoio, e colpiva un punto del pavimento della camera interna del tumulo, dove si veniva a creare una chiazza luminosa. Il raggio riflesso andava ad illuminare un intarsio con un disegno, poi penetrava nella camera interna della tomba attraverso un foro praticato orizzontalmente sopra l'ingresso, di 20 centimetri per circa un metro. Guardato dall'interno della tomba, il sole appariva nell'angolo di sinistra, in basso, di quell'apertura, e continuava a salire fino a colmare precisamente, con il diametro del proprio disco, l'intera altezza dell'apertura. Poi il disco luminoso si spostava e spariva per scomparire nell'angolo di destra, in alto del foro aperto sopra l'ingresso, e la camera interna del tumulo ritornava al buio. Questo per il breve tempo dell'alba, una volta all'anno, all'inizio del giorno più breve, cinquemila anni fa.

Lady Diana Spencer

FOLL...

Costa molto vedere Diana

In vendita per 500 milioni di lire un palco della «Royal Albert Hall» dal quale si potrà ammirare, da vicino, la principessa

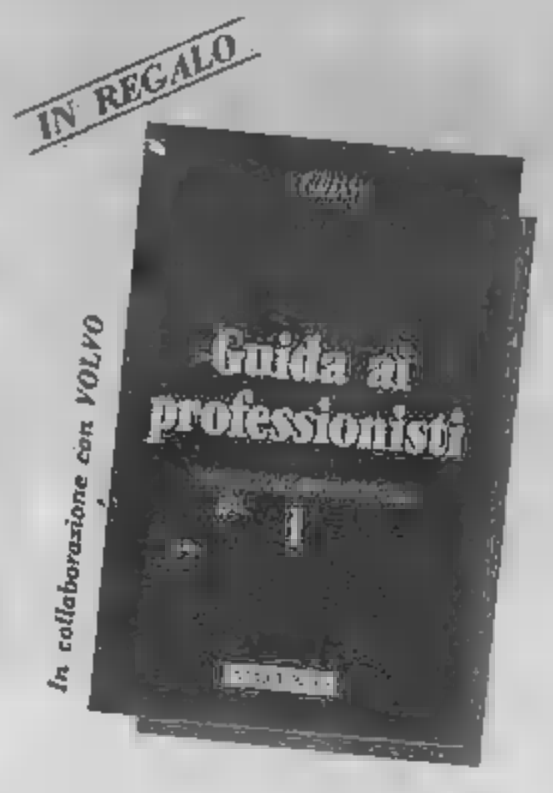
... E' in vendita per 200 mila sterline (quasi 500 milioni di lire italiane) un palco nella «Royal Albert Hall» di Londra particolarmente prestigioso. Il fortunato proprietario infatti sarà seduto proprio di fronte al palco reale, dove spesso prende posto la principessa Diana. Il palco numero undici appartiene oggi alla «Britex Investment Corporation», una finanziaria americana che ha deciso di venderlo perché i suoi dirigenti non lo usano mai. L'affare è stato affidato a una società immobiliare, che ha subito ricevuto offerte dal Giappone, dalla Svezia e dagli Stati Uniti. «E' raro che un palco venga messo sul mercato — spiega Frank Morton, portavoce della Royal Albert Hall —. Si tratta di un ottimo investimento, valido per 831 anni».

Oggi la «Royal Albert Hall» è un po' decaduta: vi si può assistere a concerti sinfonici e rock, a sfilate di moda o a tornei di lotta libera; per quasi un secolo però fu questo l'auditorium più prestigioso dell'impero britannico, e quindi del mondo. I ministri della regina Vittoria, che lo costruirono nel 1871, erano convinti che sarebbe durato per sempre, come la potenza imperiale. Assegnarono quindi i palchi con una concessione di 999 anni, 118 dei quali già trascorsi. Il prezzo, allora, era di mille sterline, equivalenti a 70 milioni di lire italiane di oggi. Il palco della famiglia reale è il solo che non abbia mai cambiato proprietario. Gli altri hanno conosciuto la stessa sorte delle più belle palazzine nel centro di Londra: dalle mani dell'aristocrazia inglese a quelle delle società multinazionali, che se ne servono per le pubbliche relazioni, mentre il valore continua ad aumentare.

Comprese nel prezzo di 200 mila sterline vi sono dieci sedie di legno dorato e velluto rosso. Il proprietario dovrà pagare 160 sterline l'anno di manutenzione ma avrà diritto a 175 biglietti gratis.

La regina, ormai, esce poco la sera, ma la principessa Diana occupa volentieri il suo posto, specialmente da quando il programma comprende sempre meno concerti classici e sempre più rock.

I libri di Class



I più grandi professionisti d'Italia al Suo servizio.

Class di Febbraio regala il primo volume della "Guida ai Professionisti Italiani", un'aggiornatissima rassegna dei più grandi avvocati, commercialisti e notai d'Italia.

Per conoscere specializzazione, clienti maggiori, esperienze professionali, incarichi universitari, cariche societarie e pubblicazioni dei professionisti che contano e su cui contare in Italia.

È in edicola Class di Febbraio.

Enzo Majorca si è riconosciuto in un personaggio ambiguo del film

Majorca denuncia il regista di «Le grand bleu» e polemizza col rivale Mayol

SIRACUSA ● Anche i supermen del rischio non sono immuni dalle polemiche. Il campione d'immersione in apnea Enzo Majorca ha deciso di promuovere un'azione legale nei confronti della società cinematografica francese «Gaumont» e del regista Luc Besson per il film «Le grand bleu», presentato a Cannes e attualmente già entrato in programmazione in tre nazioni: Francia, Stati Uniti e Polinesia.

Le parti sono già state citate per il 14 febbraio prossimo e a giudicare sarà il pretore di Siracusa, Franco Fabiano. Majorca si ritiene diffamato dalla descrizione che nel film si fa del suo ormai pluridecennale antagonismo con il campione francese Jacques Mayol. Nel film, secondo l'«uomo-pesce» di Siracusa, si parla di Mayol come di un individuo altruista, generoso, una specie di eroe e gli si contrappone un certo «Enzo Molinari», di Taormina, personaggio inesistente nella realtà e nel quale Majorca afferma di non aver faticato minimamente nel riconoscersi. «*Ma non per come è stato dipinto* — sostiene Majorca — *un soggetto trascibile, maflioso, cattivo, pezzente*».

Sull'eterna rivalità con Mayol, intanto, il campione di Siracusa sostiene: «*C'era quando eravamo giovani, ma ora che abbiamo i capelli bianchi, ognuno va per la sua strada*». Enzo Majorca ha incaricato tre legali di perseguire la casa cinematografica «Gaumont» e il regista Luc Besson dopo aver visionato privatamente la pellicola a Roma.

Intanto, presso gli uffici della pretura di Siracusa è stato già presentato un ricorso inibitorio con il quale si mira a impedire che il film «Le grand bleu» venga proiettato nelle sale cinematografiche italiane.

Jacques Mayol, in «Le grand Bleu» è l'eroe altruista e generoso

QUESTA MATTINA A NAPOLI

Vittime madre, figlio e un'anziana colpita da infarto

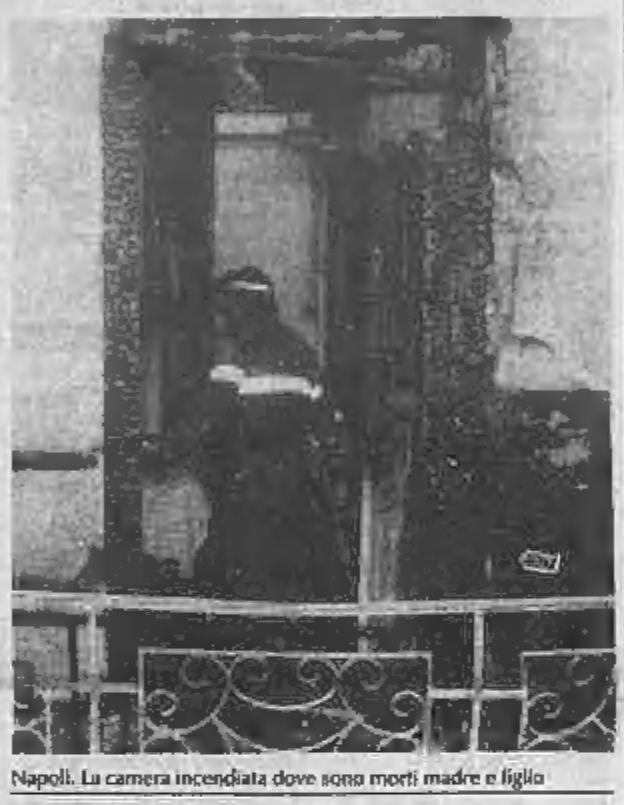
Hotel in fiamme, tre morti

NAPOLI ● Tre persone hanno perso la vita in un incendio sviluppatosi nelle prime ore del mattino in un albergo della zona della stazione Centrale. Le vittime sono Addolorata Cristiano, 52 anni, ed il figlio Marcello Carzanella, 21 anni, rimasti carbonizzati, e Anna Parisi, 77 anni, abitante in un appartamento adiacente, che è stata colta da infarto.

L'incendio si è sviluppato al secondo piano dell'Hotel Corsi, di via Giuseppe Pica, una traversa di piazza Garibaldi. Nell'albergo, che ha una trentina di camere, erano ospitate alcune famiglie di terremotati. Le fiamme hanno sorpreso nel sonno Addolorata Cristiano ed il figlio, i cui corpi sono stati estratti completamente carbonizzati dai vigili del fuoco. Nel trambusto conseguente Anna Parisi è stata colta da malore e, accompagnata all'ospedale, è giunta priva di vita.

Le fiamme si sono sviluppate nella camera 34 intorno alle 4,30. Il portiere dell'albergo ha dato l'allarme, mentre decine di famiglie che abitano nella zona hanno tempestato di telefonate i vigili del fuoco. Per domare l'incendio che, prima dell'arrivo dei pompieri, intanto si era esteso a quasi tutto l'albergo, devastandolo, (i danni sfiorano il miliardo) ci sono volute due ore.

I trentaquattro clienti, tre famiglie di terremotati per complessive 14 persone, più una ventina di ospiti di passaggio, per lo più africani, alla vista delle fiamme sono stati colti dal panico e sono riusciti a mettersi in salvo grazie all'aiuto degli agenti del commissariato «Mercato» e dei carabinieri. «Pensavamo che non ci fossero vittime - ha detto Antonio Perrella uno dei titolari dell'albergo -. Poi, quando i vigili del fuoco sono entrati nella stanza del primo piano hanno trovato i due cadaveri». I corpi di Addolorata Cristiano e Marcello Carzanella semicarbonizzati giacevano nei pressi della finestra che i due evidentemente non avevano fatto in tempo ad aprire.


Napoli. La camera incendiata dove sono morti madre e figlio

QUATTORDICENNE A CAGLIARI

Violentata per 4 mesi da tre compagni di scuola

E' la figlia di un pastore, allieva della scuola media. Il fatto scoperto da un'assistente sociale per le assenze dalle lezioni. Indagini del tribunale dei minori

CAGLIARI ● Sconcertante episodio di violenza e di emarginazione a Villaspeciosa, un centro agricolo del Cagliaritano, a poco più di 23 chilometri dal capoluogo. Una ragazzina di 14 anni, studentessa della scuola media, è stata ripetutamente violentata da tre compagni (due di 13 e uno di 14 anni) che frequentano lo stesso plesso scolastico.

La vicenda andava avanti dallo scorso mese di settembre, esattamente qualche giorno dopo l'inizio dell'anno scolastico. Le ripetute e prolungate assenze dei quattro ragazzi hanno insospettito il servizio scolastico dell'amministrazione provinciale che ha avviato degli accertamenti affidandoli ad un'assistente sociale.

Alla fine è venuta fuori l'allucinante verità che è stata raccolta in un rapporto giudiziario dai carabinieri di Decimomannu (Cagliari) trasmesso al pretore e al procuratore della Repubblica, Raffaele Gallus, presso il tribunale dei minorenni. Il magistrato, tra l'altro, ha avviato la procedura in sede civile per la tutela morale della ragazza.

Mentre gli accertamenti proseguono sono stati adottati i primi provvedimenti per gli stupratori, sui quali viene mantenuto il massimo riserbo. La vittima della violenze verrà, con ogni probabilità, tolta dall'ambiente dove è vissuta fino ad oggi e affidata al servizio sociale che dovrà cercarne il recupero, cercando di farle dimenticare la drammatica esperienza vissuta in questi ultimi mesi.

Figlia di un pastore e con la madre sofferente di una grave forma di esaurimento nervoso, la ragazzina venne avvicinata a fine settembre da tre compagni di scuola con un secondo il racconto fatto all'assistente sociale e confermato ai carabinieri la attirarono alla periferia del paese dove in una discarica abusiva la costrinsero a subire le violenze.

Minacciando la loro vittima di gravi rappresaglie, le violenze si sono ripetute in questi mesi, sempre durante le ore di lezione, che i quattro disertavano, per non dare nell'occhio. Infatti, il padre della ragazza era convinto che la figlia si trovasse a scuola. Le numerose assenze ed il paziente lavoro di un'assistente sociale hanno fatto venire alla luce la triste, brutale verità.

FIRENZE

Drogato morto sul treno

FIRENZE ● Un tossicodipendente di circa 30 anni è stato trovato morto la notte scorsa nella toilette di un vagone ferroviario fermo sui binari nella zona del Romito. Gianluca Calamandrei, fiorentino ma residente a Montecatini Terme, dove era agli arresti domiciliari per una vicenda relativa a un traffico di stupefacenti, si era accasciato sotto il lavandino della toilette, dopo essersi probabilmente iniettata una dose di eroina. Lo ha trovato verso le 2,30 un operaio delle ferrovie che si accingeva a rifornire la toilette del vagone di sapone e carta igienica e che ha avvertito la polizia ferroviaria. Gli agenti sono intervenuti e hanno chiamato una ambulanza con un medico a bordo che non ha potuto fare altro che constatare la morte dell'uomo. Il cadavere è stato trasportato all'istituto di medicina legale dove verrà eseguita l'autopsia.

GENOVA

False accuse alla nonna una nipote di Totò condannata a due anni

GENOVA ● Una nipote di Totò, Diana Buffardi de Curtis, 24 anni, è stata condannata ieri dal tribunale di Genova a due anni di reclusione per calunnia nei confronti della nonna in seguito ad una vicenda legata alla girata di un assegno di 50 milioni di lire risultato scoperto. In concorso con la de Curtis è stato condannato anche Giorgio Santineri, 37 anni, di Genova. Ad entrambi, che non erano presenti in aula, i giudici hanno concesso i benefici di legge. Santineri nell'agosto del 1984 aveva consegnato l'assegno a Diana de Curtis che, dopo averlo avallato con la sua firma, lo aveva consegnato alla nonna Diana Rogliani che si era presentata in banca per l'incasso. La coppia aveva poi querelato l'anziana donna incolpandola, «sapendola innocente» dice l'accusa, di aver falsificato la firma per la relativa girata di Diana de Curtis.

L'attrice Diana De Curtis

INDAGINE

Troppi bambini col colesterolo

MILANO ● Un quarto dei bambini italiani al di sotto dei 14 anni, secondo uno studio condotto a Milano, Torino, Roma e Napoli tra centinaia di alunni della scuola dell'obbligo, soffre di colesterolemia. Lo afferma, in un servizio che apparirà nel numero di febbraio, la rivista «Selezione». Influenze ereditarie ed alimentazione, vi si afferma, sono le cause principali degli alti tassi di colesterolo. Il risultato della ricerca italiana collima con quello di un'altra indagine compiuta dall'Università del Michigan su una popolazione di 35 mila bambini nordamericani e con altre ricerche epimediologiche eseguite in numerosi Paesi europei.

«Ogni volta che il livello del colesterolo cala con le cure dell'uno per cento — ricorda «Selezione» — diminuisce del due per cento il rischio di contrarre malattie cardiovascolari, che ancor oggi costituiscono la prima causa di morte in Italia».

A Milano il professor Marcello Giovannini, direttore della quinta clinica pediatrica dell'Università, tiene da tempo sotto osservazione le abitudini alimentari di 800 bambini in età scolare. Secondo una sua collaboratrice, la dottoressa Maria Teresa Ortisi, molte responsabilità ricadono sui genitori: «Sono i primi a non sapere che le cattive abitudini alimentari apprese da giovani, ben difficilmente vengono modificate in età adulta e costituiscono un pericolo costante per la salute dei soggetti in questione».

Da un'altra indagine condotta dal ministero della Pubblica istruzione nelle scuole materne, elementari e medie, e riportata da «Tuttoscuola», risulta invece che su 7.028.351 alunni, 101.336 sono portatori di handicap, vale a dire l'1,4 per cento.

A VENEZIA

Cinque mesi a Cicciolina per l'esibizione osée sulla statua di un cavallo

L'onorevole Ilona Staller

VENEZIA ● L'onorevole Ilona Staller, in arte Cicciolina, è stata condannata a cinque mesi di reclusione con la concessione delle attenuanti generiche dal pretore di Venezia Antonella Magaraggia. Il reato commesso dalla Staller è quello di atti osceni in luogo pubblico e si riferisce all'esibizione della quale la pornodiva è stata protagonista il 4 settembre insieme all'artista veneziano Ludovico De Luigi.

I due quel giorno diedero spettacolo in piazza San Marco dove Cicciolina si esibì, vestita soltanto di un trasparente velo, su un cavallo di gesso, da dove aveva salutato il numeroso pubblico accorso sul posto. Il De Luigi è stato, invece, condannato a cinque mesi di reclusione e 30 giorni d'arresto per concorso in reato e per aver convocato una manifestazione pubblica senza aver avvisato la questura.

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 27/89 R.E.S.
N. 19558/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

NICOTRA Salvatore nato il 19-12-39 a Catania, residente in Torino, via Madama Cristina 34 per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 18-1-89.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 22/89 R.E.S.
N. 18571/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

FRANCHINA Sebastiano nato il 20-4-43 a Ucria, residente in Torino, via Castelidelfino 47 per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 18-1-89.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 25/89 R.E.S.
N. 19563/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

LENTINI Giuacchino nato il 14-2-48 a Caltanissetta, residente in Torino, via S. Secondo 27 per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 18-1-89.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 19/89 R.E.S.
N. 19558/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 6-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

ABBATE Gerardo, nato il 5-6-47 a Foggia, residente in Torino, corso Brescia 11.

Per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 18-1-89.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 30/89 R.E.S.
N. 7627/87 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 20-6-88 ha pronunciato la seguente sentenza contro:

RICHIARDI Francesco, nato il 14-10-30 a Torino, residente in Torino, via Thesauro 3, imputato del reato di cui all'art. 498 C.P. per avere in Torino il 27-04-87, arrogandosi il titolo di sacerdote, chiesto offerte per la chiesa.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 300.000 di multa oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 18-1-1989

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 24/89 R.E.S.
N. 19560/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

LA GIOIA Catalde nato il 12-4-37 a Taranto, residente in Torino, via Sesia 4;

Per avere in Torino il 20-10-88, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 18-1-89.

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

PRETURA UNIFICATA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 32/89 R.E.S.
N. 19552/88 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-88 ha pronunciato il seguente D.P. contro

VERNUCCHI Laura nata il 29-6-30 a Vignola, residente in Torino, via Garibaldi 9 per avere in Torino il 29-10-88, in violazione dell'art. 720 C. P., partecipato al giuoco d'azzardo dei dadi in una casa da giuoco clandestina.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 di ammenda, oltre le spese di procedimento; ordina la pubblicazione del D.P., per estratto, sul giornale Stampa Sera.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 18-1-1989

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(C. Bardi)

BORSA

MILANO

● Nuove incertezze dopo la ripresina di ieri. Infatti oggi giornata piena di contrasti in Borsa, specie in apertura, con flessione dei titoli primari, compreso le Fiat.

Il primo indice ha registrato —0,4%. Tra i valori molto attivi resistenti le Cir a 6020. Assicurativi alla ribalta: le Ras perdono 400 punti a 43.000, calme anche le Generali a 43.750 (—150). L'assorbimento del resto è risultato facile, grazie a un costante alleggerimento di posizioni forse parziale. Resistenti le Abeille che chiudono a 107.600, mentre la Fondiaria ha perso terreno a 77.600.

In complesso mercato irregolare ma molto attivo, con vendite veloci senza una tendenza ben precisa. Mercato dei premi abbastanza attivo per fine marzo, pochi scambi per fine febbraio, dont resistenti. Negli altri settori Italcementi in assestamento a 126.200, mentre le Cementir migliorano a 3800. Ancora negli assicurativi le Toro risalgono portandosi a 22.950.

Chiusura del mercato quasi stabile.

I prezzi: Generali 43.750; Fiat 9872, 9870, 9850, 9830, 9840; p. 6116, 6100; Montedison 2085, 2091, 2093, 2089, 2085. Viacosa 2890; Olivetti 9545, p. 5550; Toro 22.950, p. 13.600; Sai 21.050, r. 8800; Ifi 19.300; Burgo 13.650, p. 10.755.

TORINO

● Un altro mutamento di tendenza per il mercato azionario: i rialzi che ieri avevano permesso alla quota di annullare in parte le perdite precedenti non sono stati confermati nell'odierna seduta in quanto i venditori hanno nuovamente preso il sopravvento portando l'indice a segnare una perdita, anche se contenuta: —0,20%.

L'offerta è stata la caratteristica principale della mattinata in quanto i venditori sono apparsi nuovamente sul mercato e i compratori sono stati piuttosto restii ad intervenire e quando sono intervenuti lo hanno fatto a prezzi piuttosto sacrificati. Questo ha comportato cedimenti che hanno interessato praticamente tutti i settori del listino ad eccezione del comparto dei bancari che migliora dello 0,48 per cento rispetto a ieri e degli immobiliari che fa segnare un progresso dell'1,15 per cento.

Le flessioni più consistenti si sono avute per i chimici e i meccanici (—0,60%) e per gli assicurativi (—0,50%). Per il settore delle comunicazioni e dei finanziari la perdita appare non molto rilevante, in media —0,10 per cento.

Negli industriali si è avuto un andamento positivo per le Olivetti che registrano progressi medi dello 0,80 per cento mentre invece le Fiat hanno dovuto accusare perdite piuttosto consistenti, rilevanti soprattutto per il titolo a risparmio (—1,60%).

Prezzo nullo di chiusura delle Borse collegate: Snia 2639, risparmio 2540, risparmio n.c. 1450; Sip 2535, risparmio 2450; Stet 3551, risparmio 3186; Fiat 9855, privilegio 6098, risparmio 6130; Generali 43.700; Montedison 2088, Montedison risparmio 1214.

IL MINISTRO

Autonomi: slitta la data-fisco

ROMA ● Aderendo alle molteplici istanze delle categorie del lavoro autonomo, il ministro delle Finanze, Emilio Colombo, ha confermato alla commissione Finanze della Camera che il governo farà slittare la data entro cui i lavoratori autonomi debbono scegliere il regime fiscale (attualmente fissata al 31 gennaio).

La proroga di questo termine, ha poi spiegato il sottosegretario alle Finanze, De Luca, innescherà lo slittamento anche di altre scadenze connesse agli adempimenti fiscali, tra cui quello della dichiarazione Iva che dall'inizio di marzo potrebbe anche andare alla fine dello stesso mese.

MULTINAZIONALE USA

Vetreria Pennitalia Fatturato più 10% e nuovi investimenti

TORINO ● (p. p.) Anche l'88 è stato un anno decisamente buono per la Vetreria Pennitalia, società della multinazionale Usa «P.P.G». Il fatturato è cresciuto del 10 per cento, passando da 217 miliardi a quasi 250. Nei suoi due stabilimenti italiani, il primo a Vernante in provincia di Cuneo e il secondo a Salerno esce circa un terzo della produzione nazionale di vetro.

La società è leader del mercato nel settore dei vetri di grosso spessore che hanno avuto un vero e proprio boom. Proprio nella vetreria cuneese la Pennitalia ha in programma grossi investimenti nel corso dell'anno. In aprile è già prevista la fermata del forno per un necessario rinnovamento tecnologico che comporterà una spesa di 25 miliardi: i lavori richiederanno la sospensione della produzione per tre mesi, nel corso dei quali le maestranze saranno collocate in cassa integrazione.

Sempre a Cuneo, a maggio, verrà avviata la linea per la produzione degli specchi, che richiederà un investimento dell'ordine di una decina di miliardi, con l'assunzione di una trentina di operai. La Pennitalia punta molto sulla qualità come elemento chiave di successo: quest'anno verrà avviato un programma di «qualità globale» come spiegano in direzione, che coinvolge tutto il personale con diversi livelli di addestramento.

BASSANINI

«Tassiamo i giochi dei giornali»

ROMA ● Una proposta di legge per la tassazione dei «giochi e lotterie varie» che sono stati lanciati negli ultimi anni dai quotidiani e dai periodici sarà presentata nei prossimi giorni dall'indipendente di sinistra Franco Bassanini.

Lo ha annunciato lo stesso Bassanini il quale si è detto d'accordo con il parere sfavorevole dato ieri dalla commissione Cultura della Camera sull'aumento dell'Iva sui giornali, periodici e libri dal 2 al 4 per cento.

«Quantomeno — ha detto Bassanini — si dovrebbe mantenere al 4 per cento l'Iva per quei giornali o periodici che non si limitano a vendere informazione, ma vendono anche giochi».

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	26/01	25/01
OBBLIGAZIONI		
Enel 82/89 II indicizzato	100	100
Enel 82/89 III indicizzato	102	102
Enel 82/89 IV indicizzato	104 80	104 80
Enel 83/90 I indicizzato	103 60	103 60
Enel 83/90 II indicizzato	103 35	103 35
Enel 83/90 III indicizzato	102 85	102 85
Enel 84/92 I indicizzato	104 10	104 50
Enel 84/92 II indicizzato	103 30	104 30
Enel 84/92 III indicizzato	104 80	104 80
Enel 84/92 IV indicizzato	103 80	103
Enel 85/95 I	102 80	102 50
Autostrade 8% 85/00	99 80	99 80
Autostrade 7% 73/91	98 80	98 90
C.C. CO. PP. 6%	87	87
C.C. CO. PP. 5,5%	85 40	85 40
C.C. CO. PP. 6%	89 40	89 30
C.C. CO. PP. 7%	89 80	89 80
C.C. CO. PP. 6% 74	90	90
C.C. Ind. St. 6% 69 V	96 05	96 80
C.C. Ind. St. 6% 70 VI	94	94
C.C. Ind. St. 7% 70 I	97	97
C.C. Ind. St. 7% 71 II	94	94
C.C. Ind. St. 7% 71 III	95 40	95 45
C.C. Aut. 7% 70 I	85 40	85 40
C.C. Aut. 7% 72 II	91	91
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	94 80	94 50
FF.SS. 7% 72 II	94	94
Amm. FF.SS. 7% 70	96	96
Amm. FF.SS. 83/90 I indicizz.	102 70	102 70
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	102 80	102 80
Amm. FF.SS. 84/92	102 90	102 90
Amm. FF.SS. 85/92 indicizz.	102 80	102 80
Amm. FF.SS. 85/92 II	100 95	100 95
ICIPU ventil. 6%	103 50	103 50
ICIPU 7% 71 I	90 50	90 50
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	102 95	103 05
IMI 71/91 XXXIV 7%	95 80	95 50
IMI 74/94 XXXVII 7%	91 50	91 50
IMI-CN 73/91 IV 7%	95	95
IMI-CN 75/90 V 10%	99	99
IMI-Aut. 68/88 I	86 80	86 50
IMI-Aut. 73/93 II 8%	91 20	91 20
Montedison 13,5% 76	174	174
Pacchetti 6%	89	89
Mittel 82/89 13%	134	134
Ist. S. Paolo To 6%	98	99
Ist. S. Paolo To 6%	93	94
Ist. S. Paolo a. conv. 6%	93 10	93 10
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	90	90 50
S. Paolo OO. PP. 6%	89 80	89 45
S. Paolo OO. PP. 6CU 6%	133 90	135
S. Paolo OO. PP. 81 19ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 21ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 22ª ind.	100	100
S. Paolo OO. PP. 81 23ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 24ª ind.	104	104
S. Paolo OO. PP. 82 25ª ind.	103	103
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	90	90
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	97 90	97 90
CONVERTIBILI e con WARRANT		
Cim 86/03 6,50%	89 90	86 50
Cir 10% 88/92	107 90	107 50
Bridania 10,75% 86/90	140	140
Cofide 85/91 9,75%	122	122
La Rinascente 86/92 5,50%	103 80	103 90
Medio Cir 7% 86/96	89	86
Medio Italgas 6% 86/96	90 50	90 50
Medio Pirelli ec. 6,50% 86/96	89 90	89 50

Titoli	26/01	25/01
Medio Cir ex Sub. 7% 86/96	99 80	99 80
Medio Sip 6% 86/91	110 80	110 50
Enel 10,25% 86/92	108	108
Italia 10% 85/93	149	149
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 82/89	103 80	103 50
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/89	106 10	106 10
C.C.T. ECU 11½% 83/90	106	106
C.C.T. ECU 11,25% 85/91	106 70	106 70
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	106 80	106
C.C.T. 1-11-86	101 30	101 30
C.C.T. 1-11-86 II	99 85	99 85
C.C.T. 1-12-90	101 20	101 05
C.C.T. 10-12-90	100	100
C.C.T. 1-1-91	101 55	101 45
C.C.T. 17-1-91 II	100 10	100 10
C.C.T. 1-2-91	101 50	101 50
C.C.T. 18-2-91 II	99 55	99 55
C.C.T. 1-3-91	100 60	100 60
C.C.T. 19-3-91 II	99 45	99 45
C.C.T. 1-4-91	100 45	100 45
C.C.T. 1-5-91	100 55	100 55
C.C.T. 1-6-91	100 70	100 70
C.C.T. 1-7-91	100 15	100
C.C.T. 1-8-91	100 20	100 10
C.C.T. 1-9-91	100 10	100 12
C.C.T. 1-10-91	100 00	99 85
C.C.T. 1-11-91	100 10	100 10
C.C.T. 1-12-91	99 75	99 70
C.C.T. 1-1-92	100 20	100 25
C.C.T. 1-2-92	99 15	99 15
C.C.T. 1-3-92	97 95	97 90
C.C.T. 1-3-92	93 45	93 45
C.C.T. 1-4-92	93 60	93 60
C.C.T. 1-5-92	93 50	93 40
C.C.T. 1-6-92	93 40	93 40
C.C.T. 1-7-92	94 55	94 55
C.C.T. 1-8-92	94 55	94 55
C.C.T. 1-9-92	94 40	94 55
C.C.T. 1-10-92	94 45	94 45
C.C.T. 1-11-92	94 00	93 90
C.C.T. 1-12-92	93 45	93 35
C.C.T. 1-1-93	93 65	93 50
C.C.T. 1-2-93	95 25	95 25
C.C.T. 1-3-93	94 35	94 25
C.C.T. 1-4-93	94 10	94 10
C.C.T. 1-5-93	94 10	94 10
C.C.T. 1-6-93	94	94
C.C.T. 1-7-93	93 90	94 15
C.C.T. 1-8-93	93 90	94 05
C.C.T. 1-9-93	93 80	94
B.T.P. 1-3-89 12,50%	99 90	99 80
B.T.P. 1-3-89 12,50%	100 10	100 00
B.T.P. 1-4-89	100 20	100 20
B.T.P. 1-5-89 12,50%	100 10	100 20
B.T.P. 1-1-90 12,50%	102 30	102 30

CAMBI BANCARI

Quotazioni informative banconote - Milano

Dollaro Usa	1348,40	1348,90
Sterlina	2357,60	2364,35
Marco tedesco	731,75	733,00
Franco svizzero	860,70	861,20
Franco francese	214,30	215,05
Franco belga	34,8570	34,9570
Fiorino olandese	647,75	648,25
Scellino	104,03	104,07
Dracma	0,8040	0,8140
Peseta	11,77	11,79
Corona	0,9320	0,9420
Yen	10,5310	10,5410
Ecu	1527,25	1532,50

LE AZIONI A TORINO

Titoli	26/01	25/01
ALIMENTARI		
Alivar	9200	9200
Eridania	5850	5850
Eridania risp	3250	3250
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	26800	26800
Milano Ass. r. n.c.	14000	14000
C. Latina	16100	16100
C. Latina r. n.c.	8000	8000
Lloyd Adriatico	18400	18400
Lloyd Adriatico r.	10050	10050
Generali	43700	43850
Ras	43300	43300
Ras r.	18000	18000
Sai	31200	31200
Sai r.	9000	9000
Toro	22400	22600
Toro p.	13700	14000
Toro r.	9200	9200
Un. Subalpina Ass.	31900	31800
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	3700	3700
Banca C. Ital. r. n.c.	3600	3500

Titoli	26/01	25/01
B. Naz. Agr.	9050	9100
B. Naz. Agr. p.	3600	3700
B. Naz. Agr. r.	3240	3240
Banco di Roma	8450	8300
Credito Italiano	1830	1830
Credito Italiano r.	1600	1600
Interbanca	—	—
Interbanca p.	24500	26000
Mediobanca	21800	21800
N. Banco Ambr.	3360	3350
N. Banco Ambr. r.	1880	1880
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	13750	13700
Burgo p.	11000	11000
Burgo r.	13500	13500
Gruppo ed. Fabbri p.	3260	3250
S.I.S.A.	2170	2170
CEMENTI - CERAMICHE		
Cement. di Augusta	4050	4050
Cement. di Barletta	8100	8100
Unicem	25300	25300
Unicem r. n.c.	11500	11500
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	2270	2270

Titoli	26/01	25/01
Mira Lanza	48000	48000
Montedison	2088	2105
Montedison r. n.c.	1214	1209
Pirelli	2800	2820
Pirelli r. n.c.	1580	1580
Saffa	9000	9000
Saffa r.	9000	9000
Saffa r. n.c.	5600	5600
Selog	3660	3660
Selog r.	1885	1895
Snia Bpd	2880	2910
Snia Bpd r.	2492	2520
Snia Bpd r. n.c.	1450	1490
Sorin	6710	6800
COMMERCIO		
Rinascente	5000	5125
Rinascente p.	3100	3200
Rinascente r.	3168	3150
COMUNICAZIONI		
Alitalia	2138	2155
Alitalia p.	1340	1340
Alitalia risp. n.c.	1295	1295
Autostrade To-Mi	13000	13000
Italcable	11850	11850
Italcable r. n.c.	8420	8400
Sip	2835	2800
Sip r. n.c.	2180	2510

Titoli	26/01	25/01
FINANZIARI		
Bastogi Ine	330	330
Aval Fin.	7300	7200
Cir	6080	6050
Cir r.	5800	5800
Cir r. n.c.	2300	2300
Cofide	6000	6000
Cofide r. n.c.	2000	2000
Cremo Finanziaria	2700	2700
Fidis	50000	50000
Fidis	7150	7250
Pozzi-Ginori	1400	1300
Pozzi-Ginori r.	1250	1250
Fiscambi	6000	6000
Fiscambi r.	2000	2000
Fornara	2690	2575
Gim	6650	6000
Gim r. n.c.	2950	2950
Ifi p.	20000	20000
Ifil	4480	4480
Ifil r. n.c.	2590	2590
Ifint	1680	1650
Ifitel	4150	4100
Pirelli & C.	7150	7150
Pirelli & C. r.	3250	3250
Pirelli	3160	3100
Pirelli r.	2130	2120
Pirelli r. n.c.	1760	1760
Rasa	2000	2000
Rasa r.	1200	1200

Titoli	26/01	25/01
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	4150	4150
Lp.I.	7360	7360
Risanamento	21900	21900
Risanamento r. n.c.	13300	13300
Sifa	2500	2500
Sifa r.	1600	1600
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Borletti	7400	7400
Schiapparelli	842	842
Iveco	4000	4000
Ivi	1350	1350
Ivi r.	1250	1250
Magneti	4200	4200
Stet	3551	3556
Stet risp.	3188	3160
Stet warrant	—	—

Titoli	26/01	25/01
Tecnost	27000	27000
Olivetti	9500	9500
Olivetti p.	6570	6570
Olivetti r. n.c.	4800	4800
Pininfarina	10000	10000
Pininfarina r.	10000	10000
Saiag	4650	4650
Saiag p.	4820	4820
Saiag r. n.c.	2800	2800
Westinghouse	28400	28400
METALLURGICI		
Dalmine	310	310
Technocomp	1270	1270
Technocomp r.	1090	1080
Valeo	6825	6825
TESSILI		
Benetton	11500	11000
Cantoni	5400	5400
Cantoni r.	4880	4880
Fisac	4500	4520
Fisac r.	4900	4900
DIVERSI		
Acque Potabili	7300	7300
Cigs	4490	4490
Cigs r. n.c.	1780	1780
Pacchetti	470	470

LE AZIONI A MILANO

Titoli	26/01	25/01
ALIMENTARI		
Alivar	9240	9240
Bonifiche Ferr.	23830	23850
Eridania	5810	5850
Eridania r. n.c.	3220	3250
Zignago	6360	6320
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	39600	39660
Alleanza r.	38000	38750
Assitalia	15800	15860
Ausonia	2280	2308
Milano Ass.	26080	26080
Milano Ass. r. n.c.	13700	13800
C. Latina	16000	16110
C. Latina r. n.c.	8000	8060
Fata	14790	14490
Fire	1630	1648
Fire r.	750	740
Generali	43750	43800
Italia Assicurazioni	12290	12380
L'Abeille	107600	107600
La Fondiaria	76500	77150
La Previdente	26500	26750
Lloyd Adriatico	18100	18500
Lloyd Adriatico r.	9640	9651
Ras	43000	43400
Ras r. n.c.	18190	18190
Sai	21060	21190
Sai r.	8830	8830
Toro	22500	22700
Toro p.	13500	13760
Toro r.	9400	9548
Un. Subalpina Ass.	30100	31400
Unipol p.	18100	18350
Vittoria Ass	19750	19950
BANCARI		
B. Agr. Milanese	12600	12606
Banca Catt. Veneto	5433	5429
Banca C. Ven. r. n.c.	3260	3256
Banca Comm. Ital.	3650	3664
Banca C. Ital. r. n.c.	3535	3510
B. Mercantile	1545	1535
B. Mercantile	11070	11180
Bna	8600	8200
Bna p.	3600	3740
Bna r. n.c.	3450	3380
Bnl r. n.c.	12000	11850
Banco Toscano	4711	4650
B. Chiavari	4280	4335
Banco Lariano	3810	3870
Banco Napoli r.	14000	14000
Banco Roma	6340	6375

Titoli	26/01	25/01
B. Sardegna r.	10400	10450
Credito Comm.	2951	2970
Cr. Fondiario	5230	5260
Credito Italiano	1606	1620
Credito Ital. r. n.c.	1010	1000
Credito Lombardo	3400	3380
Cred. Varesino	4210	4210
Cr. Varesino r. n.c.	2450	2435
Interbanca	—	—
Interbanca p.	25000	24510
Mediobanca	21800	21750
Nba	3300	3298
Nba r. n.c.	1650	1650
CARTARI - EDITORIALI		
Binda	1755	1720
Burgo	13650	13710
Burgo p.	10775	10850
Burgo r.	13800	13810
Cartiere Ascoli	4900	4905
Ed. Espresso	26900	25500
Fabbri p.	2188	2224
Mondadori	24500	24100
Mondadori p.	12500	13100
Mondadori r. n.c.	5953	5950
Poligrafici Ed.	4300	5000
CEMENTI - CERAMICHE		
Celp	3090	3100
C. Augusta	4656	4750
C. Barletta	8130	8060
C. Marzoni	4650	4635
C. Marzoni r. nc	3145	3065
C. Sardegna	6350	6001
C. Siciliane	6350	6470
Cementir	3799	3798
Italcementi	126300	126000
Italcementi r. n.c.	48850	48050
Unicem	25300	25305
Unicem r. n.c.	11310	11230
CHIMICI - GOMMA		
Anschem	2036	2040
Anschem r. n.c.	1650	1630
Beore	8150	8150
Caffaro	1135	1139
Caffaro r.	1170	1169
Enichem A.	1760	1675
F.M.C.	3158	3169
Fidenza Vet.	6060	6030
Italgas	2260	2270
Manuli Cavi	4140	4180
Manuli Cavi r. n.c.	2526	2541
Montefibre	1027	1100 S
Perlier	1230	1178
Pierrel	1944	1949
Pierrel r. n.c.	—	1021
Pirelli Spa	3148	3185
Pirelli Spa r.	3116	3185
Pirelli Spa r. n.c.	1818	1800
Recordati	10430	10000
Recordati r. n.c.	6160	6180
Saffa	6000	6050
Saffa r.	6000	6001
Saffa r. n.c.	5530	5550
Selag	3735	3791
Selag r. n.c.	1901	1905
Siossigeno	29430	30060
Siossigeno r.	25660	25700
Snia	2800	2820
Snia r.	2686	2650
Snia r. n.c.	1471	1475
Snia Fibre	1480	1480
Snia Tecnop.	6080	6090
Sorin Biom	6900	6799
Vetreria Ital.	6800	5775
COMMERCIO		
La Rinascente	5000	5045
La Rinascente p.	3099	3100
La Rinascente r. n.c.	3165	3140
Standa	21900	22170
Stande r. n.c.	8305	8390
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia	2135	2160
Alitalia p.	1301	1340
Alitalia r. n.c.	1296	1295
Ansaldo Tr.	5510	5525
Ausiliare	11400	11480
Autostrada To Mi	13000	13000
Autostrade p.	1290	1250
Gewiss	12840	12870
Italcable	11800	11855
Italcable r. n.c.	8000	8000
Saiag	2065	2039
Saiag r.	1801	1878
Sip	2845	2804
Sip r. n.c.	2475	2490
Sirti	9719	9810
Sondel	901	940
Toscanamobile	—	2165
FINANZIARI		
Acqua Marcia	849	850
Acqua Marcia r. n.c.	342	295
Acq. M. r. n.c. 1-4-87	290	282
Aima Fin.	9000	9810
Aima Fin. r. n.c.	4220	4200
Aivi Fin.	7210	7175
Bastogi	318	330

Titoli	26/01	25/01
Bastogi Ine	330	330
Aval Fin.	7300	7200
Cir	6080	6050
Cir r.	5800	5800
Cir r. n.c.	2300	2300
Cofide	6000	6000
Cofide r. n.c.	2000	2000
Cremo Finanziaria	2700	2700
Fidis	50000	50000
Fidis	7150	7250
Pozzi-Ginori	1400	1300
Pozzi-Ginori r.	1250	1250
Fiscambi	6000	6000
Fiscambi r.	2000	2000
Fornara	2690	2575
Gim	6650	6000
Gim r. n.c.	2950	2950
Ifi p.	20000	20000
Ifil	4480	4480
Ifil r. n.c.	2590	2590
Ifint	1680	1650
Ifitel	4150	4100
Pirelli & C.	7150	7150
Pirelli & C. r.	3250	3250
Pirelli	3160	3100
Pirelli r.	2130	2120
Pirelli r. n.c.	1760	1760
Rasa	2000	2000
Rasa r.	1200	1200

Titoli	26/01	25/01
Schiapparelli	850	846
Serti	7230	7450
Seleuter	10350	10300
Sifa	3686	3530
Sifa r. n.c.	1900	1830
Sisa	2150	2175
Sasa	3690	3645
Savi	1405	1380
Savi r.	1240	1205
Segefi	4230	4220
Sogefi	3310	3370
Sogefi r. n.c.	1730	1722
Stet	3550	3600
Stet risp.	3064	3119
Stet warrant Sip	567	567
Terme Acqui	2360	2350
Terme Acqui r. n.c.	843	850
Tronno	2750	2772
Tripcovich	7200	7000
Tripcovich r. n.c.	3000	3150
Unione Manifatture	3220	3100
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	13400	13400
Aedes r.	8250	8200
Attività Immobiliari	4120	4150
Calcestruzzi	11550	11365
Cogefar	6250	6192
Cogefar r.	2987	2946
Del Favero	4900	4850
Grassetto	13500	13500
Imm. Metanopoli	1264	1270
Risanamento	22020	21990
Risanamento r. n.c.	13500	13050
Vianini	3388	3385
Vianini Ind.	7361	7327
Vianini Lav.	3300	3330
Vianini r. n.c.	3080	3080
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	3114	3120
Aeritalia warrant	480000	500000
Danieli & C.	6138	6130
Danieli & C. r. n.c.	2785	2800
Datacompagni	10361	10330
Fiarma	2800	2790
Fiar	19000	19500
Fiat	9872	9950
Fiat p.	6148	6100
Fiat r.	6183	6250
Fochi Filippo	2801	2800
Franco Tosi	20400	20090
Iveco	12800	12800
Gilardini r. n.c.	10180	10150
Ind. Secco	1330	1324
Magneti M.	3600	3050
Magneti M. r.	3040	3050
Merloni	3430	3450
Necchi	3030	3050
Necchi r.	3000	3000

Titoli	26/01	25/01
Necchi r. w.	461	461
Nuova Pignone	4775	4770
Olivetti	9640	9600
Olivetti p.	5500	5530
Olivetti r. n.c.	4610	4610
Pininfarina	9840	9820
Pininfarina r.	9800	9800
Rodriquez	10300	10300
Saffa	7100	7100
Saffa r.	7300	7300
Saipem	2750	2700
Saipem r.	—	2701
Saipem r. w.	730	650
Saiag	4800	4850
Saiag p.	4600	4700
Saiag r. n.c.	2800	2830
Tecnost	3710	2656
Teknecomp	1268	1270
Teknecomp r. n.c.	1078	1080
Valeo	6795	6850
Westinghouse	28400	28500
Worthington	1940	1934
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	4840	4840
Dalmine	—	316
Fer. Metalli	1337	1330
Falck	9020	8950
Falck r.	8900	8990
Maffei	5200	5200
La Magona	12000	12000
TESSILI		
Benetton	11470	11010
Cantoni	—	5380
Cantoni r.	4790	4800
Ciniselli	1950	1910
Eliolona	3436	3445
Fisac	4895	4851
Fisac r.	4730	4881
Linificio	1918	1921
Linificio r. n.c.	1402	1700
Marzotto	8888	8880
Marzotto r.	8690	8840
Marzotto r. n.c.	5020	5060
Olcese Veneziana	3046	3015
Rotondi	22000	22000
S. N. Manifatture	4430	4390
Stefanel	7200	7300
Zucchi	7280	7280
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	8000	8000
A. De Ferrari r. n.c.	2761	2760
Acque Potabili	7246	7150
Cigs	4360	4400
Cigs r. n.c.	1720	1795
Jolly Hotel	11940	11870
Jolly Hotel r.	11800	11800
Pacchetti	467	470

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Inquilino Iacp, spala neve e paga

«Ricorda la neve del gennaio '87? Ce la siamo spalata noi inquilini delle case popolari di via Tartini e via Cilea, e ora la ditta che ha in appalto i servizi di manutenzione della zona per lo Iacp ci chiede di pagare un intervento che non ha fatto. Mi domando, che cosa fanno all'Istituto di corso Dante? Ci hanno fatto pervenire le richieste di pagamento con gli affitti di dicembre, sulla base di certificazioni inattendibili. Il commissario straordinario Rosso aveva stabilito come comportarsi per gli addebiti». A fare questa denuncia è il signor Giuseppe Belli, presidente del comitato inquilini di quel quartiere (168 famiglie), denominato M 25. Ha scritto allo Iacp, si è rivolto al sindaco e ai capigruppo.

In Comune, il pci, con i consiglieri Carpanini, Morri e Barone, ha raccolto la richiesta di un incontro. Di lì è nata un'interrogazione: *«Fra gli esempi di cattiva amministrazione, è stato denunciato l'addebito di 6.380.220 per uno sgombero neve mai avvenuto. Un caso analogo pieno denunciato dagli inquilini del quartiere M 15 (via Bologna) con un addebito di lire 9.200.000. Il sindaco e la giunta quali iniziative assumano perché lo Iacp ritiri l'addebito e renda conto al Comune delle modalità con cui lavori del genere sono affidati e controllati e affinché vi sia un severo accertamento delle responsabilità?».*

La fattura della Pompear, la ditta che chiede il pagamento del servizio contestato, è accompagnata da due copie firmate dallo Iacp, una relativa all'ordine dei lavori e una all'accertamento che il lavoro è stato eseguito.

Il geometra dello Iacp che ha firmato la documentazione dice di non aver visto direttamente chi abbia svolto il servizio sgombero: *«Mi preso atto della documentazione del collega di zona e di inquilini dell'M 25».* Ma la lettera di ordine esecuzione lavori è datata 11 marzo '87 quando la neve era già caduta da due mesi. Perché?

Il titolare della Pompear, signor Pomponio, afferma: *«Io so che il servizio lo abbiamo svolto noi. Le firme degli inquilini lo confermano».*

Di due firme, *«una* — obietta il presidente Belli — *corrisponde a persona che non abita neppure in zona, l'altra è stata ingenuamente apposta da un inquilino che stava spalando la neve. Gli fu detto: "Firmi qui, così possiamo lavorare", ma poi i due spalatori sparirono».*

Il signor Pomponio: *«Per quella nevicata abbiamo lavorato giorno e notte. Quelle firme ci sono. Devo capire anche le ragioni degli inquilini, dovrebbe essere lo Iacp a intervenire...».*

l. bor.

Polemiche per le grandi nevicate dell'87

Risulta divorziata da cinque anni ma non lo sapeva

Giuditta Minervale

Era divorziata da cinque anni, ma non lo sapeva. Adesso chiede l'annullamento della sentenza a suo tempo emessa dal giudice. E' la storia di Giuditta Minervale, un'infermiera di 37 anni. Tutto era cominciato nel '78 quando la donna, allora abitante in Liguria, si separò dal marito, Francesco Massa, dal quale aveva avuto due figli, Arielle e Leonardo, oggi di 17 e 19 anni. Dopo la separazione si era trasferita a Torino. E da allora i contatti con l'ex marito sono sempre stati difficili. Nell'83, quando venne avviata la causa di divorzio, lei non fu informata e solo pochi mesi fa è venuta a sapere della sentenza.

Il tribunale, infatti, inviò l'avviso di citazione a comparire dinanzi al magistrato alla vecchia abitazione della donna; e il documento tornò al destinatario per non essere stata trovata l'interessata, «trasferita in luogo ignoto».

Anche un secondo «avviso», recapitato questa volta al Comune ligure in cui Giuditta Minervale viveva prima della separazione, andò a vuoto. Così il giudice decise di seguire nella discussione della causa di divorzio la procedura del «rito degli irreperibili», sentendo soltanto una delle parti, il marito. Il legale dell'infermiera, Roberto Lamacchia, ha ora interposto appello alla sentenza chiedendone l'annullamento per «difetto di citazione».

PINEROLO

Carbonizzato sull'auto finita contro un camion. Identificato stamani

Ilario Grosso, la vittima

E' stato identificato stamane il morto carbonizzato che era alla guida della Fiat Panda scontratasi ieri sera contro un camion sulla strada provinciale di Pinerolo. Si tratta di Ilario Grosso, 49 anni, Pinerolo, piazza Avis 2. La vittima, sposata, con due figli di 14 ed 8 anni, è stato identificato dal cognato, Livio Miraudo, grazie ad alcuni scritti e documenti bruciacchiati rinvenuti sulla macchina andata a fuoco.

Migliorano frattanto le condizioni di Riccardo Ghigo, 53 anni, e Nino e Pierino Pascal, 52 e 63 anni, che erano sul camion; hanno riportato ferite guaribili da 6 a 30 giorni.

AVIGLIANA

Nei guai per quei quadri «fatati»

Sotto inchiesta il pittore Alessandri, il sindaco e l'assessore alla cultura a causa del catalogo di una mostra - Inviate comunicazioni giudiziarie per «interesse privato»

Lorenzo Alessandri

Guai in vista per alcuni amministratori pubblici di Avigliana. Il giudice istruttore Sebastiano Sorbello ha inviato una comunicazione giudiziaria, cui è adesso seguito un mandato di comparizione, al vicesindaco, e assessore alla cultura del Comune di Avigliana, Carla Toscano (pci), ed al noto pittore Lorenzo Alessandri di Giaveno. L'ipotesi di reato è interesse privato. Anche il sindaco di Avigliana Polo Amodeo (psi) ha avuto una comunicazione giudiziaria come capo della giunta.

I fatti su cui il magistrato indaga risalgono al 1987 quando, nel contesto della manifestazione «Maggiavigliana», viene programmata una mostra di disegni in bianco e nero che ripercorrono tutta la produzione artistica di Lorenzo Alessandri. Carla Toscano, in una relazione letta nel Consiglio comunale del 27 aprile 1987 afferma: *«La mostra di Alessandri ben si inserisce nella manifestazione. I suoi disegni e quadri con i mostri, il macabro, le fanciulle "le belle e le bestie" in un paesaggio fantastico è ciò che più si addice agli spettacoli di "Maggiavigliana" che accentua quell'alone di magia che già lo scorso anno aleggiava».*

La giunta, formata da pci, psi e un consigliere del psdi delibera su proposta della Toscano un impegno di spesa di circa 8 milioni per stampare un catalogo con le opere di Alessandri e inviti alla mostra. Pare che i cataloghi siano stati inviati in molte regioni d'Italia e 400 regalati agli invitati. Ma spunta l'ipotesi che ciò facendo si sia «distratto» denaro pubblico a favore di un privato per scopi di esclusiva utilità economica (e d'immagine) del pittore.

Il consigliere di minoranza democristiano, Grosjacques, nel Consiglio comunale del 10 ottobre 1988 presenta un'interpellanza in cui si contesta all'assessore Toscano ed alla giunta di Avigliana una scorrettezza amministrativa per il finanziamento della mostra. L'interpellanza non riceve risposta. Giulio Grosjacques informa allora dell'accaduto Pretura e Coreco. La procura, informata non si sa da quale dei due organi, apre un'inchiesta. Il dottor Sorbello in un primo tempo ha inviato una comunicazione giudiziaria a Grosjacques, ipotizzando il reato di calunnia, ma il procedimento è già stato archiviato dallo stesso magistrato perché le accuse del consigliere comunale si sono per ora rivelate tutte esatte. Entro le prossime settimane saranno interrogati sia il pittore che il vicesindaco Carla Toscano.

d. r.

ATTENTATO

Incendio «firmato» dal racket nella notte

Fiamme al Gran Bar

Gran Bar stamattina serrande sbarrate dopo l'attentato nella notte

Incendio doloso, quasi sicuramente firmato dal «racket», questa notte in uno dei locali più famosi di Torino: il Gran Bar di piazza Gran Madre. Verso le 3,30 ignoti hanno versato liquido infiammabile sulla porta del retro, situata in un androne di piazza Gran Madre 1, e le fiamme si sono propagate sino all'ambiente che funge da magazzino e da cucina dove si preparano i panini.

I Vigili del Fuoco, chiamati dagli inquilini dello stabile, hanno lavorato un'oretta per spegnere il focolaio d'incendio. I danni maggiori sono stati provocati dal fumo, che si è propagato in tutto il locale. Il Gran Bar dovrà esser completamente rifatto (sono bruciati anche i divani) e ritinteggiato.

Ieri il ritrovo non era aperto per via del giorno di riposo settimanale e nessuno dei nove dipendenti si è recato al lavoro. Attuale gestore del Gran Bar è Catone Talluri, 61 anni, proprietario di un mobilificio a Chieri. Il Talluri ha acquistato quattro mesi fa il locale dai vecchi proprietari e ha dichiarato alla polizia, che l'ha interrogato, di non aver mai ricevuto minacce. Sul luogo dell'incendio si è anche recata la polizia scientifica per verificare la possibilità di trovar tracce lasciate dagli attentatori.

Sempre stamane, alle 8,15, altre due segnalazioni sono arrivate ai vigili del fuoco: la prima per un incendio in un alloggio di corso Taranto 159, la seconda per un grande rogo in corso Botticelli, in prossimità di piazza Sofia. le fiamme stanno bruciando gli orti abusivi lungo lo Stura che proprio in questi giorni dovevano esser eliminati e spianati dalle ruspe.

SCUOLE DI DANZA

ARASTO CCT: Stage di mimo pantomima bianca. Inf. e iscrizioni via Magenta 59/a tel. 557.5365 - 561.0082 ore 18-20.

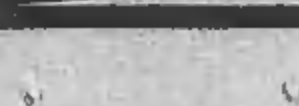
BELLA HUTTER: L'improvvisazione nella danza III Seminario Satira, ironia, parodia e clowns a cura del Dizziace. Inizia 7 febbraio, via Avogadro 4, tel. 514.856.

DANZAVIVA presenta Stage di **Salsa Cocktail** di musiche e danze afro latine con **Kaliss Genero**. Sabato 28 e domenica 29 c.m. ore 15-18 livello principianti. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi in via S. Francesco da Paola, 17 tel. 837.747.

INTRADOSSI (v. San Massimo 21): Dal 23 c.m. Corso di **Avviamento alla Ginnastica** condotto da Efrem Accurso. Inf. t. 871009 (ore 17-20)

NUOVO Il Jazz Ballet diretto da Adriana Cava organizza uno stage di Modern Jazz Dance con il Maestro **Matt Mattox** dal 27 al 30 gennaio '89. Inf. C. d'Azeglio 17, tel. 655.552.

STUDIO DANCE WORDS presenta stage di danza modern-jazz il 28-29 gennaio con **Kirk Orlerie** primo ballerino di Fantastico presenta stage di danza jazz il 4-5 febbraio con **Daniel Tinazzi** il più popolare maestro di danza jazz a New York. Per informazioni e prenotazioni rivolgersi alla Studio Dance Works-V. P. Giulio 50 bis tel. 660.9128.


Al cinema si va a qualsiasi ora senza trascurare impegni

OGGI al VITTORIA
CANDIDATO A 3 GLOBI D'ORO
...IL FILM CHE SI CANDIDA FIN DA ORA COME IL FILM COMICO DELL'ANNO...
LA REPUBBLICA
La storia poco seria di un pesce e di quattro loschi individui.
UN PESCE DI NOME WANDA
JOHN CLEESE WANDA JAMIE LEE CURTIS KEVIN KLINE MICHAEL PALIN
CHARLES CRICHTON
MGM/UA

AMBER LYNN • JOHN LESLIE
JAMIE GILLIS • MELISSA MELENDEZ
«In una prorompente PRIMA»
OGGI al TORINO
AMERICAN XXX SUPERSTAR SEX XXX
I DESIDERI DI UNA DONNA VOGLIOSA
GUSTATEVELO! SE AVETE 18 ANNI

echi di cronaca
Costumi di Carnevale per bimbi e adulti
Il più grande assortimento per tutte le età. Affitto nei modelli per adulti. Orario continuato 9,30 - 19,30 Baby Club via Rizza 43, Torino, tel. 011 68.56.58

Salone LA STAMPA Torino Via Roma 80

Non essere tagliato fuori.
Speak Shenker.
Rifletti. Il mondo del lavoro, della cultura, delle relazioni sociali impongono il dialogo in inglese se non si vuol essere tagliati fuori. Lo **Shenker** con l'efficacia del suo metodo ti dà la parola in inglese subito capitalizzando al meglio quello che sai già.
Fai la prova gratuita. Informazioni in Segreteria.
Speak English. Speak Shenker.
Corso Vittorio Emanuele, 87 - Torino - Tel. 544.458-515.230
Aperte le iscrizioni ai nuovi corsi.
THE SHENKER INSTITUTE OF ENGLISH
Sedi a: TORINO NOVARA RIVAROLO

Lancia, un trionfo

Montecarlo: tre Delta ai primi tre posti

Quarto successo consecutivo e undicesimo assoluto. Nella battaglia notturna per il secondo posto Auriol la spunta su Saby. Agnelli accorre per il gran finale

Nessuno è stato in grado di contrastare il dominio dell'equipaggio Biasion-Siviero

DAL NOSTRO INVIATO

MONTECARLO ● Poker o tris? Poco importa, da qualsiasi parte si guardi il risultato, è sempre trionfo. La Lancia ha piazzato le sue tre vetture ufficiali, le Delta integrali di Biasion, Auriol e Saby, sul podio del Rally di Montecarlo, prima prova del campionato mondiale. E con questa affermazione, la 4ª consecutiva, l'11ª in assoluto nella storia della gara, la casa italiana rilancia la sfida nei confronti dei giapponesi. Gli assaltatori dell'industria del Sol Levante sono usciti acciaccati in questa corsa, che ha fatto registrare il dominio assoluto di Biasion, casco iridato in carica, davanti ai propri compagni di squadra.

A festeggiare gli uomini della Lancia, tutti, dai dirigenti ai piloti ai meccanici, è arrivato stamane anche l'avv. Agnelli, a bordo del suo elicottero. Il presidente della Fiat è piombato sul porto, in prima mattinata, assistendo all'arrivo delle vetture: l'avvocato ha voluto essere vicino alla gente della Lancia in un momento abbastanza difficile, malgrado la vittoria, anche per quanto è successo nei giorni scorsi con l'incidente di Alex Fiorio.

Anche l'ultima notte è stata di grandissima battaglia e si può dire che sia successo di tutto. Nella prima prova speciale, della Pelle, con la scalata del colle des Banquettes e il colle dell'Amadone, Auriol ha bucato nello stesso punto in cui aveva forato nella prova analoga della mattina e ha perso tre minuti. Ma nello stesso tempo alla Lancia è venuta a mancare la spina nel fianco rappresentata da Vatanen, autore con la Mitsubishi di una prova maiuscola e in lizza per la terza posizione, dopo essere stato superato proprio nell'ultima speciale di ieri da Saby. Il finlandese però è uscito di strada un chilometro dopo la partenza probabilmente a causa di sabbia posta sulla strada da ignoti spettatori accaldatissimi.

Così si è venuta a verificare una situazione particolarmente lesa per la Lancia. Mentre Biasion viaggiava tranquillamente verso la sua seconda affermazione al Montecarlo dopo quella del 1987, Auriol e Saby sono rimasti vicini ad un pugno di secondi e fra i due si è scatenata una grande bagarre, conclusa solo nelle ultimissime prove a favore di Didier Auriol, risultato alla fine più veloce in assoluto del compagno di squadra. Alle spalle del tersetto della Delta integrale si è piazzato dunque, in quarta posizione, Mikkola con la Mazda, poi Kankkunen che ha recuperato abbastanza ma è pur sempre distaccato di 12 minuti con la Toyota. Ancora da registrare la bellissima settima posizione di Dario Cerrato con il telecronista Rai Gianni Vasino, su una Delta integrale del Jolly-Totip. Ottima anche la prestazione della campionessa d'Europa, Paola De Martini, con la Audi 90 «Quattro», classificatasi nona assoluta e, ovviamente, prima del settore femminile.

Adesso sul Rally cala il sipario, ma per le scuderie la sfida continua: fra poco più di un mese, a cavallo fra febbraio e marzo, sarà già in programma, anticipato rispetto alle passate stagioni, il Rally del Portogallo. Sugli sterrati di Lisbona e su nel Nord si accenderà una nuova sfida.

Classifica. 1) Biasion-Siviero (Martini Lancia Delta integrale) in 7h13'27"; 2) Auriol-Occelli (Martini Lancia Delta integrale) a 6'27"; 3° Saby-Fauchille (Martini Lancia Delta integrale) a 7'41"; 4° Mikkola-Geistdorfer (Mazda 323 4WD) a 12'14"; 5° Kankkunen-Piironen (Toyota Celica) a 14'49"; 6° Sniyers-Colebundes (Toyota Celica) a 18'11"; 7° Cerrato-Vasino (Lancia Delta integrale Jolly Totip) a 39'54".

Cristianno Chiavegato

E' un risultato da sette miliardi

● Quanto «vale» la vittoria al Rally di Montecarlo, senza dubbio il più famoso, e quindi il più prestigioso, tra le tappe del campionato mondiale della specialità? Alla Lancia (che ha l'abbonamento al più alto scalino del podio nel Principato di Monaco) un paio di anni fa hanno fatto un paio di conti e sono arrivati ad una cifra astronomica: sette miliardi. Tanto, infatti, bisognerebbe pagare per acquistare sui giornali ed alle tv lo spazio che invece viene dedicato spontaneamente al vincitore del «Monte».

Ma, per quanto possa essere tecnicamente esatto, il conto pecca certamente in difetto perché non tiene conto del «ritorno» commerciale, cioè del positivo condizionamento psicologico che la vittoria (meglio ancora se poi segue anche quella del campionato del mondo) provoca su chi sta orientandosi sull'acquisto di una macchina.

Il caso della Delta ne è la prova evidente. Nata nel 1979, toccò nel 1982 — sul mercato italiano — la punta massima di vendite: 82 mila unità. Poi un lento declino (favorito anche dalla comparsa della Prisma) sino alle 10 mila unità dell'88. L'anno seguente vide il completamento della gamma, con i modelli a quattro ruote motrici e turbodiesel: 1'86 si chiude con 22.780 Delta vendute.

Il «salto» fu ancor più consistente nel 1987: quasi trentamila unità. E l'87, guarda caso, coincise con la conquista da parte della Lancia del campionato mondiale marche.

L'escalation non si è naturalmente fermata neppure l'anno passato (30.700) quando la squadra corse torinese si aggiudicò sia il mondiale piloti sia quello marche.

Eugenio Ferraris

HOCKEY INDOOR

La squadra, per evitare la serie B, deve battere il Mondo Rubber e la Martesana e sperare che le lombarde perdano anche contro il Villar Perosa

Il Cus Torino vicino al precipizio

E' sempre più intensa l'attività dell'hockey indoor, nato come «riempitivo» invernale nella pausa del campionato su prato e sviluppatosi negli ultimi anni fino a raggiungere gli attuali livelli di partecipazione ed interesse da parte di società, atleti e pubblico.

A Torino, la sede fissa degli appuntamenti dell'hockey al coperto è la palestra di via Torrazza che ospita in questi giorni le ultime giornate delle fasi eliminatorie dei campionati nazionali di serie A.

Sabato scorso le due compagini torinesi del Tiger Cus e delle Pagine Gialle hanno strappato il «visto» per le semifinali maschili estromettendo il grintoso Fiat Ricambi Villar Perosa, vanamente trascinato dal nazionale Paolo Dell'Anno. Dopodomani toccherà invece alle ragazze disputare la giornata conclusiva della loro poule preliminare. Con Lorenzoni Bra e Villar Perosa già matematicamente ammesse al turno successivo ed il Mondo Rubber Bra tranquillamente piazzato a metà classifica, il vero motivo d'interesse della poule torinese sarà costituito dal duello fra le lombarde del Martesana ed il Cus Torino padrone di casa, in lotta per evitare la retrocessione in serie B.

Il compito del Cus si preannuncia quasi disperato: ferma a quota zero dopo le prime sei partite, la squadra allenata dall'indiano Kulwant Singh sabato dovrà assolutamente battere il Mondo Rubber (fischio d'inizio alle ore 14) e la Martesana (ore 17) e sperare che le lombarde perdano anche contro il Villar Perosa per mettersi in salvo in extremis.

«*Possiamo farcela* — afferma fiducioso Pino Abelardo, dirigente del giovane team cussino —. *Lo «zero» in classifica è assolutamente bu-giardo: tante partite perse di strettissima misura e qualche disavventura arbitrale ci costringono ora ad un recupero affannoso*».

Il week-end hockeistico maschile, in attesa delle semifinali tricolori della prossima settimana, è interamente dedicato al campionato europeo Under 21 in programma in Spagna, ad Oviedo. A rappresentare il Piemonte nella nazionale italiana sarà l'allenatore Roberto Picco (del Cus Torino) ed i giocatori Cecca (delle Pagine Gialle) e Ribetto (del Villar Perosa).

Roberto Condio

EUROPEO SUPERLEGGERI

Calamati la spunta su Nkalankete nella maratona dei cazzotti

La tecnica di Calamati ha avuto la meglio sulle doti di incassatore di Nkalankete

Il toscanaccio Efrem Calamati — e che alle compassano del direttore Benigni lo si è capito dall'esilarante intervista televisiva dopo il match — è diventato campione d'Europa dei superleggeri, ereditando a poco meno di quattro anni di distanza il titolo che fu di Patrizio Oliva. Ma c'è mancato poco che gli andasse buca per l'ostinata, incredibile resistenza del franco-zairese Nkalankete, un mostro di vitalità, una roccia quanto a capacità di incassatore.

Non c'è dubbio che, nelle dodici incandescenti riprese sul ring di Arezzo, le cose tecnicamente migliori, i colpi più puliti e spettacolari li abbia fatti vedere il pugile italiano. Ma Nkalankete marciava sempre avanti, implacabile, ripartendo alla carica con una scrollata di testa proprio quando sembrava che i pugni del toscano fossero riusciti a scuoterlo.

C'era il rischio, assai consistente, che Calamati si stancasse di picchiare prima che il negro si stancasse di prenderle e che il traguardo europeo sfumasse per una banale questione di resistenza fisica. Un rischio divenuto evidente nelle riprese centrali quando il toscano, dopo un inizio effervescente che lo aveva visto contrastare in modo spavaldo la turbinosa aggressività del rivale, si è concesso una pausa per rifiatare.

Nkalankete ne ha immediatamente approfittato per rubare l'iniziativa allo sfidante, che si è fatto chiudere alle corde, ha beccato un brutto destro, ha dovuto cedere al campione il piccolo vantaggio che si era conquistato. Nella sesta ripresa, in un concitato scambio alle corde, Calamati ha riportato una ferita sopra l'arcata sopracciliare sinistra, ma nell'intervallo Rocco Agostino è riuscito a tamponare il guaio e pian piano Calamati è uscito dall'impasse, ha riacquistato la lucidità e la scioltezza necessarie per tenere a bada lo scorbutico avversario, ha riconquistato ripresa dopo ripresa un minimo margine di vantaggio, anche se il tenacissimo, irreducibile Nkalankete lo ha costretto a soffrire fino all'ultimo. Il verdetto a maggioranza — uno dei due giudici e l'arbitro per Calamati, l'altro giudice per Nkalankete — esprime l'incertezza della dura battaglia, anche se sulla legittimità del successo del toscano non si può certo discutere.

Gianni Pignata

OPEN AUSTRALIA

Si annuncia Lendl-Mecir

MELBOURNE ● Open d'Australia verso una finale tutta cecoslovacca. Dei quattro giocatori rimasti ancora in gara dopo i quarti di finale, infatti, sono Lendl e Mecir, dopo il *forfait* di Edberg per infortunio, quelli con maggiori probabilità di superare anche il prossimo turno.

Il match più atteso era quello che opponeva Lendl a McEnroe. L'estroso americano ha saputo opporsi all'avversario solo nel primo set costringendo l'ex numero uno del mondo al *tie-break*; da questo momento, però, è incominciato il dominio incontrastato di Lendl. Un netto 6-2 a favore del cecoslovacco nella seconda partita e ancora un *tie-break* nuovamente dominato da Lendl nella terza.

Negli altri incontri, intanto, Ivanisevic ha retto un solo set (7-5) contro Mecir crollando successivamente per 6-0, 6-3, mentre Gunnarsson ha faticato un po' di più contro Svensson.

BASKET, SERIE C FEMMINILE

Tecne Sport, è un momento magico ma sabato c'è la prova della verità

La squadra torinese, appena tornata al primo posto della classifica, sarà impegnata a Borgonovo Val Tidone, nel Piacentino, contro il Tirelli

La Tecne Sport Torino viaggia verso Borgonovo Val Tidone, il paese del Piacentino dove sabato sera l'aspetta il Tirelli per lo scontro al vertice della serie C femminile di basket. La squadra torinese è tornata al primo posto in classifica domenica scorsa con i due punti strappati al Chieripack a Vercelli e l'imprevista complicità degli arbitri di Tirelli-Delfico Varese che non sono arrivati in tempo a Borgonovo decretando il rinvio della partitissima.

La Tecne Sport vuole legittimare questo primato nel nuovissimo palazzetto della cittadina piacentina: «*L'esito della partita di Vercelli mi ha detto che possiamo puntare in alto* — afferma Paolo Silvestro, allenatore della Tecne Sport — *la sfida al Tirelli è la prova del nove, sperando che gli arbitri non si facciano condizionare*».

Giocare per il primato è un successo per la Tecne Sport, partita con grande umiltà: «*La cosa più importante per noi* — sostiene il presidente Vittorio Barbero — *era recuperare l'immagine persa negli ultimi mesi della precedente gestione societaria*».

La Tecne Sport è in serie positiva da quattro giornate, un magic momento destinato a durare: «*Le ragazze si divertono e, soprattutto, non c'è alcuna gelosia tra di loro, situazione che invece si verifica spesso nelle squadre femminili* — interviene Paolo Silvestro — *l'inserimento della Melon non ha creato alcun problema*».

Nel gruppetto di testa c'è ancora una squadra da scartare sulla strada che porta ai play-off, ma è difficile intuire chi mollerà l'osso tra Borgonovo, Tecne Sport, Marisa Cuneo, Telsport Moncalieri e Pellico Varese. Per Silvestro, invece, c'è già una grande favorita per la vittoria finale: «*La più forte è il Pellico* — dice il coach della Tecne Sport — *una squadra che gioca a memoria, molto veloce*».

Silvestro farà il tifo per la «cugina» Olimpia quasi costretta a battere la squadra varesina per non cadere nella zona rischio. I play-off sono ormai sfumati, ma la matricola torinese promette una reazione orgogliosa.

Renato Botto

TRIS

venerdì 27 gennaio 1989 ore 17.05

PREMIO ALBERTO DELLA ROCCA (Gentlemen) L. 22.000.000

N.	CAVALLO	GUIDATORE	DISTANZA	PRONOSTICO
1	FASTO	F. Del Papa	2040	Non brilla nel periodo. E' un outsider
2	EBBIS	R. Ramelani	»	E' opaca e stenta a migliorare. Sorpresa
3	CLODIO SBARRA	S. Corvone	»	Sbaglia spesso, se no ci starebbe
4	ECO D'ALMA	Ren. Angeletti	»	Rendimento positivo. Non trascuratelo
5	GLAUCO FERM	C. Iozzi	»	Ha vinto da poco e merita fiducia
6	DODSON	Br. Costa	»	Non ha ancora trovato la condizione
7	FAGARI	L. Farina	»	Un recente successo gli dà chance
8	DEFIANT GAR	L. Grimani	»	Stato di servizio discreto. Può starci
9	DIDEROT	A. Andreoni	»	Regolare e positivo, ha molte aspirazioni
10	GASBORN	M. D'Angelo	»	La posizione è discreta. Attenzione
11	DAIACCO CM	A. Della Rocca	2060	In gran forma, ma la penalità è dura
12	DUEL GAR	G.C. Morelli	»	Periodo negativo. E' soltanto sorpresa
13	CHAMP PC	P.F. Mauro	»	In regresso, ma ha classe da vendere
14	CUSSET	V. Gulì	»	L'ultima corsa vittoriosa lo consiglia
15	FIBRIX	L. Colasanti	»	Esiti soddisfacenti. Tenere d'occhio
16	FLASH BACK	M. Merighi	»	Sta correndo forte. Sembra protagonista
17	EROE	F. Fabrizi	»	Ha finale molto incisivo. E' atteso.
18	GOLEADOR SB	A. Torchiaro	2080	Ottimo momento. Se non sbaglia, c'è
19	BALTIC ORION	M. Buratti	»	E' discontinuo, ma accampa pretese
20	VAFETTE	P. Bruni	2100	Forma perfetta, ma 80 metri sono tanti

RAPPORTI DI SCUDERIA

IL PRONOSTICO
Flash Back
Daiacco CM
Glauco Ferm

LE SORPRESE
Ebbis
Clodio Sbarra
Fagotto

3 CAVALLI	L. 6.000	Flash Back, Glauco Ferm, Goleador SB	
4 CAVALLI	L. 24.000	Flash Back, Glauco Ferm, Goleador SB, Daiacco CM	
5 CAVALLI	L. 60.000	Flash Back, Glauco Ferm, Goleador SB, Fagari, Diderot	
6 CAVALLI	L. 120.000	Flash Back, Glauco Ferm, Goleador SB, Fagari, Eroe, Fagotto	

N.B. Eventuale parità accertata sarà terminata alle ore 19,30 di venerdì